20/26 GENNAIO
L. 1000

RAI

PRODUZIONE RF

RC tv Radiocorriere

COPIA DI SERVIZIO

GIANFRANCO FUNARI:

SCRIVETEMI ABOCCAPERTA

Primigi
a me mi piaci
PRIMIGI
JUNIOR

In copertina: Gianfranco Funari
Foto Ilvio Gallo

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Amendola, Calvo, Cortini, Irmici, Mencarini, G. Neri, G. Rancinan, M. Saglio, Spagnolo, Sygma, Trovati, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek. Le foto del servizio «Cotton Club» pubblicate sul n. 53 sono di Orban - Sygma/G. Neri

Un saluto sereno

Anno nuovo, direttore nuovo. Così succede, cari lettori. Dopo quasi quattro anni finisce una esperienza, per me positiva anche se dura. Ma non finisce il giornale. Lascio un *Radiocorriere* rinnovato, arricchito di firme, di servizi, di interessi. Non è poco, ma certamente non è tutto. Consapevole di non poter fare altri passi avanti, volontariamente me ne vado. Con gratitudine verso chi ha consentito il mio impegno e i lettori che l'hanno apprezzato.

Umberto Andalini

Con il numero 3 del 20 gennaio Umberto Andalini lascia, su sua richiesta, la direzione del *Radiocorriere* che ha mantenuto per oltre tre anni, non certo tra i più facili, e rientra in Rai per assolvere ad altri incarichi. L'editore gli rivolge un saluto cordiale ed il ringraziamento sentito per l'impegno prodigato per il periodico, formulandogli i migliori auguri di successo nelle nuove responsabilità che l'attendono.

Guido Ruggiero - Presidente ERI

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9072027 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

"Lo sport da tempo non è più solo sport. Nella cornice nazionale è industria, appena varcata la frontiera si fa subito politica. Un esempio: per le due Olimpiadi nei programmi di fine anno la Rai ha usato due pesi e due misure. Per Los Angeles è stata utilizzata un'ampia scheda per meglio far conoscere la città, per Sarajevo invece nulla. Parlando delle Olimpiadi invernali si è fatta vedere la gara della bravissima Magoni e su quelle immagini si è parlato esclusivamente delle imprese azzurre. E dire che quelle di Sarajevo erano Olimpiadi complete, mentre a Los Angeles mancava un terzo delle nazioni. Non avevate nemmeno un fotogramma della cerimonia d'apertura?"
Miljenko Dujela, giornalista - Roma

Dovendo dare la sintesi di un anno di sport ci siamo trovati nella necessità di dover fare una scelta, e cioè di far leva sugli aspetti spettacolari delle Olimpiadi. Anche di quelle invernali, per le quali abbiamo puntato sulla Magoni che abbiamo fatto vedere durante la premiazione, mentre gareggiava e anche mentre piangeva. Possiamo essere accusati di nazionalismo, forse, non di parzialità. Un'altra scelta era poi obbligata, e spiega perché abbiamo dedicato più tempo alla cerimonia d'apertura e chiusura delle Olimpiadi di Los Angeles e meno a quelle invernali di Sarajevo: per la prima volta in una Olimpiade il nostro Paese ha conquistato ben quattordici medaglie d'oro. Abbiamo inoltre ritenuto opportuno riproporre la cerimonia di Los Angeles perché moltissimi italiani, me compreso, a suo tempo non avevano potuto vederla, a causa della differenza di fuso orario. In questo modo, abbiamo fatto conoscere di più «l'America del consumismo» che non la Jugoslavia. Ma Sarajevo, d'inverno, non è l'immagine della Jugoslavia di cui conosciamo le straordinarie bellezze, e sulle quali non mancherà occasione di ritornare.
Tito Stagno, responsabile dei servizi sportivi del TG 1

Raidue, riguardo ai programmi riassuntivi di fine anno relativi allo sport, ha dato ampio spazio sia ai Giochi olimpici invernali sia a quelli estivi, dopo averli ampiamente trattati in sede di «dirette». *Sportsette*, andato in onda lo scorso 27 dicembre, ha dedicato addirittura un numero monografico alle Olimpiadi, curato dal collega Furio Focolari, e partendo proprio dalle Olimpiadi di Sarajevo: sono stati trasmessi immagini e commenti sulla città per quattro minuti e per quattordici minuti immagini e commenti relativi alle gare. Abbiamo dato, sì, maggiore risalto alle vittorie di Paoletta Magoni e di Paul Hildgartner, ma nominando e facendo vedere anche i vincitori di tutte le discipline. Non abbiamo dato immagini della cerimonia d'apertura per motivi squisitamente giornalistici.
Beppe Berti, responsabile dei servizi sportivi del TG 2

"In qualità di coautore, insieme a Bruno Broccoli, Franco Torti e Marco Zavattini, di **Domenica in...** ***le pongo qualche domanda: come si diventa autore? Come nascono le battute? E voi come fate?"***
Mariangela Vitti - Bari

Domenica in... è formata da vari settori: teatro, cinema, libri, attualità, musica... Ognuno di noi ha il suo. Abbiamo anche il compito di prendere contatti con i personaggi, esaminare la documentazione, preparare una traccia di dialogo tra Pippo Baudo e il suo ospite... Insomma, si devono rendere in forma organica e sensata i vari aspetti di un argomento. Per quanto riguarda le altre domande bisognerebbe chiedere a ciascuno di noi. Io sono diventato autore per caso: prima mi occupavo di noleggio navi, trasporti, agenzie marittime... Pensi un poco. Nei ritagli di tempo scrivevo canzoni (*Il nostro concerto, Arrivederci, E se domani*. Vent'anni di collaborazione con Aznavour, altrettanti con Mina... E per tenera abitudine, almeno una canzone per ogni edizione dello *Zecchino d'oro*). Le battute? Sono nell'aria, come onde hertziane. Qualcuno ha le antenne, le capta e le scrive. Quando questo costa fatica, quando bisogna andarle a cercare, è meglio cambiare mestiere.

Giorgio Calabrese

Ho avuto modo di rivederti, durante le feste di Natale, nella replica di alcuni sceneggiati su Sandokan. Che fine hai fatto? Tornerai in televisione?

Maria Baldini - Novara

Tornerò, ma passerà oltre un anno prima di rivedermi sui teleschermi in una interpretazione tutta «italiana», seppure sempre legata ai personaggi salgariani. Nella prossima estate comincerò a lavorare a Ceylon, con il regista Sergio Sollima (lo stesso di *Sandokan*), in un nuovo sceneggiato, *I misteri della giungla nera*, che fa parte di una serie di diciotto ore che Raiuno dedicherà a Salgari. Le prime sei ore dei *Misteri della giungla nera* saranno pronte per l'autunno del 1986 e probabilmente verranno trasmesse da Raiuno durante le feste natalizie.

Kabir Bedi

NELL'ANNO DI CECILIA SI DIA PURE LE ARIE

di GIUSEPPE VANNUCCHI

Questa è la storia di un'intervista incompiuta con Cecilia Gasdia. Io non la conoscevo bene. Ha un nome — provate a pronunziarlo — che rischia di scivolare via sulla lingua e nella memoria, anche se in fondo si impunta in una dentale che è quasi premonizione di «diva». Il presagio nascosto si avverò il 5 dicembre scorso — «prima» di *Traviata* al Comunale di Firenze — in una sera d'opera che sarà annoverata negli annali dei grandi interpreti. Sono tornato al Comunale alcuni giorni dopo, in uno di quei pomeriggi domenicali in cui il pubblico non è certamente attossicato di mondanità. Cecilia Gasdia arriva in teatro con due ore di anticipo e con un bottiglione in mano a guisa di biberon. C'è dentro un beverone dagli infidi colori a base di arance, pompelmi, latte e miele. Il filtro casalingo avrebbe il potere di ritemprarla nelle brevi pause concesse dal ruolo spietato di Violetta. Mi viene in mente, per associazione, dello sconcerto capitato a un tale devoto di Eleonora Duse e ammesso un giorno — miracolo — ad ammirare la divina sul palcoscenico, di tra le quinte. Si trattava proprio, se non mi sbaglio, de *La signora dalle camelie*. La Duse agonizzava in palcoscenico, il pubblico nuotava nelle lacrime, l'ammiratore era lì lì per venir meno dalla commozione. A un certo punto, tra un sospiro e un rantolo, l'attrice uscì brevemente di scena: appena il tempo per gridare impaziente alla cameriera: «Il mio uovo, presto, il mio uovo!». Ingurgitato in fretta l'ovetto tonificante, la Duse si ricompose in agonia e tornò a morire in scena, sotto lo sguardo stralunato del suo devoto. Quali sono nell'artista i confini fra ispirazione estatica e grigia disciplina quotidiana?

Come la Duse, anche Cecilia Gasdia ha gli occhi pesanti, difficili al primo piano, ma che in teatro riescono a ipnotizzare anche uno spettatore miope nell'ultimo posto di loggione. Il corpo, magricciuolo alla vista dopo la dieta impostasi per Violetta, non è di quelli che ti fanno voltare per strada: ma in palcoscenico, come fosse di gomma, si trasforma a seconda del personaggio.

Astri sicuri astri di gloria

E la voce... sto per chiederle della voce quando una sarta avverte che Cecilia è desiderata nel camerino del direttore. So di questi riti esoterici di Carlos Kleiber: il primo a entrare in teatro, il primo a uscirne bofonchiando col bavero alzato. Che cosa faccia nelle ore di riposo non si sa. Credo che rimanga con la sua musica. Fin che dirige non c'è una versione definitiva dell'opera. Ho visto una sua *Bohème* tre o quattro volte, e il suo *Tristano* ►

GASDIA

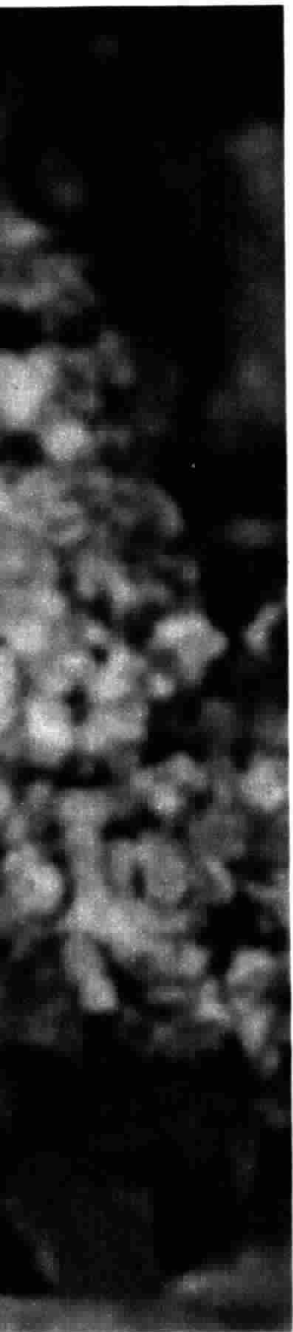
almeno cinque volte: e ogni volta c'era qualcosa di diverso, un dono insperato. Probabilmente passa i giorni di attesa a «ripensare» l'opera... Poi torna in teatro con tanti bigliettini gialli che attacca sul leggio del primo violino, per l'orchestra, e nei camerini dei cantanti. Sono osservazioni sull'ultima recita, indicazioni per quella imminente.

Cecilia Gasdia — la beneamata — ha il privilegio di una conversazione a quattr'occhi con Kleiber. Resto nel camerino a far la guardia al biberon. Davvero, non la conosco bene. So che è nata a Verona il 14 agosto 1960. Leone con ascendente Leone: per chi ci crede, astri sicuri, astri di gloria. Maturità classica, diploma di pianoforte, poi, a vent'anni, la vittoria nel concorso intitolato a Maria Callas. Non è un presagio sicuro: quante laureate nel nome della funesta Maria si sono fermate su un ciglio della strada del successo...

Ricambiava smorfie come una bimba

Nel 1982 i presagi diventano più chiari: come nelle favole la giovane principiante viene chiamata a sostituire la Gran Voce nel Grande Ruolo. Alla Scala la Caballé si ritira in *Anna Bolena*, la tremenda figura riesumata dalla Callas. Cecilia Gasdia è convocata in fretta e furia. Accetta temerariamente: e ha un successo personale, ma anche qualcosa di più.

È la prima volta che l'ombra dell'inquietante Maria non si abbatte vendicatrice su una aspirante alla successione. Il segno premonitore non viene notato e per due anni le colleghe possono dormire sonni tranquilli: Cecilia fa la brava, il suo repertorio non preoccupa, è una bambinona, in fondo.

Ho cominciato a conoscerla l'anno appena scorso — l'anno della sua gloria — a Macerata, in occasione della famigerata *Bohème* con pellicce. Nel bar dell'albergo Cecilia ricambiava smorfie e boccacce con una bimba, la figlia di Ken Russell. Le colleghe della stampa rosa erano abbattute perché non riuscivano a strappare da lei quelle sentenze da cioccolatino che a quanto pare rappresentano una filosofia di vita. Altri colleghi ce l'avevano perché difendeva appassiona- ►

CECILIA GASDIA

CECILIA GASDIA

tamente e contro ogni evidenza la pazzesca regìa di Russell. Ma alla recita ci aspettava la sorpresa: Cecilia Gasdia, è vero, eseguiva a puntino tutte le scelleratezze della regìa, ma cantava come un angelo, nelle posizioni più incredibili, come se la sua voce niente volesse sapere di ciò che il suo gesto concedeva al regista. Solo un'attrice di razza può conservare tanto sangue freddo. In quei giorni annunciò asciuttamente che in dicembre avrebbe cantato *Traviata* a Firenze. La guardarono come folle: «E il primo atto, le difficoltà del primo atto?». Lei rispose: «Le farò».

«A dire il vero», confida Cecilia Gasdia, tornata in camerino dopo la confessione con Carlos Kleiber, «sapevo bene che questa volta rischiavo tutto. *Anna Bolena* fu un'occasione offerta dalla sorte. Questa *Traviata* l'ho voluta io. L'avevo prevista per il 1988: poi la presenza di Kleiber e di Zeffirelli mi ha convinta ad anticipare i tempi. È stata confezionata su misura per la mia voce: chi ama i berci prolungati, chi vuole la solita *Traviata*, non venga a vedere la mia».

Un po' saputella ma brava

Come definirebbe la sua voce? «Abbastanza bella anche se non sfavillante nelle agilità, come quella della Gruberova. Lirica: ma senza la pienezza della Freni. Però [e ti guarda fisso] ho un istinto musicale molto forte, la capacità di trasformare il timbro a seconda delle situazioni... in questa *Traviata* certe note non le ho volute io; son comparse da sole. Ho cercato anzi di mandarle via, perché mi sembravano brutte: ma poi son rimaste perché drammaticamente andavano bene».

È giunto il momento magico, quando il cassettino dei segreti d'artista lentamente si schiude. Ma subito vengono a buttare giù il coperchio. Cominciano i riti delle parrucchiere, delle sarte. Violetta s'invola, e ancora non la conosco bene. Vien voglia di appallottolare e gettar via i pochi appunti rimasti. Ma tra i fogli affiorano alcune frasi della recensione di Massimo Mila. Credo che servano a completare il tentativo di ritratto, e le trascrivo.

«Questa Gasdia ventiquattrenne», dice il decano della critica italiana, «che la vittoria in un concorso e un classico colpo di fortuna teatrale hanno sollevato improvvisamente in prima fila, io non l'avevo ancor mai sentita. Leggevo sue dichiarazioni e interviste e mi davano un po' fastidio per il tono di saputella. Non che fossero sciocche, anzi diceva cose giuste... ma le diceva con una certa presunzione e superbietta da far venire la voglia di metterla a posto. Adesso che l'ho sentita le dico: *si dia pure tutte le arie che vuole, ché ne ha diritto*».

GIUSEPPE VANNUCCHI

ESCE DI TUTTO DALL'«ABOCCAPERTA» DI

FUNARI

RAIDUE VE 25 ORE 20,30

LIBERTA' ANCHE DI BUGIE E SCIOCCHEZZE

di LINA AGOSTINI

Deve aver lasciato «aboccaperta» anche Bizet buonanima. Infatti, parecchi milioni di telespettatori hanno tradito l'invito lirico-mondano con la *Carmen* in diretta dalla Scala di Milano su Raiuno per seguire Gianfranco Funari alle prese su Raidue con il tema «Credete o no nell'amicizia fra uomo e donna?». A questo romano che ha inventato in televisione i guelfi e i ghibellini, che ha fomentato risse fra spettatori normalmente gentili, che ha portato alla luce ipocrisie segrete, che ha scatenato rivalità domestiche, scontri generazionali, che ha portato in prima serata la paura di dire la verità e il coraggio di mentire davanti a milioni di spettatori, stupire piace. E ci riesce sempre. Vediamo come.

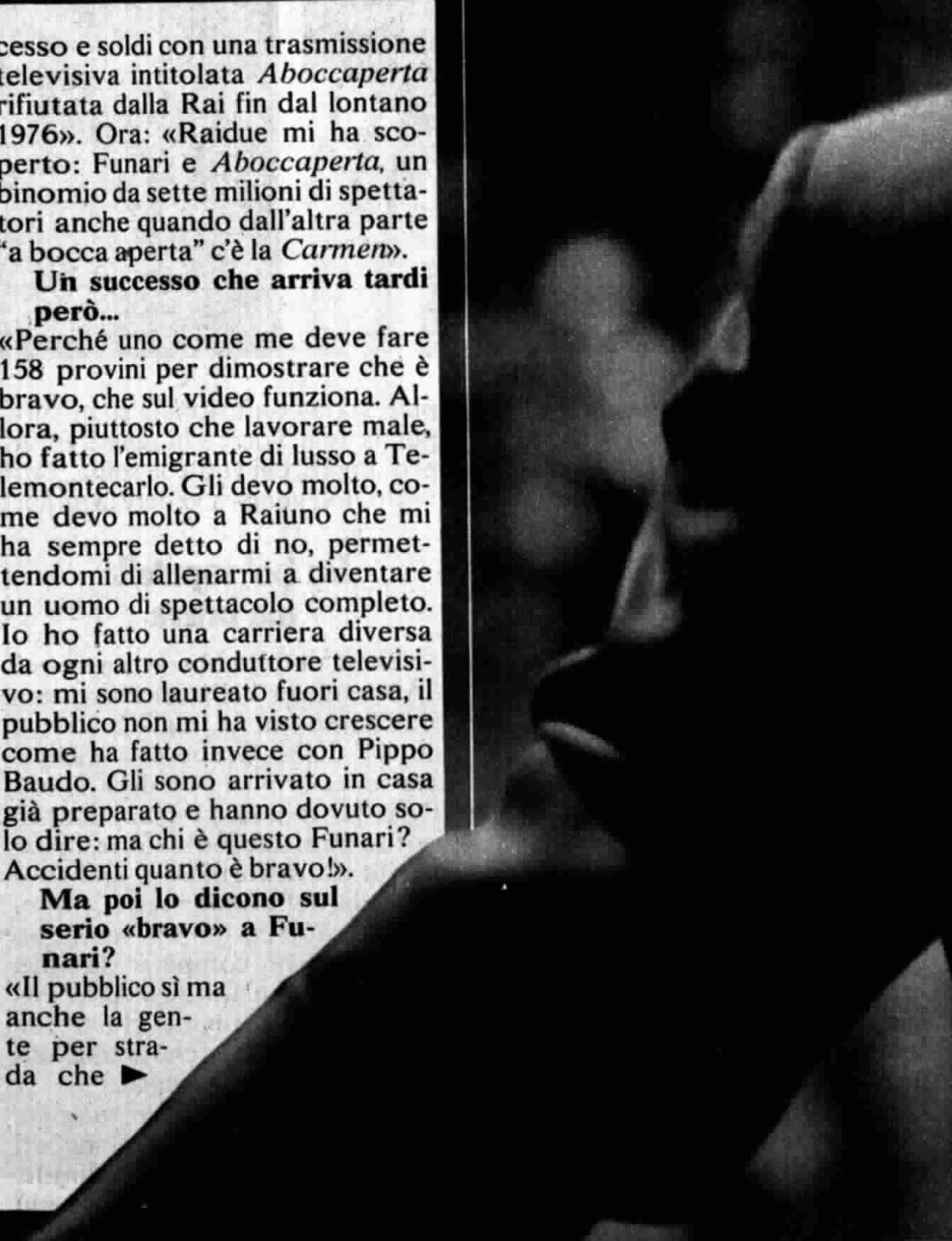
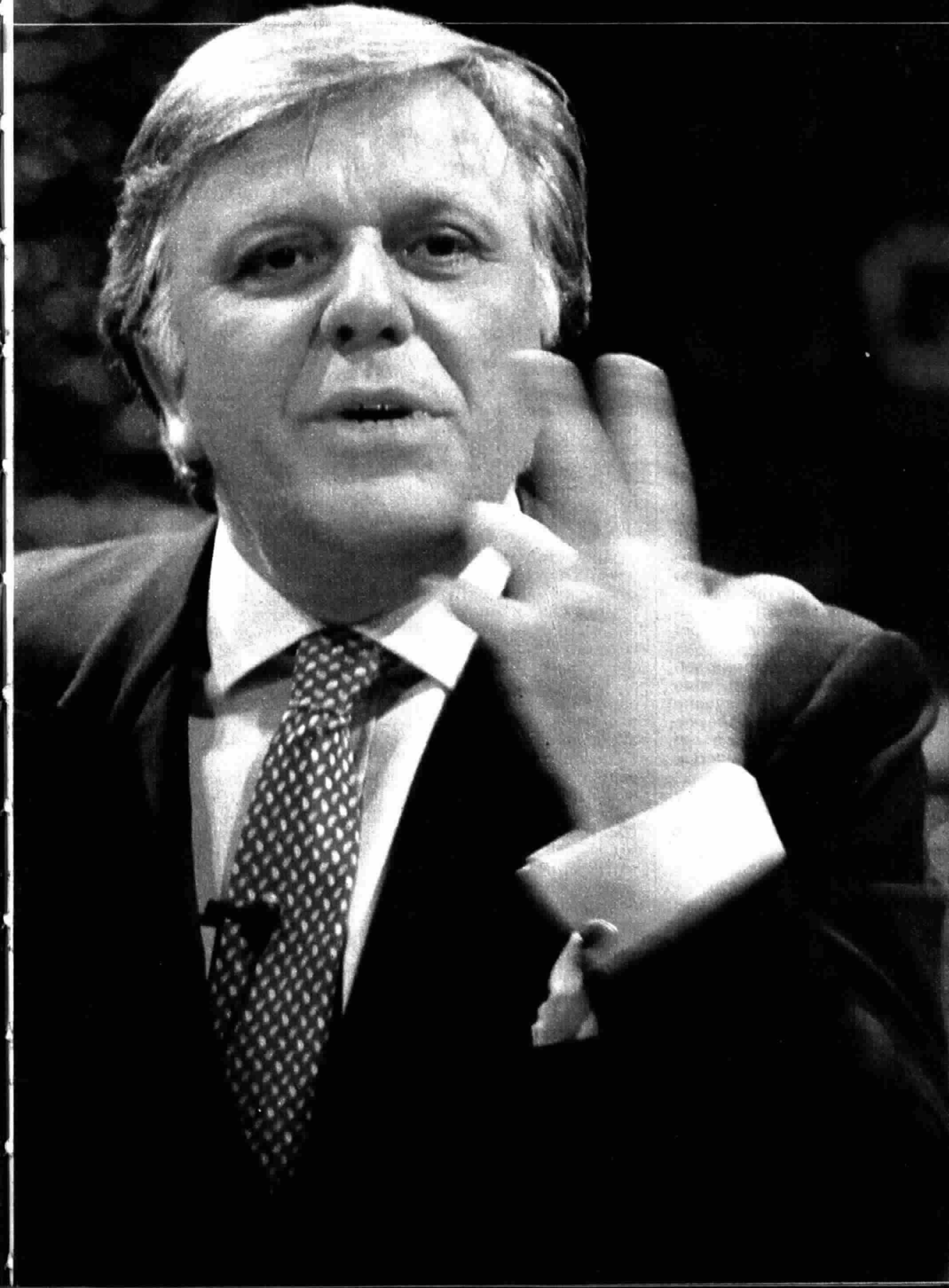
Da bambino: «Lasciai senza fiato mio padre facendo salire quattro piani di scale al cavallo appena staccato dal carrozzino». Da grandicello: «Volevo fare il pugile, ma dopo i primi pugni ci rinunciai per indossare lo smoking del croupier in una sala da gioco». Da adulto: «Ho scoperto il mondo dello spettacolo a 37 anni e solo, davanti a un microfono, mi sono fatto 1200 spettacoli di cabaret. Poi sono emigrato a Telemontecarlo che mi ha dato successo e soldi con una trasmissione televisiva intitolata *Aboccaperta* rifiutata dalla Rai fin dal lontano 1976». Ora: «Raidue mi ha scoperto: Funari e *Aboccaperta*, un binomio da sette milioni di spettatori anche quando dall'altra parte "a bocca aperta" c'è la *Carmen*».

Un successo che arriva tardi però...

«Perché uno come me deve fare 158 provini per dimostrare che è bravo, che sul video funziona. Allora, piuttosto che lavorare male, ho fatto l'emigrante di lusso a Telemontecarlo. Gli devo molto, come devo molto a Raiuno che mi ha sempre detto di no, permettendomi di allenarmi a diventare un uomo di spettacolo completo. Io ho fatto una carriera diversa da ogni altro conduttore televisivo: mi sono laureato fuori casa, il pubblico non mi ha visto crescere come ha fatto invece con Pippo Baudo. Gli sono arrivato in casa già preparato e hanno dovuto solo dire: ma chi è questo Funari? Accidenti quanto è bravo!».

Ma poi lo dicono sul serio «bravo» a Funari?

«Il pubblico sì ma anche la gente per strada che ►

Si completa con «Jolly goal» e «Gran paese varietà» il programma domenicale

LIBERTÀ/*segue*

mi suggerisce argomenti, problemi, mi incoraggia, chiede di partecipare. Non me lo dicono certi critici intellettuali non amici, quelli che sono tanti anni che ci danno così poche cose. Gli intellettuali amici miei, invece, sono molto arrabbiati con me perché dicono che io ho usato nella mia trasmissione il loro modo di fare un dibattito sgrammaticandolo per farne uno spettacolo».

Mille lettere a settimana, sette milioni di ascolto, sono tanti quelli che seguono Gianfranco Funari «Aboccaperta»: ma chi sono questi ammiratori della rissa verbale in tv?

«Ho tre tipi di pubblico: il meno preparato che aspetta la lite, senza schierarsi; una seconda fascia, il pubblico medio, che aspetta il bisticcio per giudicare quello che dicono nel corso della trasmissione e per continuare a discuterci su anche dopo; c'è infine il terzo tipo, quello dei più "sofisticati" che seguono *Aboccaperta* per commentare alla fine: vediamo che bestialità dicono».

E se questi signori venissero a discutere altrettanto animatamente a casa sua?

«Continuerei a mediare, senza parteggiare per nessuno perché chi viene in trasmissione mi piace da impazzire. Forse saranno tutti anche dei gran bugiardi, ma sono anche umani da morire».

Ma Funari con chi fa i suoi «aboccaperta» personali?

«Sono stato in passato uno molto arrabbiato e ne avevo diritto. Non si possono aspettare dieci anni per fare una cosa che funziona e a me hanno detto troppe volte "no". Ora sono pacificato, ma appena il successo si ferma, stacco, perché mi diverte aumentarlo sempre di più; mi annoierebbe difenderlo».

Non la fa arrabbiare l'accusa di aver «inventato» la chiacchiera da tram, il pettegolezzo da barbiere?

«No, a me interessa il pubblico, offrire a tanta gente la possibilità di parlare. Non lo hanno potuto fare per tanto tempo perché nessuno voleva offrire un microfono al "non personaggio". Io ho creduto che fosse arrivato il momento di far dire alla gente quello che aveva dentro: far uscire le paure, mettere allo scoperto le qualità e i pensieri segreti. Così il venerdì li faccio litigare *Aboccaperta* e la domenica li faccio giocare a *Jolly goal*, tredici concorrenti alle prese con quello straordinario copione che è il campionato di calcio. Tutto in diretta, nel tempo reale delle partite che si svolgono sui campi sportivi».

Questa volta riuscirà davvero a farsi dire che è bravo...

«So già quello che diranno i miei amici critici intellettuali: se "toppo" saranno tutti d'accordo nello scrivere che mi ero montato la testa e che mi è andata male. Se invece *Jolly goal* va bene scriveranno: per forza, il calcio funziona sempre. E io dovrò accontentarmi del consenso del pubblico e di quello di mio padre che ogni venerdì, quando su Raiuno c'è un bel film contro il mio *Aboccaperta*, mi dice: "Non te preoccupa', che te frega. Tanto sei il più simpatico di tutti"».

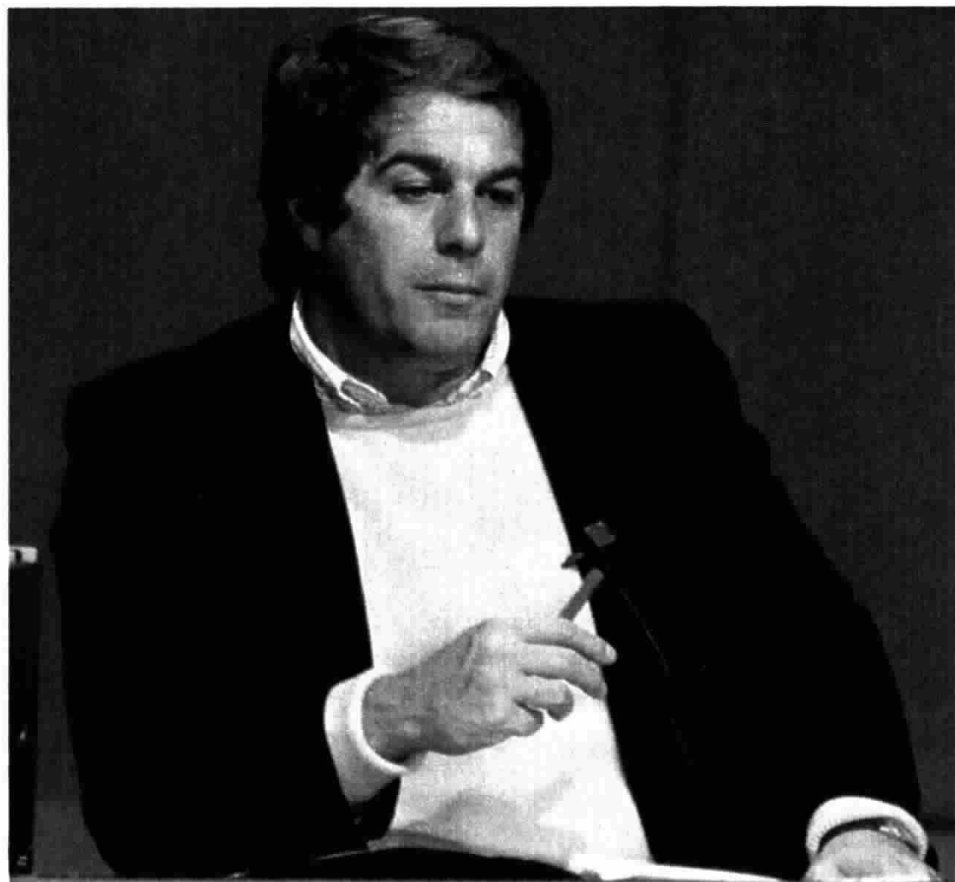
LINA AGOSTINI

Domenica, benedetta domenica su Raidue: c'era una volta *Blitz* e c'è ancora. O meglio, ritorna, magari diverso, magari diviso e ricostruito per capitoli: *Piccoli fans*, *Gran paese varietà*, *Jolly goal*, *Mixerstar*, tanti tasselli per comporre il mosaico del pomeriggio televisivo «sull'altro canale». Come capita a trasmissioni che vivono stagioni belle e difficili, chiuse in etichette ingombranti tipo «contenitore» o «maratona domenicale», *Blitz* si lascia alle spalle momenti felici, intuizioni, suggerimenti, errori, lezioni. In mano a Gianni Minà finiva per somigliargli: così popolato di amici importanti, così ricco di curiosità, ma anche spettacolo solitario, per pochi anche se con tanti.

Dell'antenato *Blitz*, opposto a *Domenica in...* immutabile, in una fuga di diversità e di somiglianze, di sfide e di contrasti, non resta quasi niente: il titolo felice, la collocazione, il nome del padre: Giovanni Minoli. «È un programma che tiene conto delle indicazioni emerse dal nuovo assetto del sistema radiotelevisivo», dice Minoli, «non più sovrapposizione di generi analoghi, ma un pomeriggio totalmente diversificato, alternativo e indirizzato a pubblici molto precisi». Eccoli: *Piccoli fans* condotto da Sandra Milo e costruito a misura di bambino; *Gran paese varietà* di Patrizio Roversi con Paolo Hendel e soci, pensato per giovani teledipendenti con voglia di spettacolo; *Jolly goal* che, in mano a Gianfranco Funari e con le cure di Aldo Bruno, metterà davanti allo stesso televisore, finalmente non più nemici, il marito tifoso e la moglie digiuna di calcio; *Mixerstar*, un finale di pomeriggio dedicato da Giovanni Minoli ai telespettatori più esigenti e sofisticati.

Un programma che si costruisce pubblico su pubblico, ma con in più un tentativo molto nuovo e persino coraggioso di riflettere sul «pentitismo» del fare tele-

UN POMERIGGIO CON GENTE COMUNE

... E CON FUNARI A TUTTO BLITZ

Sandra Milo, protagonista domenicale di Piccoli fans. *A sinistra: Giovanni Minoli*

visione «contro» la rete rivale. «Questa è ancora una domenica di transizione», spiega Minoli, «il ciclo del contenitore di informazione e spettacolo, come era il vecchio *Blitz*, ormai è finito. Prima del formarsi di un monopolio privato non c'era l'esigenza del coordinamento delle reti Rai. Ora questa esigenza è diventata molto forte e noi di Raidue, come è già successo in passato, ce ne siamo fatti carico. Abbiamo quindi ideato uno spettacolo che garantisse l'obiettivo di diversificare il nostro impegno verso il pubblico, sempre offrendo un programma di grossa presa popolare».

Soprattutto, di assolutamente nuovo, c'è in questo *Blitz* mosaico domenicale la conversione quasi totale alla gente comune che partecipa, gioca, collabora, interviene, fa spettacolo di normalità: «Abbiamo pensato di utilizzare al massimo il telespettatore in prima persona. Ormai siamo tutti contro lo spettacolo-vetrina, il circo Barnum dell'ospite illustre che si presenta con sotto il braccio il proprio prodotto da vendere e pubblicizzare». Diverse situazioni dunque, quasi da televisione-futura. «Non voglio essere presuntuoso», dice ancora Minoli, «ma certamente la domenica televisiva ideale dipenderà anche da questo esperimento. *Blitz* come offerta alternativa a *Domenica in...* che non cambia. È uno sforzo che sta tutto sulle nostre spalle». Ma come in ogni fatica di scrivere nuovi linguaggi, di tracciare nuovi profili televisivi, questo *Blitz* così rinnovato e diverso debutta ereditando il problema di sempre: diventare il programma vincente, quello che chiude ogni programma rivale fuori dal telecomando. ●

Da questa settimana, i nostri lettori possono suggerire l'argomento da trattare durante le puntate di *Aboccaperta*. Basta segnalarlo sul tagliando e poi spedire su cartolina postale a: «Radiocorriere tv - "Aboccaperta" - Casella postale 6093 - 00100 Roma». Tra coloro che avranno spedito i tagliandini verranno scelti i lettori che potranno partecipare alle prossime puntate di *Aboccaperta* riprese nello studio di Milano.

RC tv Radiocorriere

Aboccaperta

Il tema da me richiesto è...

____

Nome e cognome ______________________

Indirizzo ______________________

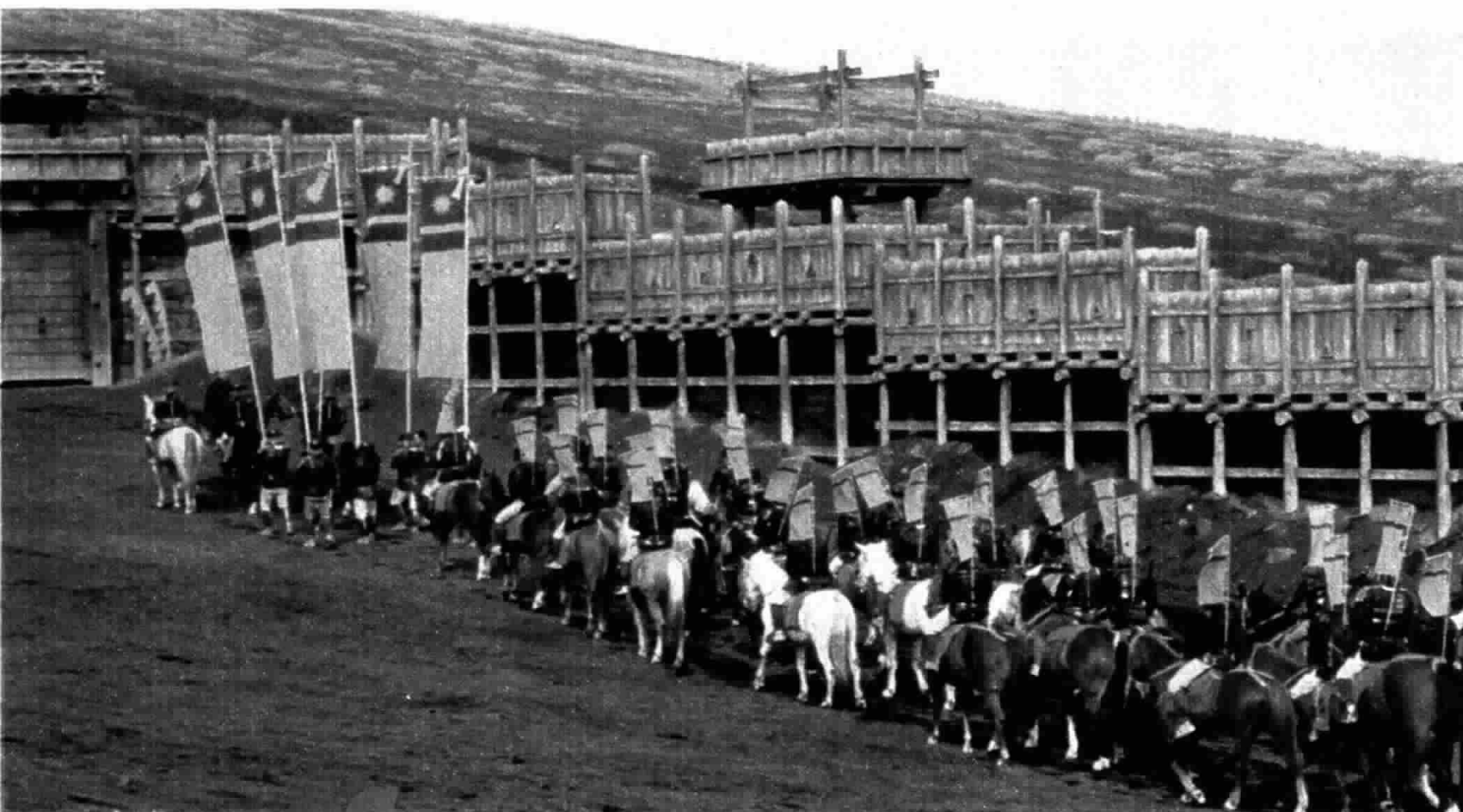
Città ______________ **tel** ______________

L'ULTIMO FILM

Ecco in esclusiva le immagini di «Ran» del grande regista giapponese

L'«imperatore» ha terminato la sua «ribellione». Akira Kurosawa, settantaquattrenne imperatore del cinema (bastano solo alcuni titoli, *I sette samurai*, *Rashomon*, *Kagemusha*) ha completato il suo ventottesimo film *Ran*, letteralmente appunto «Ribellione». Un «film-testamento», dicono i suoi agiografi. *Ran* prende spunto dal *Re Lear* scespiriano: racconta di discordie fraterne che distruggono una nobile stirpe. Al centro i temi universali, potere, vecchiaia, morte e la guerra, «la stupidità assassina dell'umanità», come dice Kurosawa. In cifre 11 milioni di dollari, un anno di lavoro, una sola troupe di 160 persone e 18 attori. ●

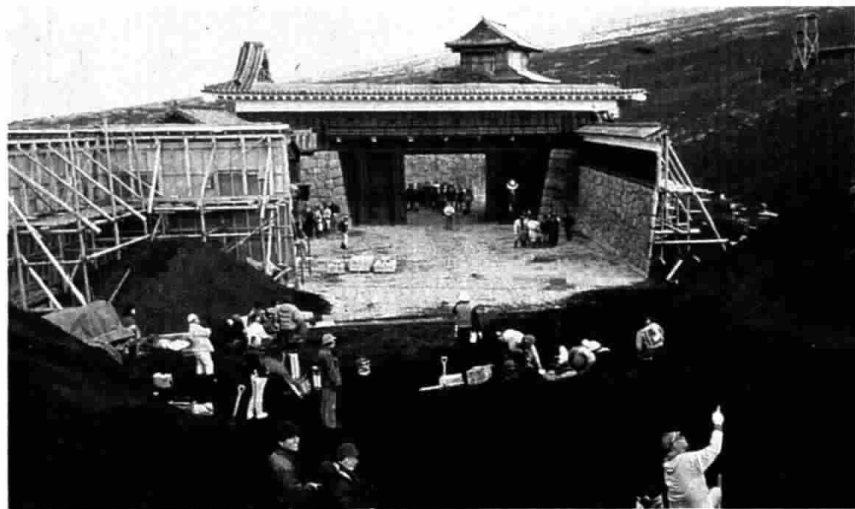
***Un** Re Lear rivoluzionario. Mentre nella tragedia di Shakespeare erano le figlie del re al centro della vicenda, in* **Ran** *Kurosawa assegna alle sue donne l'immagine tradizionale della dolcezza e del sentimento. Gli esterni sono stati girati nell'isola di Kyushu, nel Sud del Giappone*

DI KUROSAWA

Come già in Kagemusha *Kurosawa ha diretto veri eserciti... di comparse: oltre mille, tutte giapponesi, oltre millecinquecento costumi... e poi archibugi, lance, stendardi. In alto, Tatsuya Makadai, ovvero il vecchio re Hidetora: l'attore è l'eroe di* Kagemusha, *ora protagonista di* Ran

L'ULTIMO FILM DI KUROSAWA

Ecco altri momenti e volti di Ran. *Hidetora Ichimonji (in alto a destra) a settant'anni abdica in favore del figlio maggiore Taro (a sinistra). I due fratelli minori, Saburo e Jiro, invece di affiancare il fratello, lo combattono per assumere il potere*

***S**edicesimo secolo, epoca Taisho, rinascimento artistico per il Giappone ma anche lotte fra feudatari come quella appunto dei discendenti Ichimonji. Molte le scene di guerra: per gli attacchi della cavalleria (oltre 220 cavalieri-comparse per parte) sono stati usati cavalli venuti direttamente da Denver in Colorado*

L'ULTIMO FILM DI KUROSAWA

«Un film è un cristallo a molte facce e in quel prisma ciascuno deve trovare il riflesso che lo interessa. Io racconto una storia con immagini. Guardatele, fatevene un'idea»: Kurosawa non spiega i simboli della sua tragedia. Ma li nasconde dietro la vicenda di Hidetora

Ancora alcuni momenti della lavorazione. Il film è stato prodotto da Serge Silberman il produttore di* Casco d'oro*, oggi sessantasettenne. Della troupe fanno parte tutti i fedelissimi del regista giapponese, da Nakai suo cameraman da* I sette samurai*, al cosceneggiatore Hideo Oguni, al responsabile della colonna sonora Toru Takemitsu

A cura di STEFANIA BARILE *Foto G. RANCINAN-SYGMA/G.NERI*

2010

NUOVO KOLOSSAL DI FAN

ODISSEA VERSO LA PACE

di LUCIANA CAPRETTI

New York, gennaio

La fantascienza è stata sempre un genere letterario fantastico, ma fino a un certo punto. Da *Ventimila leghe sotto i mari* in poi la fervida immaginazione dello scrittore ha trovato sempre riscontro nei fatti venti, cinquanta, cento anni più tardi. Così uno dei più grandi autori di fantascienza contemporanei, Arthur C. Clarke, non ha tutti i torti a sperare ►

TASCIENZA NELLA SCIA DI UN FILM ORMAI STORICO

2010/*segue*

che prima o poi si possa realizzare ciò che lui immagina nel suo ultimo romanzo: la collaborazione fra Russia e America alla scoperta del pianeta Giove. Forse quando il film tratto da questo romanzo *2010 - Odyssey Two*, che è appena uscito in America, sarà visto dalle teste pensanti delle due grandi potenze, si verificheranno dei reali cambiamenti. Già ora dei risultati ci sono: un intervento di Clarke alla Commissione Affari Esteri del Senato ha fatto in modo che il presidente Reagan si convincesse a sottoscrivere un intento di cooperazione con la Russia per le missioni spaziali. D'altra parte sembra che sia stato un thriller spaziale del '59, *Marooned*, interpretato da Gregory Peck, a ispirare la missione Apollo-Soyuz.

Ma se la letteratura influenza la scienza è anche vero il contrario: «Non sono io a lavorare per la Nasa», ha detto scherzando Clarke, «è la Nasa a lavorare per me». Ed è la verità: per il suo best-seller *2010 - Odyssey Two* lo scrittore ha sfruttato le informazioni raccolte dalla missione Voyager del '77 e ha così immaginato la nascita della vita sulla ghiacciata Europa, una delle lune di Giove, mentre per scrivere la terza parte di questa affascinante lunga odissea Clarke attende gli esiti della missione Galileo programmata per l'agosto dell'88 e destinata ad esplorare le lune di Giove. Tutto ha origine una ventina di anni fa, quando lo scrittore si convinse a trasformare nella sceneggiatura di un film da intitolare *2001 - Odissea nello spazio* il suo brevissimo romanzo *The sentinel*. Il film, diretto e sceneggiato da Stanley Kubrick ottenne uno strepitoso successo. Per questo, seppure a distanza di sedici anni, la MGM/UA ne ha realizzato la seconda parte.

Alcuni momenti del film, ambientato in un prossimo futuro. In alto i due protagonisti, John Lightgow e Roy Scheider

Prodotto, sceneggiato e diretto da Peter Hyams, *2010* è la storia della missione Leonov (dal nome del primo astronauta russo a camminare nello spazio, divenuto comandante della Soyuz nel '75) organizzata allo scopo di scoprire cosa fosse successo a Discovery, al suo equipaggio e al supercomputer Hal nel 2001. Alla missione russa partecipano anche tre scienziati americani, gli unici completamente a conoscenza dei segreti meccanismi di Discovery. Ma mentre la navicella Leonov sta finalmente per raggiungere Giove, Russia e Stati Uniti si scontrano nei mari dell'America Centrale e i due governi ordinano immediatamente ai loro astronauti di ritirarsi nei rispettivi territori: gli americani nella Discovery e i russi nella Leonov. Una separazione tanto assurda da non poter durare troppo: il capo della missione americana dottor Heywood Floyd (interpretato da Roy Scheider) scopre che sta per avvenire «qualcosa di stupendo», che potrebbe però avere conseguenze disastrose per loro se non si allontanano al più presto e insieme dai cieli di Giove. È il momento di maggiore tensione di un film che pur essendo assolutamente immaginario è stato giudicato da alcuni esperti particolareggiato e credibile. Certo per tutti gli effetti speciali che possano esservi stati usati, dopo anni di *Guerre stellari*, *Incontri ravvicinati del terzo tipo* e film analoghi, niente può più ottenere l'effetto sconvolgente che *2001* ebbe sul pubblico 16 anni fa. E soprattutto chi può ancora rimanere impressionato da astronauti che passeggiano nello spazio sospesi in strane posizioni per assenza di gravità dopo averli visti veri attraverso i satelliti televisivi dalla Luna? Al di là di tutto ciò *2010* rimane comunque un affascinante sogno spaziale, probabilmente una realtà per i nostri figli.

LUCIANA CAPRETTI

COME E' CAMBIATA LA PUBBLICITA' IN TV

3

SPOT D'AUTORE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Da sempre il cinema italiano ha prestato alla pubblicità i nomi suoi più prestigiosi. Registi come Maselli, Gregoretti, Damiani, Zurlini, i fratelli Taviani, Olmi, Bolognini, Emmer, Pontecorvo, Comencini, Leone, Montaldo, Lizzani, Antonioni, Fellini, Zeffirelli. Gli attori quasi tutti: da Eduardo a Tognazzi, a Gassman, Manfredi, Totò, Monica Vitti, Giulietta Masina, Catherine Deneuve, Sordi. Più che semplici escursioni, sortite o curiosità. Qualcosa è però cambiato rispetto al passato, a quando cioè fare pubblicità poteva voler dire squalificarsi professionalmente, indossare l'uniforme dell'esercito per il consumismo. Non ci sono più remore. I grossi registi specialmente attribuiscono alla pubblicità la dignità di un lavoro come un altro, persino migliore di un altro, se «l'altro» al momento magari non c'è.

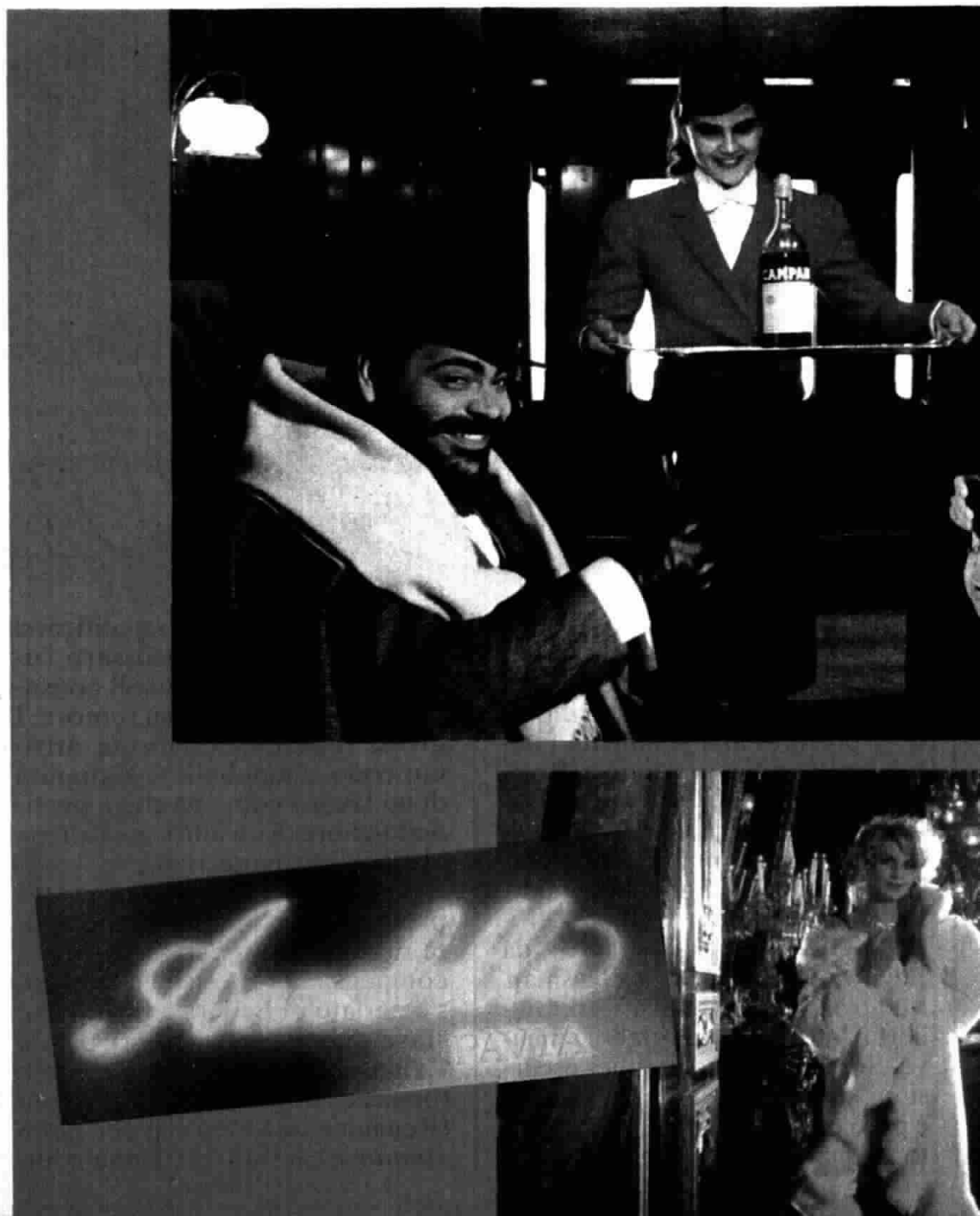
Non solo. Uno short firmato produce pubblicità nella pubblicità, di conseguenza crescono pure i compensi. Per mesi, sulla stampa, s'è parlato di Federico Fellini che stava girando alcuni short per la Campari. Così di Franco Zeffirelli (pellicce Annabella), di Antonioni (Renault e un video-clip per *Fotoromanza* cantata da Gianna Nannini) e di Giuliano Montaldo (olio di semi). S'è verificato, paradossalmente, che gli autori che avevano sempre contestato ai network privati il diritto di frammentare, e dunque svilire, l'opera cinematografica con centinaia di spot pubblicitari, oggi firmano la pubblicità destinata ad interrompere magari i loro stessi film.

Ma la pubblicità ne ha guadagnato in credibilità, in efficacia? «Non sempre»: l'opinione è del professor Brioschi, docente di tecnica della pubblicità all'Università Cattolica di Milano. «Non pochi hanno fallito largamente. Altri tempi di lavorazione, altre tecniche. Si può però dire che ►

la qualità del linguaggio pubblicitario è migliorata». La qualità, non i contenuti. Il giudizio è di Adriano Zanacchi, vice direttore della SACIS. «Una confezione più bella, per un massaggio spesso non all'altezza». Quanto costa uno spot pubblicitario? Mediamente dai 60 ai 70 milioni per trenta secondi. Si può arrivare a 700/800 milioni se c'è il grande regista, il grande attore, il personaggio popolare dello sport, dello spettacolo, della musica leggera. Si tocca il miliardo ed oltre se i personaggi sono più d'uno e se è prevista una certa ambientazione. Una troupe normale che opera in esterni non costa meno di 20/25 milioni al giorno. Due o tre giorni di lavorazione, e sono già 60/70 milioni prima d'incominciare. «Ma non è vero», come dice Zanacchi, «che i maggiori costi si trasferiscano automaticamente sui prezzi al consumo di un prodotto. Gli spot vengono ripetuti più e più volte sulle reti nazionali e private, sicché sono rapidamenti ammortizzati».

Ugo Gatti, presidente della «Milano e Grey», una delle maggiori agenzie di pubblicità operanti in Italia, ai grandi registi preferisce gli attori e le attrici di nome. «Se una storia è buona, a realizzarla basta un regista di buon mestiere. Io, tecnico della pubblicità, non credo per esempio che il lavoro di Fellini per la Campari abbia migliorato in nessun modo l'immagine dell'azienda. Anzi, sono convinto che non abbia raggiunto nessuno degli obiettivi che si proponeva». Gatti condivide l'equazione secondo la quale la pubblicità, stimolando i consumi, favorisce la produzione e migliora di conseguenza l'economia. Per Adriano Zanacchi, invece, l'argomentazione sarebbe tutta da dimostrare. Come sarebbe da verificare l'altra tesi, secondo la quale a maggiori investimenti pubblicitari corrisponda una crescita dell'economia. «Altrimenti, come spiegare», si chiede Gianni Pasquarelli, amministratore delegato e direttore generale della Sipra, «che nel 1983, anno in cui gli investimenti pubblicitari si sono enormemente dilatati, in virtù del disordinato sviluppo delle tv private, il prodotto interno lordo è diminuito, ed è aumentata la disoccupazione?».

Una voce importante degli investimenti pubblicitari è quella che si riferisce alla «produzione» degli spot, alla loro realizzazione tecnica. Da noi si spende quasi il doppio che nella produzione cinematografica. Il rapporto è di 130 miliardi contro 80. Si spiega così la convinzione di Cesare Taurelli, amministratore unico della Recta Film, da venticinque anni sul mercato, il primo anzi ad essersi occupato di pubblicità sul piano produttivo, incominciando proprio con *Carosello*. «Registi, operatori famosi, tecnici, maestranze oggi trovano lavoro più nel settore della pubblicità che nel cinema. È un brutto momento. Non solo, ma sono persuaso che la pubblicità ha avuto il merito, in questi anni, di avere salvaguardato il patrimonio artistico e professionale del cinema italiano». Taurelli è un nostalgico di *Carosello*, s'era capito. E trova giusto, vantaggioso il ricorso della pubblicità ai grandi registi di cinema. Rendono più accattivante il messaggio pubblicitario, più credibile. «E lo sarebbe di più se anche da noi ci fosse un maggior rigore nel controllo della pubblicità televisiva. Non si va tanto per il sottile, ormai. Specialmente nelle tv private. Ma anche i controlli della SACIS sulla pubblicità Rai si sono alquanto allentati negli ultimi tempi. Direi per necessità. Perché, che fa l'inserzionista? Se uno short gli viene rifiutato dalla SACIS, corre subito dalle private». Pure nel settore della produzione non c'è molta chiarezza. Sulla carta esistono oltre ottanta società. «In realtà non sono più di venti, con organizzazione, attrezzature, capacità produttive come le nostre».

Michelangelo Antonioni non soltanto non crede nella capacità

dei registi di cinema di rendere più credibile, più accettabile il messaggio pubblicitario, per il solo fatto di essere «famosi». Non credo nella pubblicità tout-court. «Non è utile, né a chi la fa, né a chi la riceve». Ma allora, perché ha accettato di farla? «Perché nell'attuale crisi del cinema è lavoro. Persino interessante, stimolante, divertente. Un'ulteriore occasione per un sforzo d'inventiva». Ma l'esperienza pubblicitaria in generale, la necessità di misurarsi con tempi strettissimi di trenta, quindici secondi, hanno lasciato in lui un segno? «Lo diranno i miei film futuri».

Alla forza persuasiva della pubblicità crede invece Giuliano Montaldo (*Marco Polo*). «Peccato che non si faccia più *Carosello* che per me resta un modello di cinema pubblicitario, al quale cerco sempre di rifarmi. Aveva un approccio affabile con il pubblico. Non era aggressivo, nevrotico come certi spot che io, fruitore di pubblicità, non vorrei mai vedere». Gli spot di trenta secondi, o anche di tre soli fotogrammi, non sono una difficoltà per lui. «Importante è avere almeno un'idea da sviluppare, magari avvalendosi di personaggi veri, credibili. Il pubblico oggi è meno stupido di quanto si pensi. È disposto a subire la pubblicità, anche se non nei modi attuali; ma pretende intelligenza e verità. In pubblicità le bugìe hanno le gambe più corte del solito. Non pagano».

La pubblicità ha coinvolto anche i musicisti. «La musica nella pubblicità», dice il maestro Franco Godi, «non è determinante, ma importante almeno quanto l'immagine. Non può certo paragonarsi alla "colonna" di un film, ma l'impegno non è minore». Godi ha «musicato» alcune centinaia di spot. Ha «accompagnato» quasi tutti i prodotti: pasta, gelati, caramelle, pellicce, automobili, olio, gomma da masticare, detersivi, dentifrici, spumante, lavatrici, caffè, maglieria. «La nostra», dice «è diventata ormai una specializzazione. Il segreto? Riuscire a inventare sempre un tema ad hoc per il pubblico al quale la pubblicità è indirizzata: bambini, donne, adulti. Un tema che non sempre è possibile svolgere: manca il tempo. Oggi la pubblicità arriva direttamente al nocciolo, senza preamboli. Ma proprio in questo consiste l'abilità del musicista della pubblicità: trovare anche solo due o tre note che, organizzate in "jingles" accompagnino il prodotto per farlo ricordare». Di Franco Godi è uscito in questi giorni un long-playing. Raccoglie tutti i suoi jingles e motivi più noti, scritti dal '63 all'83. «Un percorso sociologico oltreché musicale della pubblicità nel nostro Paese», dice.

3/Fine **GIUSEPPE BOCCONETTI**

Federico Fellini (Campari), Giuliano Montaldo con Dino Zoff e Mariangela Melato (Olio Cuore), Franco Zeffirelli (Pellicce Annabella), Nanni Loy (Polaroid): interruzione pubblicitaria ma... con la firma dell'autore

MARINA MALFATTI

FRA CAMUS E COCTEAU

UNA DONNA DA BRUCIARE

di TERESA BUONGIORNO

In un alberghetto tra le brume del Nord una madre e una figlia depredano e uccidono i viaggiatori di passaggio nel sogno di raggiungere il sole mediterraneo, in un ipotetico domani in cui figura anche un figlio e fratello da lungo assente. Il giorno che l'uomo arriva non viene riconosciuto: sarà l'ultima vittima. La verità scoperta troppo tardi mette le due donne l'una contro l'altra, in uno spietato confronto. È *Il malinteso* di Camus, un dramma del 1942 che Sandro Sequi mette in scena con Marina Malfatti (Marta, la figlia), Alida Valli (la madre), e Geppy Gleijeses (il figlio), nella traduzione di Enrico Groppali, giusto in tempo per l'appuntamento napoletano che raccoglie in convegno attorno a Camus specialisti di varie contrade.

Del *Malinteso* parliamo con Marina Malfatti, mentre sta costruendo dentro di sé il nuovo drammatico personaggio: «È la prima volta che lavoro con Sequi», dice, «e la cosa mi dà molta carica». Lui da tempo pensava di mettere in scena questo Camus, io pensavo che mi sarebbe piaciuto lavorare con lui... Insomma, siamo qui». Pare che la tragedia si addica molto bene a Marina: in questi anni è stata la Gigliola dannunziana della *Fiaccola sotto il moggio* con Giancarlo Cobelli, l'*Anna Kuliscioff* di Luciano Codignola portata in tv da Guicciardini, l'*Antigone* di Sofocle riletta da Roberto Lerici, l'*Elettra* di Euripide tradotta e diretta da Lorenzo Salveti, la *Teresa Raquin* televisiva di Émile Zola con Cobelli.

Del Camus su cui sta lavorando Marina dice: «È un duro attacco alla famiglia borghese, alla maschera dei buoni sentimenti. Dopo avere scoperto quello che hanno fatto, madre e figlia si guardano: la madre si dispera, la figlia la consola. Ti resto io, madre, dice. Hai perduto un figlio che non avevi più da anni, ma io sono vissuta con te, ogni giorno. Per te ho ucciso. E la madre le butta in faccia l'orribile verità: per me tu non significhi niente, era lui che io amavo. La ragazza si trova privata di tutto ciò per cui era vissuta».

Marina è irruenta, assale con un fiume di parole mentre con le mani pare stia scolpendo l'immagine tersa di un simbolo. «È un simbolo il sole di cui le due donne sognano», racconta, «per Camus c'è un dio che è nemico dell'uomo e un uomo che non si dà per vinto e lo insegue...». È difficile incuneare domande in questo suo dipanare puntigliosamente passioni. Ma poi racconta che è nata a Firenze, che ha due sorelle (una è la regista Marisa Malfatti), che suo padre si è sposato tardi dopo aver corso l'avventura per il mondo, che sua madre era molto giovane. «Lui toscano, lei napoletana: forse anche in questo hanno radice le mie contraddizioni», dice.

Sposata a diciassette anni, Marina a diciannove era già separata. La psicanalisi l'ha aiutata. A ventun anni debuttava con Foà in *Due sull'altalena* di Gibson. Ci tiene a dire che nasce attrice comica, che prima o poi alla commedia brillante farà ritorno. «Ma poi», dice, «se ti offrono parti rarissime, come Antigone, Elettra, come fai a dire di no?». Anche perché secondo Marina Malfatti «i greci sono poeti grandissimi, avevano scoperto tutto sul cuore umano prima di Freud, sono davvero universali». Un po' distanti da noi, magari? «Per niente, anzi sono attualissimi». E fa l'esempio calzante di un padre a cui sia stato, oggi, rapito un figlio: «Lo Stato gli impone di non pagare il riscatto, ma lui non ci sta, si ribella... È la storia di Antigone, tale e quale. Antigone nella tragedia di Sofocle si opponeva al re, Creonte, che vietava la sepoltura a suo fratello condannandolo all'inquietudine sempiterna. E la ragazza per sfida scende viva nella tomba...».

Ma come si fa a convivere sempre con personaggi così tormentati? Non ci si distrugge, alla fine? Marina pazientemente spiega che c'è un meccanismo nella psiche degli attori che cancella l'orrore, così come avviene per la memoria dei fatti tremendi, che vengono rimossi. E poi: «Un attore non vive totalmente nei suoi personaggi, ma soltanto a metà. Per l'altra metà osserva se stesso e controlla il pubblico».

Ma non le viene mai la voglia di indossare riposanti abiti borghesi? Quei panni la Malfatti li ha belli e pronti nell'armadio, li tirerà fuori subito dopo *Il malinteso*: «Porterò in scena *La voce umana* di Cocteau adattato da Roberto Lerici. È il monologo di una donna borghese che è stata abbandonata dall'amante e attende una telefonata. Se fosse stata una popolana sarebbe andata di persona a prenderlo di petto, invece no, aspetta con trepidazione che suoni il telefono. E la telefonata quando arriva è straziantissima: lei è una donna da poco, e cerca disperatamen-

te di salvare il senso di tutti quegli anni spesi per amore».

Insomma c'è sempre una donna da salvare sul palcoscenico di Marina Malfatti, c'è sempre una donna da bruciare e far risplendere. E del resto il suo viso pare costruito per il dramma, con i grandi occhi, gli zigomi alti, il tremore nell'irruenza della voce ad aprire uno spiraglio di fragilità. E se i suoi aggettivi sono sempre ridondanti, (dice «enorme», «mostruoso», «tremendo») ci sono anche dei trepidi segreti, perché Marina Malfatti è anche la donna che, una volta approdata nella casa che sentiva su misura per lei, si preoccupava prima di tutto di vestire i balconi di verde, accudendo l'edera e dimenticando più banali, ma fondamentali esigenze: tavoli, sedie, cassetti.

Forse manca un figlio, nella sua vita. «Quando ne volevo uno non ho potuto averlo» dice. «Però non credo che una donna si realizzi soltanto diventando madre, questa è una grandissima menzogna. I figli sono una cosa molto bella. Ma poi ognuno, anche le madri, è solo di fronte a se stesso, alla vita, al mondo». Passa l'ombra di una nuvola, ma subito Marina riparte: «Io non conosco la noia, mi piace il giorno e mi piace la notte, vorrei che ogni giornata avesse almeno cinquantanovemilacinquecentosessanta ore e la vita durasse almeno novecentoventiseimila anni, per poter fare tutto, provare tutto, vivere tutto». ●

Foto MARINETTA SAGLIO

TELEGIORNALE SECONDO HENDEL

di MAURIZIO GIAMMUSSO

Presidente Reagan, ma come ha fatto ad essere rieletto?
«Boh, non lo so neanche io. So benissimo di essere un monellaccio: ma forse agli americani piaccio così».

Capisco: ma cosa conta di fare per la pace nel mondo?
«Non saprei: l'importante è la salute; se c'è quella...».

No, cari lettori, questa non è una sensazionale intervista esclusiva del *Radiocorriere tv* al presidente degli Stati Uniti. È solo un frammento di un «faccia a faccia», del tutto estemporaneo e a suo modo sensazionale, che vedremo in televisione nelle prossime domeniche.

Da una parte ci sarà un intervistatore birbante che si chiama Paolo Hendel; dall'altra un Ronald Reagan ancora più birbante, sotto il cui cappellaccio da cowboy si nasconde (anzi non si nasconde, si vede benissimo) lo stesso Paolo Hendel, l'ultimo giovane comico che dopo essersi fatto le ossa nel teatro e nel cabaret sta per balzare prepotentemente sulla ribalta televisiva. Negli ultimi mesi ha già fatto ridere di cuore Enrica Bonaccorti a *Italia sera*, Pippo Baudo a *Domenica in*... e la Carrà a *Pronto, Raffaella?*

Ora Giovanni Minoli gli ha offerto uno spazio tutto suo in *Gran paese varietà*, che fa parte del pomeriggio televisivo di Raidue (dal 20 gennaio).

Trentatré anni, l'aspetto solido, un numero di capelli in vertiginosa diminuzione («la calvizie non è più un problema» dice. «È un dramma!»), gli occhi a triangolo

RAIDUE
DO 20 ORE 14.30

Paolo Hendel da attore di cabaret a giornalista televisivo

spiovente, la bocca stretta, Paolo Hendel ha la faccia triste, triste, come tanti grandi comici, da Buster Keaton in poi. Fino a tre anni fa era impiegato alla Provincia così come Ugo Tognazzi tanti anni fa, come Paolo Villaggio, come Enrico Beruschi: un filone di comicità aziendale-impiegatizia che qualche sociologo-tuttologo dovrebbe prima o poi indagare seriamente.

Come Benigni, come Nuti è toscano e — anche se non lo dice — un po' se ne vanta: ma questo è un vizio di tutti i toscani. Triste, ex impiegato, toscano purosangue: fin qui nulla di nuovo. Perché puntare su di lui? Perché in un paio di anni sale velocemente dai teatrini di Firenze (Humour Side) e di Roma (Beat 72), ai teatri tenda e ora alla grande ribalta televisiva? Non sa la tv che ammettendolo davanti alle sue telecamere si alleverà la serpe in seno? Lo sa, lo sa e ne è contenta.

La caratteristica fondamentale di Paolo Hendel è infatti quella di essere il primo comico post-televisivo, il satiro più candidamente feroce del telegiornale, il doppio attore elettronico, il replicante tv.

In palcoscenico non è mai solo: viene accompagnato da se stesso, un se stesso registrato su nastro. Poi accende il videoregistratore e si mette a dialogare con la sua immagine. Con una semplicità mirabile e una perfezione esemplare si dà e si toglie la battuta. Da solo fa tutto un telegiornale, dove non ci sono più le notizie, ma solo le frasi fatte del «giornalese Rai», del tipo: «Ti passo la linea», «E io te la ripasso», «No, tu la linea te la tieni», «Manco per niente: la lascio cadere». E così via in un gioco assurdo, candido, sciocco e feroce: a raccontarlo non si può, bisogna vederlo. Bisogna vederlo il suo «faccia a faccia» con Raffaella Carrà: non cerca alcuna somiglianza, non tenta l'imitazione. È sempre scopertamente lui in smoking e cravattino, con una parrucca bionda in testa e un pugno di idiozie che gli escono dalla bocca.

La sua forza è tutta lì, nell'essere assolutamente se stesso e assolutamente anonimo, uno come tanti. Se lo intervistate è difficile non ridere un po' di lui.

Ma costruire il suo personaggio è quasi impresa impossibile. Sul taccuino restano solo mezze frasi e briciole di notizie: un papà insegnante di inglese, una mamma professoressa di storia dell'arte. «All'inizio», racconta, «erano perlomeno perplessi, quando decisi di licenziarmi dall'ufficio». Ma lui a spiegare: «Cari genitori, io non so fare altro. D'accordo, a far l'attore non ci avevo mai pensato: ma uno spirito giocherellone lo sono sempre stato». E cosa è cambiato ora che fai l'attore? «Tutto o niente», risponde con telegenica filosofia, «prima ero serio sul lavoro e facevo ridere gli amici in privato. Oggi è appena l'esatto contrario...». ●

Un comico incerto tra Reagan e il «cattivo» Geiar

Fantastico
SESTRIÈRES FINALE

Per il gran finale Fantastico 5 *ha effettuato un collegamento speciale, via satellite, con Sestrières per una serata destinata a raccogliere fondi in favore dell'Associazione italiana per la ricerca sul cancro. Nella foto, da sinistra, due campioni del mondo, Piero Gros e Piero D'Inzeo, Valerio Merola, Luisella Giorda, direttrice delle relazioni esterne della Cinzano, Walter Chiari, Barbara De Rossi ed Elisabetta Gardini*

Alcune immagini della serata. A sinistra, Liana Orfei, il pugile Nino La Rocca e Barbara De Rossi, che vedremo prossimamente in Quo vadis? e Io e il duce. *In alto, La Rocca sugli sci con Piero Gros. Qui sopra, il professor Alberto Piermario Cappa, primario anatomopatologo dell'Ospedale San Giovanni Battista di Torino e vice presidente dell'Associazione italiana per la ricerca sul cancro, Comitato Piemonte-Valle d'Aosta*

SULLA NEVE

Ancora i conduttori dei collegamenti esterni di Fantastico 5, *Elisabetta Gardini e Valerio Merola. Sopra, una veduta di Sestrières che, grazie a 300 cannoni sparaneve, ha potuto garantire il perfetto innevamento del 50% delle sue piste. Nei prossimi anni, grazie agli interventi coordinati del comune e della SAES, con la consulenza dell'architetto Renzo Piano, Sestrières si propone di diventare il più attrezzato centro sciistico d'Europa*

Nel corso del 1983 il comitato Piemonte-Valle d'Aosta ha raccolto 2 miliardi e 300 milioni, su un totale di 16 miliardi. Per il 1984 la cifra dovrebbe superare i 20 miliardi. Al Sestrières erano presenti anche Roberto Bettega, in piedi da sinistra, Renato Pozzetto e Nelson Piquet. Nell'ultima foto, Allegra Agnelli, presidente del Comitato Piemonte-Valle d'Aosta e vice presidente nazionale

A cura di RENATO GIBELLO

Foto SPAGNOLO/TROVATI

GIANNA NANNINI e il suo nuovo album «Tutto live»

di MARIO GAMBA

Gianna Nannini ha un sorriso strano. Nuovo. Le dà un'espressione un po' persa. Sembra una donna appagata ma un tantino enigmatica. Una Gioconda punk, insomma. O sono gli effetti dell'alta classifica o quelli di una vita sentimentale che funziona (non vogliamo indagare...) o quelli di un recente, brevissimo, riposo forzato in ospedale dopo l'ennesima frattura, stavolta a una gamba.

Un dito slogato, un braccio rotto, una gamba ingessata: ce n'hai sempre una. Come si spiega 'sta storia?

«Sarebbe facile dire la vivacità in scena. È anche vero. Ma alla fine è inutile nascondersi che ci dev'essere sotto dell'autolesionismo».

Eppure le cose non vanno mica male, ti si legge anche in faccia. Primati da hit parade, tu sempre più star. E adesso, dopo l'uscita del trionfante *Puzzle* in primavera, è pronto un nuovo album. Doppio. Titolo: *Tutto live*. Una carrellata su tutta la tua carriera, immagino.

«Sì, ci sono brani di vari miei periodi, da *America* a *Fotoromanza*. Sono stati registrati in concerto nel corso dell'84 a Berlino, Siena, Montreux (al Jazz Festival), Locarno, Dortmund. Naturalmente sono tutte nuove versioni. A me interessa molto, di questo disco, il fatto di poter «leggere» i diversi capitoli della mia storia musicale, trovandoci però lo stesso discorso, soprattutto la stessa energia».

E questo nuovo *Bla bla*, unico pezzo inedito? Ti soddisfa?

«Eccome! Ci siamo proprio divertiti a farlo».

Un pezzo danzante, tipico della tua nuova linea...

«Riprende certi modi del twist, mi sembra molto simpatico. Nuova linea? Be', diciamo che il brano esprime bene l'esigenza del movimento, una cosa che mi contraddistingue negli ultimi tempi».

Un tuo approccio diverso alla musica c'è oggi, non lo vorrai negare.

«Il cambiamento è il sale della vita».

E come lo descriveresti il tuo cambiamento?

«Nelle mie canzoni più recenti c'è la melodia italiana filtrata da un elemento ritmico molto accentuato».

Va bene. Ma in senso meno musicologico? Il tuo cambiamento come persona?

«Nella mia voce si sono esaltate alcune frequenze, oggi posso farci quello che voglio con la mia voce...»

Gianna, ehi Gianna, ma tu non ascolti quello che dico!

«Come? Ah, già. Forse dipende anche dai miei fatti interni, ho aperto dei canali che una volta erano chiusi».

Sempre vago, ma almeno qualcosa si intuisce. Una volta amavi presentarti — o lo eri davvero? — come donna dura ma molto femminile, in un certo senso. Adesso accentui molto l'aspetto del monellaccio.

«Il monellaccio lo metto in scena quando sono contenta. Ad ogni modo, non è che il vestito di pelle, duro e fatale, non mi piaccia più. Mi piace sempre. Ma mi piacciono tanti altri tipi di vestiti. Tra parentesi, i modelli li scelgo sempre io e me li faccio fare personalmente».

È in arrivo un tuo nuovo video, no?

«Non si sa ancora niente di preciso, chi lo girerà, se si girerà. Dovrei farlo nel corso dell'inverno sulla canzone *Bla bla*. In ogni caso a me piace realizzare i video, ma non lo ritengo obbligatorio».

A proposito. *Fotoromanza* di Antonioni è il video più attaccato dalla critica che ci sia in circolazione. Stroncato. Demolito.

«Questi tipi che si occupano di video sono dei complessati. Gente che guarda due persone che fanno l'amore dal buco della serratura, e basta. Sono critici che dovrebbero cambiare mestiere».

Hanno criticato il didascalismo di quel video: tu canti «Questo amore è una camera a gas» e si vede una nube di gas che esce da sotto una porta chiusa.

«E con ciò? Il gelo dell'immagine di Antonioni. Quella "aridità" fotografica fa da contrasto all'enfasi del testo. Molto stimolante. Altro che didascalismo! Lo difendo, il video di *Fotoromanza*, perché c'è dentro un tocco di classe che non troverai facilmente in giro».

Stai preparando la tesi di laurea, vero? Che argomento?

«Ecco il titolo: *Lo strumento corpo della donna nella musica*. Credo che sia proprio il corpo, nella donna, che manda gli impulsi alle corde vocali».

E nell'uomo no?

«Forse sì, ma nella donna mi sembra più chiaro questo processo, più forte».

La parte, un po' nuova per te, di donna di successo come la trovi?

«Bellissima. Mi procura una gioia enorme. Mi piace molto anche questo fatto di lavorare così tanto, a tempo pieno. Sento un tributo da parte del pubblico: io in tanti anni non ho mai usato mezzi termini e adesso vengo capita e premiata. La gioia esplode, non posso nasconderlo». ●

Foto MARINETTA SAGLIO; abiti FENDI; bijoux CARACCIOLO; pettinatura PATRIZIO per SERGIO RUSSO

LA GIOCONDA PUNK

ANTEPRIMA A PECHINO
DEL KOLOSSAL DELLA RAI

e ora MARCO

Pechino, gennaio

In questi giorni è stato presentato ufficialmente a Pechino il film di Raiuno Marco Polo *nella versione cinese. All'anteprima, assieme alle autorità cinesi, era presente una delegazione italiana composta dall'ambasciatore Marras, dall'addetto culturale Carletti, dal direttore di Raiuno Milano, dal regista Giuliano Montaldo e da Umberto Andalini (invitati ufficialmente dal governo cinese, assieme al presidente Zavoli e al direttore generale Agnes, ma questi ultimi due impossibilitati a intervenire). Il* Marco Polo *verrà presentato dapprima nelle sale cinematografiche (in versione ridotta, di due puntate), e poi in tv.*

Riteniamo interessante trarre — dal volume Eri Sul set *— la parte in cui Umberto Andalini, allora assistente del direttore della Rete 1 TV, racconta i primi passi della Rai in Cina e la complessa trattativa per la realizzazione del* Marco Polo.

di UMBERTO ANDALINI

I primi contatti tra la Rai e il governo cinese, i numerosissimi incontri e le infinite discussioni che hanno accompagnato tutta la fase preparatoria del *Marco Polo* in Cina (dal giugno 1977 al maggio del 1980) hanno per protagonisti due persone: Marco Francisci, ambasciatore italiano a Pechino (ora rappresenta l'Italia presso la FAO) e il signor Ding-Ciao, responsa- ►

POLO parla cinese

Sopra: una comparsa cinese; in alto, a destra: gli ultimi ritocchi del falegname; a fianco: si costruisce la città delle tende

bile del dipartimento Film al Ministero dalla Cultura cinese, ma ora vice ministro della Cultura.

Si deve certamente a loro se il *Marco Polo* è stato realizzato anche in Cina; è stata indubbiamente la loro straordinaria tenacia e pazienza che ha permesso di superare infiniti ostacoli, di vincere la concorrenza di più agguerrite cinematografie (soprattutto quelle americana, giapponese e francese), di aggirare le trappole che un cliente lontano (come la Rai) incontrava in un territorio inesplorato e misterioso come quello della burocrazia cinese. La piena, profonda conoscenza, da parte dell'ambasciatore Francisci, della mentalità cinese; e la ferma convinzione, da parte del signor Ding-Ciao, che anche un film come il *Marco Polo* avrebbe avvicinato l'Oriente all'Occidente, hanno determinato quello che oggi — a lavoro compiuto — appare un vero miracolo. Perché gli inizi di quest'opera furono davvero difficili, e molto scoraggianti.

Da una parte c'era la Rai, che per la prima volta si accingeva a realizzare in proprio un kolossal su una storia quasi inesistente, in Paesi lontani e sconosciuti; dall'altra la Cina, ancora praticamente «socchiusa» agli stranieri, e che mai aveva permesso l'ingresso a cinematografie estere. Il precedente di Antonioni (proprio della Rai) non era certo rassicurante. Basta forse questo a capire perché in tre anni ho dovuto fare sedici viaggi in Cina: viaggi caratterizzati da interminabili discussioni sul perché la Rai voleva realizzare il *Marco Polo* in Cina (perché proprio un film su Marco Polo, e perché in Cina, si chiedevano stupiti i cinesi); discussioni che ogni giorno riprendevano da capo con le stesse perplessità e diffidenze; e che immancabilmente si concludevano con una gran cena costellata da miei retorici brindisi all'amicizia tra l'Italia e la Cina; poi il giorno dopo si riprendeva come se niente fosse mai stato detto. E le discussioni sul costo delle pecore, sulla necessaria presenza di attori non solo italiani, ma anche americani e giapponesi; e sulla scena di un bacio, sulle vetture per la troupe (chi mettere alla guida? un italiano o un cinese? e perché un italiano? perché non un cinese?), sulle cucine, sui costumi: su tutto insomma, e sempre con la ferma intenzione di concludere, ma nella altrettanto ferma convinzione che concludere forse era impossibile. Il viaggio di Forlani (nel giugno '77) ci aveva spalancato una porta: presentandomi al ministro degli Esteri cinese, Forlani aveva detto che il governo italiano avrebbe considerato una buona prova dell'amicizia tra i due Paesi proprio l'impegno cinese per il *Marco Polo*.

In alto: si costruisce il tetto della tenda di Kublai Khan; sopra: il telaio in legno delle tende

E l'invito era stato certamente accolto: ma come applicarlo, nella pratica realtà di un Paese che neppure disponeva di un albergo, ad esempio, nella città dove la Rai avrebbe inviato per un mese centocinquanta persone? Oppure, chi assumeva la responsabilità di approvare una sceneggiatura in un Paese ove la linea politica può apparire precisa, ma la responsabilità di applicarla si frantuma poi in decine di livelli, occupati ognuno da decine di funzionari, tutti ugualmente responsabili e irresponsabili? Eppure, ricordando quei viaggi e quei giorni, resta nitida la grande offerta di amicizia fatta dai cinesi agli italiani: la loro convinzione che facendo il *Marco Polo* avrebbero contribuito ad avvicinare il loro Paese al resto del mondo. Ed è su questi sentimenti che abbiamo lavorato e fatto leva per realizzare una impresa che ogni giorno diventava più avvincente ma anche più costosa e difficile.

Quando nel dicembre 1979 l'allora direttore della Rete 1 TV, Mimmo Scarano, e il vice ministro della Cultura cinese Wang Lang-Xi si strinsero la mano e firmarono il primo accordo tra il governo cinese e un ente straniero di spettacolo, sembrò che tutto fosse risolto. E invece dovevano passare ancora tre anni. Per problemi di sceneggiatura, di clima, di comparse, di alberghi, di costumi: sempre tutto rimesso in discussione, sempre tutto daccapo. Ma anche poi tutto, e felicemente, risolto. Una prova indubbia che l'amicizia tra italiani e cinesi esiste: e questo, anche se appare retorica, mi sembra l'unica cosa che io ora possa dire.

UMBERTO ANDALINI

DUE ATTRICI AL VERDE

Isabel Russinova e Marta Flavi nel programma sui problemi dell'agricoltura

di ANNA MORETTI

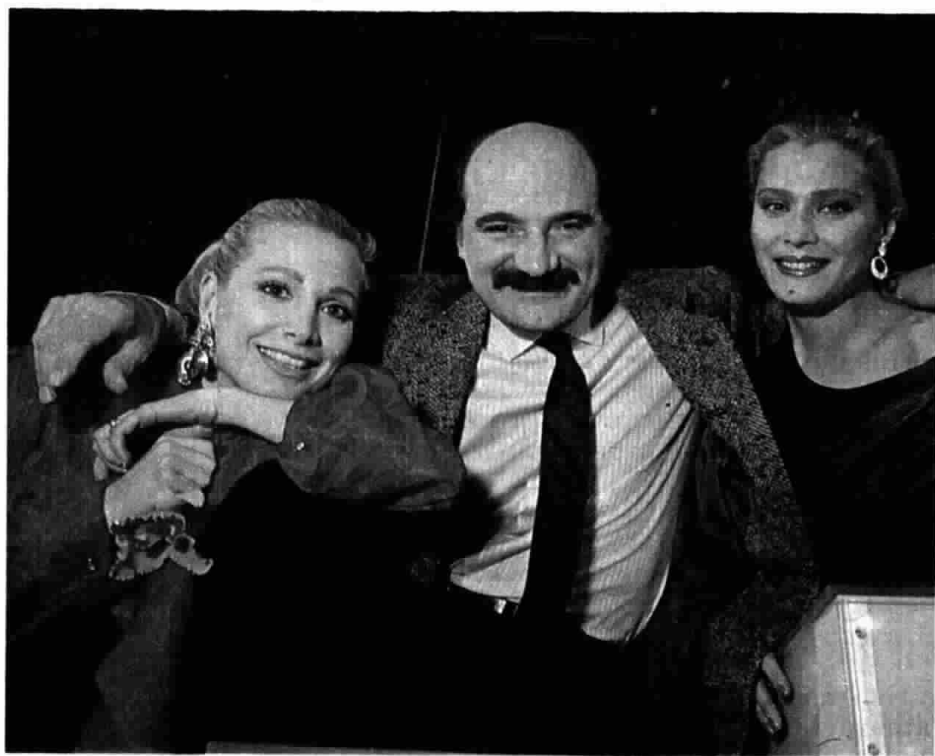
Arrivata alla sua quinta edizione, è passata da ottocentomila a oltre quattro milioni di telespettatori. Un risultato non da poco se si pensa che l'agricoltura, che è la protagonista di *Linea verde* (in onda la domenica su Raiuno alle 12,15), ha sempre avuto rapporti non proprio facili con i mass media e con il pubblico.

«Il successo è nato da un'intuizione confermata dai primi contatti con il mondo agricolo», spiega Federico Fazzuoli, curatore e conduttore del programma, «ho capito che alla gente parlare di agricoltura è come discutere del dentista: una questione forse di poco interesse ma di grande costo. La prima operazione fatta, quindi, è stata quella di togliere la parola "agricoltura" dal titolo. Siamo così passati da *Agricoltura domani* a *Linea verde*. Ho inserito poi nel programma nuovi argomenti come l'ambiente e l'ecologia. Temi che riguardano la lavorazione del terreno, la sua difesa dall'inquinamento e dall'aggressione dell'uomo, le produzioni agricole, la loro trasformazione ed elaborazione culinaria con tutto il commercio e le tecnologie connesse».

Che cosa ha voluto dire per *Linea verde* questo aumento di pubblico?

«Fino allo scorso anno siamo stati costretti a girare l'Italia in lungo e in largo perché in tutta la Rai non c'era uno studio per noi. Quest'anno la crescita della rubrica ci ha aperto le porte di uno dei più prestigiosi e grandi studi, lo Studio 2 di via Teulada, che ci permette di ospitare ogni settimana cento persone tra agricoltori, protezionisti, consumatori e semplici amici del verde che dicono liberamente la loro. Altra conseguenza del successo è stata l'arrivo della pubblicità. Un fatto importante che però ha diminuito il nostro spazio a disposizione: siamo passati da quarantaquattro a trentotto minuti. Cosa succederà se aumenteremo ancora? Di troppo pubblico si può anche morire...».

Attenta a tutto quello che in Italia e all'estero si muove nell'ambito agricolo-ambientale, *Linea verde* si avvale di una serie di collaboratori. L'infaticabile e onnipresente Sandro Paternostro che si collega quasi settimanalmente con lo Studio 2 per illustrare programmi scientifici del mondo inglese e per fare il punto sulla «Lady di ferro» Margaret Thatcher, che tante volte ha bloccato i lavori dei vertici comunitari con la questione dei rimborsi e delle eccedenze; Lidia Griffin che con i suoi servizi dagli USA tiene informati sulle ultime novità tecnologiche; Cristina Re e Antonio Foresi che si muovono in campo europeo e seguono l'attività politico-economica della CEE; Paola Perissi che quest'anno si divide tra campagna e sport (*Il processo del lunedì*), e i nuovi acquisti Marta Flavi e Isabel Russinova. Per Marta è l'occasione per farsi conoscere da un pubblico adulto dopo il grande successo avuto con le trasmissioni per bambini *Direttissima* e *Tutti per uno*; per Isabel, diventata famosa grazie a *Discoring*, si tratta di un momento di riflessione prima di tornare sul set. L'aspettano dei telefilm, una produzione italo-americana di cui per scaramanzia preferisce non anticipare nulla. «Sono il nostro occhio fuori dallo studio», spiega Fazzuoli, «e ci permettono di far vedere al pubblico anche quello che non è trasportabile a via Teulada».

Prima di concludere, un'anticipazione. Dalla metà di gennaio in poi le previsioni del tempo che il colonnello Loffredi fa ogni settimana nel corso di *Linea verde* verranno trasmesse via satellite negli Stati Uniti per permettere, a quanti hanno intenzione di venire in Italia, di prepararsi una valigia adeguata al clima. ●

Federico Fazzuoli tra Marta Flavi e Isabel Russinova

LINO VENTURA PROTAGONISTA DEL ROMANZO

I MISERABILI VISTI DA HOSSEIN

Lino Ventura nel ruolo di Jean Valjean, l'ex forzato protagonista del grandioso romanzo ottocentesco

Dopo Jean Gabin, protagonista di un'edizione cinematografica, e Gastone Moschin, interprete dello sceneggiato tv di Bolchi, è adesso Lino Ventura ha ricoprire il ruolo di Jean Valjean, forse il più celebre ex galeotto della storia letteraria, protagonista dei *Miserabili* di Victor Hugo. Arriva in Italia, su Raiuno, in occasione del centenario della morte dello scrittore, l'ultima versione per immagini del grande romanzo: è firmata da Robert Hossein e s'inquadra fra le grandi produzioni televisive, sia per la profusione dei mezzi impiegati sia per l'impegno artistico e letterario di interpreti e sceneggiatori.

Accanto al protagonista, Lino Ventura, ci sono molti attori che hanno spesso lavorato con il regista, da Michel Bouquet (che è l'ispettore Javert) a Jean Carmet (Thénardier), da Christiane Jean (Cosetta) a Emmanuel Curtil (Gavroche). La sceneggiatura è stata scritta da Alain Décaux, dell'Académie Française, gran specialista di racconti storici alla televisione.

In quattro puntate rivivranno i grandi personaggi del romanzo, ma soprattutto rivivrà l'atmosfera di rabbia e di speranza, di violenza e di amore, che Victor Hugo ha mirabilmente reso nelle sue pagine. ●

Michel Bouquet è l'ispettore Javert, perennemente sulle tracce dell'ex forzato, con la tenacia d'un mastino

Christiane Jean impersona Cosetta, la ragazza protetta da Jean Valjean, qui in una drammatica scena

Sulle barricate di Parigi combatte generosamente anche un ragazzo, il monello Gavroche (Emmanuel Curtil)

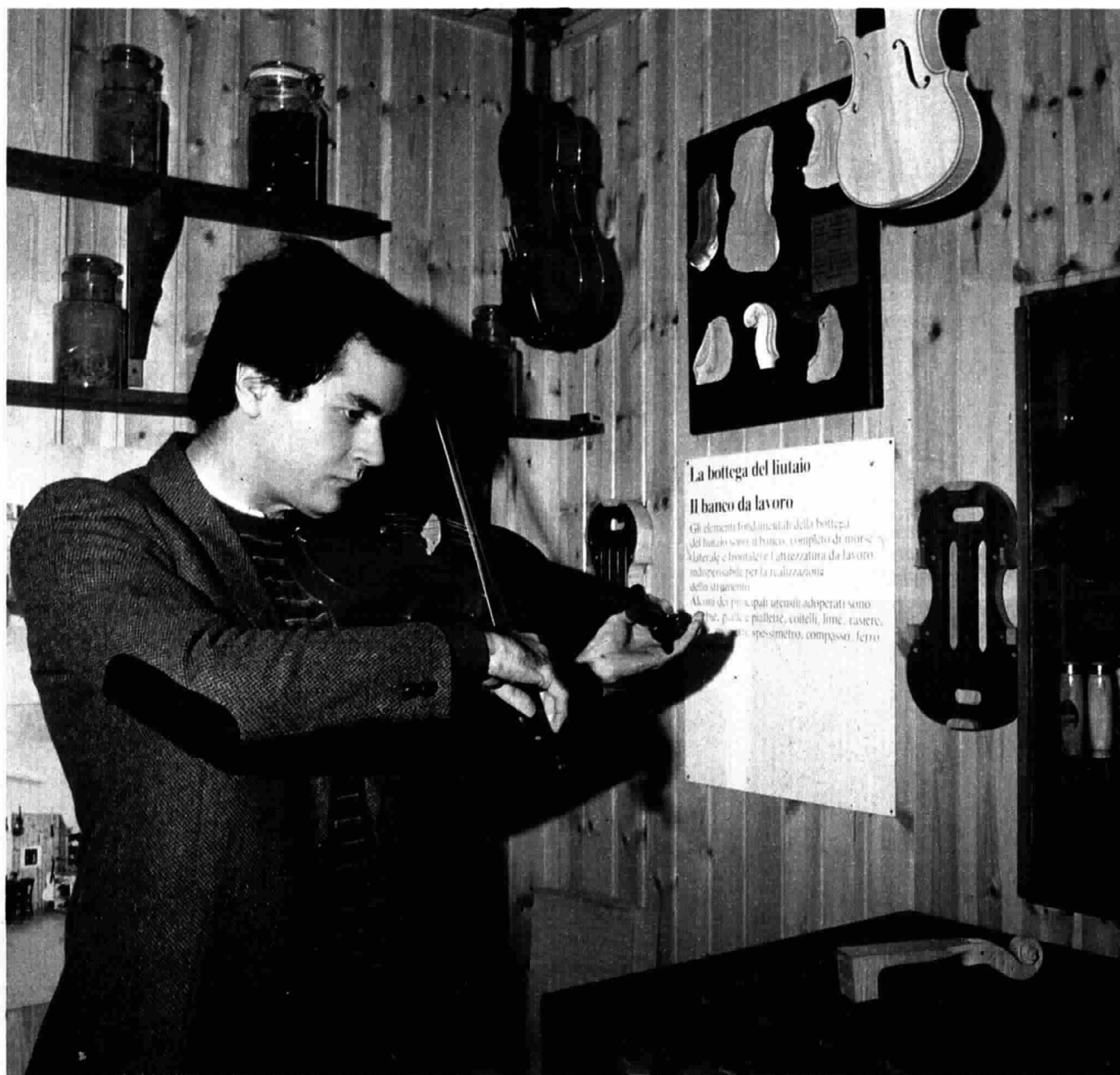
Un altro momento dei **Miserabili** *di Hossein. Il regista ha fedelmente ricostruito la vecchia Parigi*

L'ARTE ANTICA DEL LIUTO

IMPORTANTE MOSTRA A ROMA

Il tentativo di creare una scuola moderna fedele alle secolari esperienze dei Maestri Cremonesi

di MARIANO DELLE ROSE

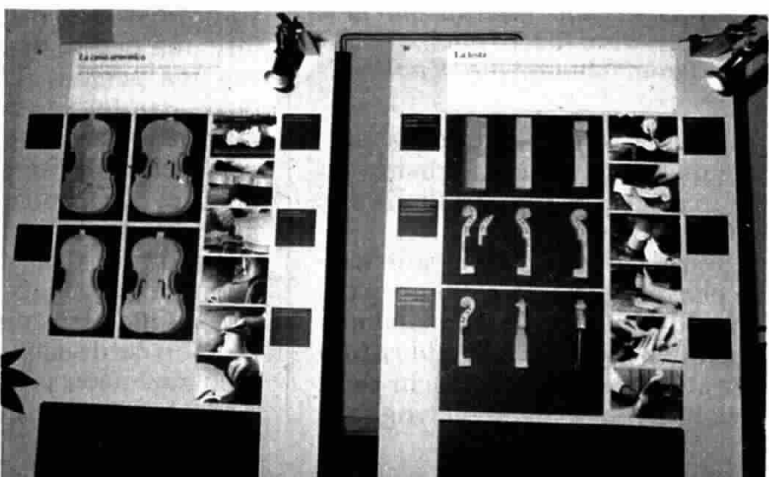
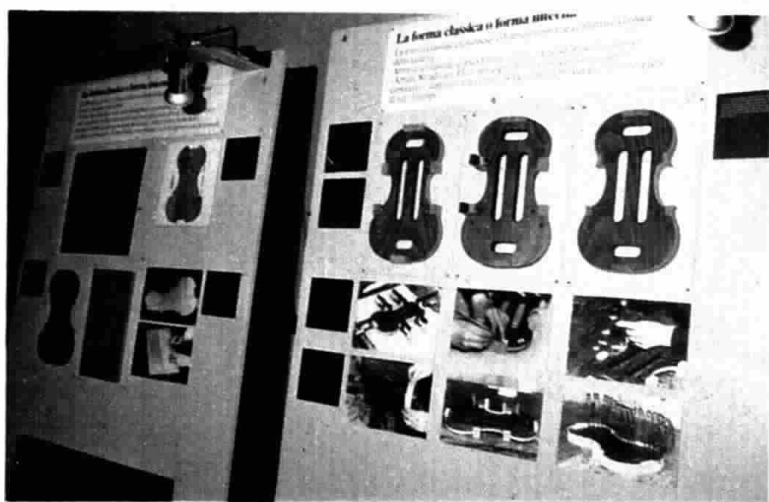
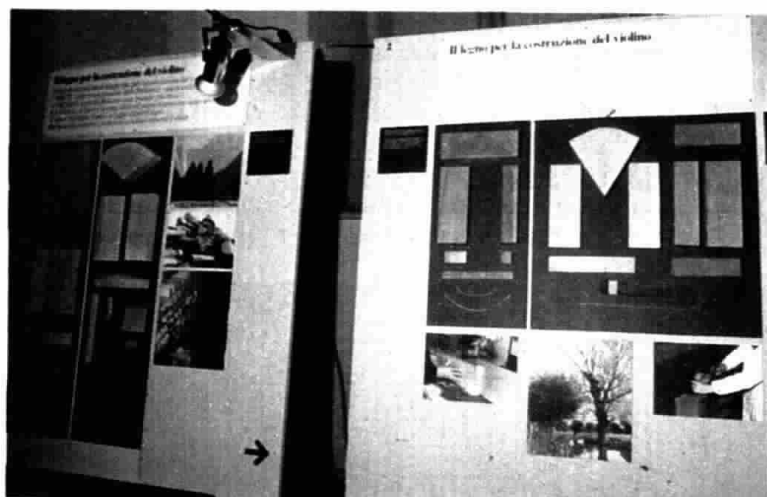
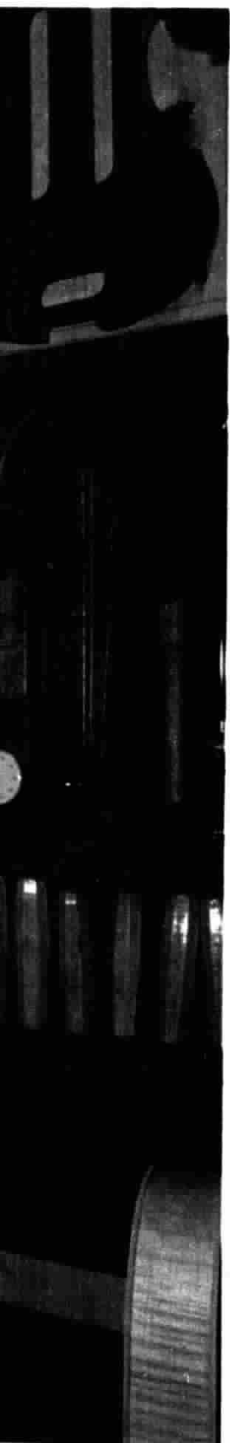
Fra il Tevere e il Pincio, nel cuore di Roma, sono arrivati i Maestri Liutai di Cremona, per dar vita ad una manifestazione tra le più interessanti ed istruttive. Si tratta della mostra «Liuteria classica: un metodo», organizzata dall'A.C.L.A.P., Associazione Cremonese Liutai Artigiani Professionisti, per una più completa valorizzazione dell'antica tradizione liutaria cremonese, attraverso il recupero della tecnica e dei valori culturali che da sempre

Il violinista Rodolfo Bonucci suona un antico strumento

hanno contraddistinto la scuola classica cremonese.

Per l'A.C.L.A.P. è questo un momento importante nel lavoro di promozione di una rinascita della liuteria classica; allo scopo di creare una scuola moderna, ma fedele agli insegnamenti di un'esperienza plurisecolare. Ma, oltre che a mettere in evidenza l'impegno professionale e sensibilizzare il pubblico, non va sottovalutato il valore intrinseco di questa mostra, altamente educativo e formativo per il visitatore che, in questo modo, ha l'occasione di misurarsi in prima persona con un'attività a metà strada fra Arte ed Artigianato e di scoprire un mondo fatto di tradizione, esperienza, creatività ed impegno.

Nella sezione «Dall'albero al violino», attraverso una serie di pannelli, una ricca documentazione fotografica e l'esposizione di parti di strumento semilavorate, il pubblico viene così messo di fronte all'illustrazione di tutte le fasi essenziali del processo di costruzione del violino, secondo il metodo classico cremonese. Vengono poi proposte al visitatore altre due sezioni, «Restauro dello strumento», in cui sono illustrati i principali interventi necessari ad un violino in fase di restauro, e «Un capolavoro della liuteria classica», dove viene presentato uno strumento completo di eccezionale valore, lo splendido Stradivari «Il cremonese», del 1715.

Altro punto focale della mostra è, infine, «La bottega del liutaio», fedele ricostruzione di una bottega con artigiani al lavoro, completa di tutti i suoi elementi: dal banco alle vernici, agli attrezzi per la lavorazione di ogni strumento. Questa mostra itinerante, che dopo Roma continuerà a toccare varie altre città, ha già ottenuto particolare successo in grandi centri culturali come Milano, Venezia, Urbino, Parigi.

Quanto al Comune di Roma, non poteva scegliere sede più adatta per ospitare la mostra, dei locali della Scuola di Arti Ornamentali, fondata giusto cento anni fa nel Palazzo San Giacomo. Per Roma, dunque, questa è anche un'importante occasione per ricordare una Scuola fra le più meritorie, ma è soprattutto il punto di partenza per un'altra iniziativa voluta dal Comune: la prossima apertura, in varie zone della città, di alcune «botteghe di liutai», dove verranno insegnate le varie tecniche di lavorazione di uno strumento a tutti coloro che non si accontentano di fruire della musica solamente attraverso l'ascolto. ●

Alcune immagini della mostra allestita a Roma: Qui sopra l'assessore Malerba osserva un pregiato violino

CAMMINA CAMMINA MA DOVE?

di TULLIO KEZICH

Mi arriva l'ultimo numero di *Film Comment* (ottobre '84), che è un bimestrale americano molto autorevole edito dalla Film Society of Lincoln Center. Sfogliandolo mi imbatto in un articolo di Harlan Kennedy intitolato *Searching for the Star Child* (*Alla ricerca del Bambino della Stella*) e dedicato (indovinate un po') a *Camminacammina*. Per ben sei pagine, con grande attenzione e ammirazione, Kennedy canta le lodi del film di Ermanno Olmi e lo definisce «wondrous». Ebbene qual è stata la sorte di questo film «meraviglioso» costato al suo autore quattro anni di duro lavoro? Lo fecero uscire di corsa, nel maggio '83, appena presentato al Festival di Cannes; e visti gli incassi dei primi due giorni lo fecero sparire altrettanto di corsa dicendo: Abbiamo sbagliato noi, non era l'epoca giusta, lo rimetteremo fuori a Natale». Da allora di Natali ne sono passati due e il film dei Re Magi è rimasto in magazzino.

Ermanno Olmi: quattro anni di duro lavoro per* Camminacammina. *E poi?

Molti anni fa il grande critico Léon Moussinac intitolò la raccolta dei suoi saggi *L'età ingrata del cinema*: alludeva, con il sollievo di chi sente che il peggio è passato, alla lunga anticamera sopportata dall'arte del film per venir accolta dagli intellettuali e dai sapienti come una forma legittima. Ma a volte ci viene il dubbio che la vera «età ingrata del cinema» sia quella che stiamo attraversando. Certo nella critica c'è una maggiore consapevolezza e il pubblico ha imparato a scegliere. Si è creato uno spazio per i film ambiziosi, i nomi dei registi importanti rimbalzano da giornali e libri, ogni tanto assistiamo al successo di un titolo difficile o di un autore sconosciuto. Ma per gli artisti solitari, come Olmi, gli incidenti di un falso impatto con il mercato incombono sempre minacciosi. E quando si verificano, come nel caso di *Camminacammina*, la vigilanza si allenta, i giornali non scrivono niente e il tutto sprofonda nella distrazione generale. Bisogna aspettare che arrivi una rivista americana perché qualcuno dica: ma guarda un po', parlano del film di Olmi, dove sarà finito?

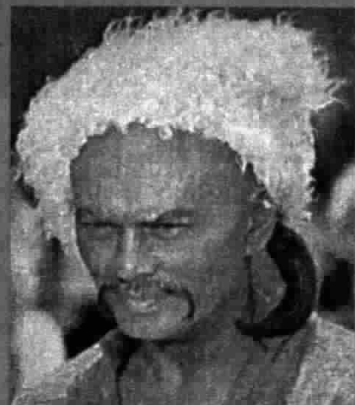
Se rifletto sul cinema sommerso penso a Vittorio De Seta, il più grande documentarista italiano degli anni '50, che si è addirittura ritirato a vivere nei boschi della Calabria non avendo più voglia di lottare. Penso a Fabio Carpi, che ha impiegato un lustro per mettere in piedi *Quartetto Basileus* (ma poi il critico di *Time* scrisse: «Se Carpi non è il Beethoven del cinema, è certamente Schubert») e la cui attività quotidiana è ancora oggi quella di aggregare intorno a un progetto attori e coproduzioni, con il risultato che quando uno c'è l'altro scappa e bisogna sempre ricominciare da capo. Penso ad alcuni registi più giovani, almeno una decina di sicuro impegno e talento, che continuano a lavorare su ipotesi spesso utopistiche: ma da chi se non da loro è lecito aspettarsi i grandi film di domani?

Non inganni lo spazio che stampa e mass-media dedicano al cinema, non ingannino il proliferare dei festival e i fiumi di denaro che ministeri, enti e assessorati profondono per far girare il maxicarosello della cultura come avvenimento. Chi cerca qualche centinaio di milioni per una buona causa si trova di fronte a una situazione peggiore di trent'anni fa. A quel tempo si trattava di strappare un sì a un produttore, che di solito aveva gusti opposti e guardava solo all'affare: ma questo tipo di avversario era una persona fisica, uno con il quale si poteva discutere, litigare e magari andare a cena. Oggi l'universo cinetelevisivo, a livello planetario, è in mano a burocrati, politici e banchieri; e l'interlocutore, quando non è un consiglio di amministrazione, può essere il computer. Qualcosa con cui non si litiga, non si discute e non si va a mangiare: non sarà che sta finendo l'età umana del cinema? ●

DAL 20 AL 26 GENNAIO

YUL BRYNNER

FILM

Con **La tigre verde** *(domenica Raidue) inizia il ciclo dedicato al detective giapponese* **Mr. Moto,** *interpretato da Peter Lorre. Lunedì (Raiuno)* **Complesso di colpa.** *Yul Brynner interpreta* **Taras il magnifico** *(martedì Raidue). Su Raitre* **I nuovi centurioni** *(mercoledì) e* **Le voci bianche** *(giovedì). Spencer Tracy è il protagonista de* **Gli avventurieri di Plymouth** *(venerdì Raiuno). Sabato Raidue* **Atlantic City, USA.**

TIZIANA RIVALE

MUSICA

Ornella Vanoni *e* **Tiziana Rivale** *a «Domenica in...» il 20 gennaio. Su Raidue, a «Piccoli fans», c'è invece* **Franco Simone.** *Ricca la settimana musicale dell'«Orecchiocchio», Raitre: lunedì 21* **Claudio Baglioni, Luca Carboni** *e la replica del video dei* **Duran Duran***; martedì video di* **Jimi Hendrix***; mercoledì la* **PFM** *e* **Nada***; giovedì* **Roberto Vecchioni** *e video di* **Bruce Springsteen.**

SPORT

Vira di bordo il **Campionato di calcio:** da questa domenica si cominciano a contare le giornate che ci separano dalla fine. Il Verona va a Napoli, ad incontrare l'armata Maradona contro la quale iniziò a settembre la sua magica cavalcata. Le pericolanti di professione, Cremonese, Como, Ascoli, Avellino, vanno tutte a incontrare squadre che in un modo o nell'altro puntano a vincere qualcosa, mentre quelle formazioni — Udinese e Lazio — che le alterne sorti del nostro capriccioso torneo hanno trascinato in basso sono di fronte a soggetti che probabilmente dai mesi di calcio giocato si aspettavano di meglio: Milan e Fiorentina.

Lo **sci** alpino non è più da tempo unico frequentatore del circo bianco. Così, accanto allo slalom maschile di Wengen, al super gigante femminile di Mégève, al gigante femminile di S. Gervais, al gigante maschile di Todtnam e alla discesa maschile di Garmisch, abbiamo il **bob** a due di Cervinia, il **biathlon** di Anterselva e lo **slittino** da Oberof. Ma non mancano sport tipicamente estivi: a Loano si gioca la finale della Coppa del Re di Svezia di **tennis;** per l'**atletica leggera** a Parigi si disputano i Giochi mondiali indoor e a Volpiano si corre il **cross** internazionale.

La Tris di galoppo da Napoli è argomento del nuovo numero della rubrica *Tuttocavalli.* E veniamo al **basket**. Giovedì c'è un nuovo turno delle Coppe europee: per i Campioni il Banco ospita gli spagnoli del Real Madrid, con l'obbligo di vincere per non dar via libera all'Armata Rossa, a nostro dire più che probabile vincitrice dell'edizione in corso. Sabato si dà spazio al non meno appassionante Campionato. *(Gilberto Evangelisti)*

20 DO SAN FABIANO
Il sole 7,33 (17,10). La luna 7,26 (16,19)

21 LU SANT'AGNESE
Il sole 7,32 (17,11). La luna 8,11 (17,26)

22 MA SAN VINCENZO
Il sole 7,32 (17,12). La luna 8,46 (18,34)

23 ME BEATO ENRICO SUSONE
Il sole 7,31 (17,14). La luna 9,15 (19,39)

24 GIO SAN FRANCESCO DI SALES
Il sole 7,30 (17,15). La luna 9,40 (20,43)

25 VE SANT'ANANIA
Il sole 7,29 (17,16). La luna 10,01 (21,44)

26 SA SAN TIMOTEO
Il sole 7,29 (17,17). La luna 10,21 (22,44)

14 RAIUNO

Domenica in...

Ospiti di Pippo Baudo (foto) sono in questa puntata Ornella Vanoni e Tiziana Rivale. Alberto Michelini, in veste di eurodeputato, parla dei problemi dell'Europa. Sfilano i modelli della pellicceria Annabella. La regìa è di Gianni Vaiano.

13.30 RAIDUE

Una domenica di... Blitz

Prende il via il nuovo contenitore di Raidue. Il programma è strutturato in cinque diversi momenti: *Piccoli fans* con Sandra Milo, *Jolly goal* affidato a Funari, *Gran paese varietà* con Paolo Hendel, *Mixermusica* e *Mixerstar*, condotte da Minoli

Paolo Hendel

19.40 RAITRE

Concertone

Per la prima volta alla televisione italiana i Fleetwood Mac. Considerata l'ultima band sopravvissuta all'epopea californiana (Eagles, Doobie Brothers) è formata da cinque elementi. Il programma è presentato da Sergio Mancinelli. Regìa di Lillo Gullo.

RAIUNO

10 **Linea verde speciale**
Erbe. A cura di Federico Fazzuoli

Dalla Chiesa Nostra Signora di Fatima in Pinerolo (TO)

11 **Santa Messa.** Regìa di Attilio Monge

11,55 **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da Gianni Lucarini, Anna Lionello, Guido Zurli. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Guido Zurli

12,15 **Linea verde**
A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Enzo Manni Vedi pag. 39

13-14 **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini

13,30 **TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 2 di Roma **Pippo Baudo** presenta:

14-19,50 **Domenica in...**
Diretta da studio di Franco Torti, Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci
e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti

14,20 **Notizie sportive**
In... diretta da studio

15,20 **Notizie sportive**
In... diretta da studio

15,40 **Discoring '84-'85**
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman

16,25 **Notizie sportive**
In... diretta da studio

18,20 **90° minuto**

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

20,30 **Quei trentasei gradini**
Un film in sei episodi scritto da **Ennio De Concini.** Musiche di Piero Pintucci. Una produzione Rai a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. **Sesto ed ultimo episodio.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Marito di Matilde *Pier Paolo Capponi,* Matilde *Maria Fiore,* Pietro *Ferruccio Amendola,* Uomo con la barba *Nanni Svampa,* Rosa *Monica Vulcano,* Dora *Scilla Gabel,* Signorina Paleari *Laura Troschel,* Attilio *Toni Ucci,* Ines *Marisa Merlini,* Pino *Claudio Amendola,* Aldo *Jérôme Foulon,* Carla *Elena Sofia Ricci,* Maria *Gabriella Saitta,* Dott. Brauner *Gérard Blain,* Masuzzo *Elio Zamuto,* Prete *Italo Dall'Orto,* Marisa *Maura Becherelli.* Una esclusività SACIS

21,50 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1

23,05 **Sulle strade della California.** Telefilm. Un vero gentiluomo

24 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

8,30 Eurovisione. **Sport invernali: Coppa del Mondo**
Italia: Cervinia. Bob a due
Svizzera: Wengen. Slalom speciale maschile. *1ª manche*

11,15 **Più sani, più belli.** Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

Matinée - Al cinema di domenica
Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (I)

11,45 **La tigre verde.** («Think Fast, Mr. Moto», 1937). Film - Regia di Norman Foster. Interpreti: Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Beck, Sig Rumann, Murray Kinnell, John Rogers, Lotus Long, George Cooper

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 -** C'è da salvare. A cura di Carlo Picone

Dallo Studio 1 di Roma

13,30-16,50 **Una domenica di... Blitz** di A. Bruno, G. Minoli. Collaborazione del Pool sportivo e TG 2 Sport. Impianto scenico di T. Passalacqua. Direttore della fotografia G. Santi. Regia di Pino Leoni Vedi pag. 14

13,40 **Piccoli fans.** Un programma di S. Milo e Sylvia del Papa da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti

14,30 **Jolly goal.** Quiz in diretta abbinato alle partite di calcio ideato e condotto da G. Funari con M. Pongolini. Collaborazione di A. Durante. Consulenza di P. Limiti. Nel corso del quiz:
Gran paese varietà di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittorini. Collaborazione di L. Leandri. Regia di C. Rispoli Vedi pag. 30

16,25 **Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis

16,35 **Jolly goal.** L'ultimo Blitz

16,50 **TG 2 - Diretta sport**
Eurovisione. Svizzera: Wengen. **Sport invernali: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile. *2ª manche*
Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. **Pugilato: Don Curry-Jones Collins.** Titolo mondiale pesi welter

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,20 **Mixermusica** di Lidia Sacerdoti Radice. Regia di Sergio Spina

18,40 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Mixerstar.** Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

Lando Buzzanca e Agostina Belli in

20,30 **Vanità.** Scritto da E. Gastaldi e L. Toscano. Con M. Ranieri, M. Bellei. Musiche originali di P. Calvi. Regia di G. Capitani. 8ª ed ultima puntata

21,35 **Due ragazzi e una chitarra.** Telefilm. La licenza

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di L. Onder

23,05 **DSE Ascolto dunque penso.** Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica. *13ª ed ultima puntata:* Dvořák

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIUNO

Quei trentasei gradini

Matilde è in Sicilia: la donna non trova pace ripensando alle tragedie del suo passato. A Roma intanto Pietro e Rosa sono rimasti soli, mentre l'appartamento dell'avvocato viene comprato da una giovane simpatica ragazza. Il tentativo di disintossicazione di Sergio finisce tragicamente mentre torna da Aldo la moglie: questo fa decidere Carla ad abbandonare l'appartamento. Suo fratello Pino inconsapevolmente finisce per farsi incastrare in una truffa e, uscito dalla prigione, non trova né moglie né figlio. Intanto Matilde decide di tornare dal suo doloroso esilio...

Monica Vulcano (la piccola Rosa) e, a destra, Maria Fiore

20.30 RAIDUE

Vanità

L'ottavo incontro con Lando Buzzanca e Agostina Belli (foto) propone sketches e balletti e ospiti secondo la collaudata ricetta. Massimo Ranieri per l'occasione torna a cantare *I' te vurria vasà*. Ospite musicale Tiziana Rivale.

RAITRE

12,15 **Cento città d'Italia.** Oristano: la malia di su cau. Regia di Orsola Berardelli. Prod.: Transworldfilm

12,30 **Speciale Orecchiocchio.** Prince ant The Revolution
Dal «Much More» di Roma

12,45 **Dancemania**
Organizzazione Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. **6ª puntata**
Dal Teatro A. Rendano di Cosenza

13,45 **Antonello Capobrigante**
di **Vincenzo Padula**. Personaggi ed interpreti: Antonello Capobrigante *Salvatore Puntillo*, Sbarra *Oreste Rotundo*, Corina *Edoardo Siravo*, Giuseppe *Lombardo Fornara*, Maria, moglie di Giuseppe *Rosa Ferraiolo*, Don Peppe *Domenico Pantano*, Brunetti, ricco galantuomo *Pippo Pattavina*, La signora, moglie di Brunetti *Raffaella Azim*, Rosa, cameriera della signora *Norma Martelli*, Maresciallo di gendarmeria *Girolamo Marzano*, Capo urbano *Vittorio De Bisogno*, Padre Antonio *Jerry Mussaro*, Pacchione, pittore *Gianni Conversano*, Dama dei briganti *Giuditta De Santis*. Musiche di Piero Scorpiniti. Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia. Luci di Guido Mariani. Regia teatrale di Roberto Guicciardini. Regia televisiva di Marcello W. Bruno. **1ª parte.** Programma Sede Rai della Calabria

15,15-17,15 **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Volpiano: Atletica leggera. Cross internazionale
Loano: Tennis. Coppa Re di Svezia. Finale
La grande avventura (XIII). Ottó storie del West

17,15 **Si può fare ... amigo**
(1972) Film - Regia di **Maurizio Lucidi**. Interpreti: Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal, Renato Cestiè, Dany Saval, Luciano Catenacci. Coprod.: Sancrosiap - Terza Film - Atlantida Films - Jacques Roitefeld

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *2° episodio* Distr.: T.T.I.

19,40 **Concertone**
Fleetwood Mac. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 **Rifarsi una vita.** Un programma ideato e condotto da Lùcia Borgia. Regia di Claudio Sestieri. *3ª puntata:* **Nicola Salerno: ero un ladro e un drogato.** Programma Sede Rai del Lazio

22,05 **TG 3**
Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *2° episodio.* Distr.: T.T.I.

22,30 **Campionato di calcio Serie A**

23,15 **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

La tigre verde

RAIDUE ORE 11.45
Think Fast, Mr Moto/75' BN 1937
regia di Norman Foster
con Peter Lorre, Virginia Field
GIALLO

Un cadavere nascosto in una cesta, un uomo col tatuaggio al braccio che fugge. Da qui partono le indagini di Mr. Moto, un giapponese dirigente di una società con l'hobby dell'investigatore. Ora appunto indaga su misteriosi delitti dove la vittima finisce sempre in una cesta. Essendo questo un uso cinese, Moto s'imbarca verso l'oriente. Sulla nave incontra...

Si può fare... amigo

RAITRE ORE 17.15
durata 100' C 1972
regia di Maurizio Lucidi
con Bud Spencer, Jack Palance
WESTERN

Sebbene mille miglia lontani dai personaggi di Sergio Leone, sono di scena un buono, un brutto e un bel po' di cattivi. Il buono tutela e difende un bambino erede di una vecchia casa, il brutto si porta appresso un gruppo di agguerrite donnine e i cattivi vogliono a tutti i costi la casa del bambino. Risultato finale: dalla vecchia casa zampillerà oro nero e allora per tutti...

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

16.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
17 TMC Sport: **Sci - Coppa del Mondo:** Slalom maschile
TMC Sport: **Sci - Coppa del Mondo:** Super Slalom Gigante Femminile
TMC Sport: **Bob a 2 - Campionato Mondiale**
18.30 Telefilm, **All'ultimo minuto**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.45 **I tre moschettieri,** Commedia con Paolo Poli e Milena Vucotic
20.30 **Gransimpatico,** Varietà con Enzo Jannacci e Giorgio Gaber
21.30 **Alpensaga,** Sceneggiato con Hans Brenner, Helmut Qualtinger e Therese Affolter
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ♦ Sport, **Catch**
14 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
15 ★ Cartoni animati
16 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Nata libera** (Avv.) di J. Hill con V. McKenna e B. Travers
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 Oggi all'Olimpico
20.50 ■ Film, **La figlia del diavolo** (Dramm.) di J. Szwarc con S. Winters e J. Cotten
22.50 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.55 Tuttocinema
24 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.30 ■ Film, **La furia degli Apaches** (West.)
12.15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
12.40 Viaggio con l'avventura
13.10 Onda Verde News
14 Video Dive, programma di video musicali
15 Il trampolone
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 ■ Film, **Gerusalemme Liberata**
20.15 TMG sport
21.30 ■ Film, **I sovversivi** (Dramm.) di P. Taviani con G. Arlorio e G. Brogi
00.30 TNG sport

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Dudino il supermaggiolino**
16 ■ Film, **Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, astrapiombo sul mare...** (Com.) di S. Korber con L. De Funès e G. Chaplin
18 Valadier, rubrica di antiquariato
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **Ercole sfida Sansone** (Avv.) di P. Francisci con K. Morris e R. Lloyd
22.30 Modern Art: arte contemporanea
24 Oroscopo
00.10 ■ Film, **Calibro 38** (Dramm.) di C. Gèrard con R. Hossein e C. Mann

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

15 ■ Film, **L'eretica**
17 ♦ Sport, **Sci-Coppa del mondo: Slalom maschile in differita da Wengen**
♦ Sport, **Sci-Coppa del mondo: Super slalom gigante femminile, in differita da Megeve**
♦ Sport, **Bob a due: Campionato mondiale, in differita da Cortina D'Ampezzo**
18.30 ● Telefilm, **All'ultimo minuto**
19.45 Commedia: I tre moschettieri (9ª puntata)
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Gransimpatico, varietà
21.30 ● Sceneggiato, **Alpensaga**
23.30 Documentario

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ■ Film, **Un caso senza soluzione**
16.15 ● Telefilm, **Il mio amico marziano**
16.45 ★ Cartoni, **Rocky Joe**
● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 ● Telefilm, **Medical Center**
19 ● Telefilm, **L'allenatore Wulff**
19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ● Telefilm, **Il prigioniero**
21.30 ■ Film, **La valle delle ombre rosse** (West.)
23 ● Telefilm, **California Fever**
24 ● Telefilm, **Alta marea**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 I festival canoro nuovi talenti città di Frosinone
15 This is cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
15.20 ■ Film, **Franco e Ciccio superstar** (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
16.50 ● Telefilm, **New Scotland yard**
17.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
18.40 Superclassifica show
19.30 Telegiornale
19.50 Incredibile ma vero
20.25 Cronache del cinema
20.30 Punto sport
21.25 ♦ Sport, **Calcio**
23.15 ♦ Sport, **Calcio**
24.55 Notiziario

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 Tutto sport
10 Gran Bazar Show, mercatino dell'occasione in diretta da studio
13 ● Telefilm, **Palcoscenico**
14 ■ Film
16.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17 ● Sceneggiato, **Sir Francis Drake**
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 ● Telefilm, **Palcoscenico**
19 Roto Roma, informazione e attualità
20 ● Telefilm
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film
22.30 ● Telefilm
23.30 ● Telefilm
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.25 Superclassifica show (Solo Lombardia, Emilia, Veneto, Toscana)
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.25 Tempo di cinema
19.35 Rotociclo
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Attualità cinema
20.35 ■ Film, **I 5 draghi d'oro** (Avv.) di J. Summers con B. Cummings e M. Lee
22.30 Echomondo settimana
23 Lo spettacolo continua
Tu e le stelle
■ Film, **Alessia... un vulcano sotto la pelle**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 Porta fortuna, gioco a quiz (Replica)
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19 Domenica sport: risultati e classifiche
19.15 ■ Film, **Tarzan e i segreti della jungla**
20.45 ■ Film, **Dick Turpin** (Dramm.) di F. Merino con J. Gaffari e S. Green
22.15 ■ Film, **Agente Z55, missione disperata** (Giallo)
23.45 Domenica sport (Replica)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 La domenica nel pallone
16.30 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
17 A botta calda
18 Calcio parlato
19 ★ Cartoni, **Nel regno del cartone**
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **Razza padrona** (Dramm.) di R. Klick con W. Konut e M. Rehberg
22.30 In diretta con...
23.20 ♦ Sport, **Calcio: Fiorentina-Lazio**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 Obiettivo su
12.15 Superclassifica show
13.30 Anteprima gol
14.30 Roma e Lazio in diretta
16.30 Il commento di...
17 Big Screen
17.30 Rotocalcio
18.30 ★ Cartoni, **Andersen**
19 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20 ● Telefilm, **Bonanza**
20.50 ■ Film, **Le sorprese del divorzio** (Comm.) di G. Brignone con B. Parisi
23.30 ● Telefilm, **Sesto senso**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ★ Cartoni animati
16.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **I ragazzi del massacro** (Giallo) di F. Di Leo con P. Capponi e S. Scott
19 Gioie in vetrina
20 ■ Film, **La mala ordina** (Dramm.) di F. Di Leo con M. Adorf e H. Silva
21.30 Documentario
22.30 ■ Film

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16 Il club di Uffi:
★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Ursus, gladiatore ribelle**
23 ■ Film, **I conquistatori della luna**
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Uno contro tutti**
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.55 I consigli del vecchio
18 ■ Film, **Yellow 33** (Dramm.) di J. Nicholson con W. Tepper
19.30 Sirte
20 ■ Film, **L'agguato delle cinque spie**
21.30 ● Telefilm
22 ■ Film, **I gangster dalla faccia pulita** (Dramm.) di H. Fornbacher con W. Berger e H. Anders

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Domenica sport, programma in diretta
17 20 città nella città
17.30 Roma in: fatti e personaggi della settimana
19 Piatto contro piatto
20 Domenica all'Olimpico
20.30 Tutto pecora... o quasi
21.15 Parliamone con...
21.45 Prossimamente a Roma
22 ■ Film, **La strada dei giganti** (Avv.) di G. Maltesta con D. Megowan e C. Alonso
24 Prossimamente a Roma

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 Diretta gol
17.30 ■ Film, **Nata libera** (Avv.) di J. Hill con V. McKenna e B. Travers
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **La figlia del diavolo** (Dramm.) di J. Szwarc con S. Winters e J. Cotten
22.20 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.15 Tuttocinema

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

14 ■ Film, **Il continente scomparso**
15.30 ★ Cartoni, **Yoghi**
16 ● Telefilm, **The Outsiders**
17 Natura selvaggia
17.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
18 ■ Film, **Il giorno della chimera**
19.30 Cine Sound
20 ■ Film, **La carrozza d'oro** (Comm.) di J. Renoir con A. Magnani e O. Spadaro
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.15 Si j'ai bonne memoire
14.25 ● Telefilm, **Loterie**
15.15 L'ecole des fans
16 Dessin animè
16.15 The dansant
16.50 Au revoir Jacques Martin
17 ● Telefilm, **L'homme de la nuit**
18 Stade 2
19 ● Telefilm, **L'age vermeil**
20 Le journal
20.35 Le grand raid
21.45 Les noces d'or de Jean Marais au 50 ains de spectacle
23.30 Bonsoir les clips

Canale 5

Condo (19). Le due famiglie rivali sono finalmente in trepida attesa: Linda sta per partorire. Scott annuncerà ai nonni la nascita di un bimbo. Foto, il cast

8.30	**Phyllis.** Telefilm
9	**La piccola grande Nell.** Telefilm
9.30	**Il magnifico scherzo.** Film - Commedia con Cary Grant e Ginger Rogers
11.30	**Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate in studio da Mauriz
12.30	**Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30	**Buona domenica,** pomeriggio con Maurizio Costanzo e Corrado
19	**Condo.** Telefilm
19.30	**Buona domenica**
20.30	**Radici II.** Sceneggiato con Henry Fonda, Olivia De Havilland e Irene Cara
22.15	**Love Boat.** Telefilm
23.15	**Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
00.15	**Mattatoio 5.** Film - Drammatico con Michael Sacks e Ron Leibman. Regia George Roy Hill

Retequattro

L'eredità Ferramonti (20,30). Fabio Testi, nella foto, è uno degli interpreti di questo famoso film ambientato nella corrotta Roma dell'epoca umbertina

8.30	**La mascotte.** Film - Commedia
10	**Sandokan alla riscossa.** Film - Avventura con G. Madison
12.30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
13	**Muppets Show**
13.30	**Jumbo Jumbo,** documentario
14	**Alla ricerca di un sogno.** Telefilm
15	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
16	**La via del rhum.** Film - Avventura con Brigitte Bardot e Lino Ventura
17.45	**Il gioco del giovedì.** Film - Commedia con Gene Wilder
19.30	**Bravo Dick.** Telefilm
20	**Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
20.30	**L'eredità Ferramonti.** Film - Drammatico con Fabio Testi e Anthony Quinn
22.40	**Delphi Bureau.** Telefilm
23.40	**La battaglia segreta di Montgomery.** Film - Guerra con John Mills e Cecil Parker
1.20	**Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

Italia 1

I racconti del brivido (22,05). In questo episodio un imprudente passaggio a un autostoppista crea una situazione paradossale e tragica per gli interpreti

8.30	**Hello Spank.** Cartoni animati
	Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15	**Vento di terre lontane.** Film - Western con Glenn Ford e Ernest Borgnine. Regia di Delmer Daves
12.15	**Bit,** storie di computer raccontate da Luciano De Crescenzo
13	**Sport:** Grand Prix
14	**Deejay Television**
16.40	**Masquerade.** Telefilm
17.40	**Simon & Simon.** Telefilm
18.40	**Hazzard.** Telefilm con John Schneider, Catherine Bach e Denver Pyle
19.50	**Tom e Jerry.** Cartoni animati
20.30	**Drive In,** spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.05	**I racconti del brivido:** Le due facce del male. Telefilm
23.05	**La pantera assassina.** Film - Avventura con Donald Pleasence e Nancy Kwan
00.45	**Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

11.15	**Commercio e turismo,** rubrica
12	**Eurocalcio,** con Enzo Bearzot, Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Diego Abatantuono
13	**Catch,** Campionati Mondiali
14	**Doppio gioco a San Francisco,** Telefilm
17.30	**Nata libera,** Film (Avv.) con Virginia McKenna e Bill Travers. Regia di James Hill
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore,** Telefilm
19.50	**Marcia nuziale,** Telefilm
20.20	**La figlia del diavolo,** Film (Dramm.) con Shelley Winters e Joseph Cotten. Regia di Jeannot Szwarc
22.20	**Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
23.15	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
11	**Arrivano le spose,** Telefilm
12	**Meeting**
13.30	**The Doctors,** Telefilm
14	**In campo con Roma e Lazio**
17.10	**Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35	**Operazione Superdome,** Film (Giallo) con David Janssen e Edie Adams
19.20	**Rotociclo**
19.50	**The Doctors,** Telefilm
20.20	**Una storia allucinante,** Film (Giallo) con Darren McGavin e Carol Lynley
22.10	**Goal di notte,** rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
23.20	**Sport:** Calcio: Fiorentina-Lazio
00.40	**Goal di notte**
2	**Mio marito è scomparso,** Film (Giallo) con Sally Streuthers e Tony Musante
3.30	**Shanghai Express,** Film (Avv.) con Marlene Dietrich e Clive Brook
5	**Viva la libertà,** Film

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

9	**La piccola Lulù,** Cartoni animati
	Gundam, Cartoni animati
10	**Vivere al cento per cento,** rubrica
11	**Viaggio con l'avventura,** documentario
11.30	**Il ladro di Damasco,** Film (Avv.) con Tony Russel e Luciana Gilli
13.30	**Il mondo del rasoio,** rubrica
14	**La salamandra del deserto,** Film (Dramm.) con Claudia Wiedekind e Ettore Manni
16	**Vita e morte di Penelope,** Sceneggiato
	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18	**Viaggio con l'avventura,** documentario
18.30	**Los Angeles Police,** Telefilm
19.30	**Big Screen**
20	**Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** Film (Avv.) con Lucretia Love e Paola Tedesco
21.30	**Playboy di sera,** varietà
22.30	**This is cinema**
22.45	**L'amante adolescente,** Film

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312357

9	**Una giornata con noi,** rubriche, attualità, spettacolo
12.30	**Rubrica di estetica,** condotta da Wanna Marchi
13.30	**Kashian Carpet,** proposte commerciali televisive in diretta da studio
16	**Una giornata con noi,** rubriche, attualità, spettacolo
19.30	**Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25	**Montecitorio,** gioco a squadre condotto da Ettore Andenna
23.30	**Superproposte,** vendite promozionali televisive in diretta da studio

17.30 RAIUNO

Ronald Reagan

In diretta da Washington la cerimonia dell'insediamento alla Casa Bianca del presidente degli Stati Uniti Ronald Reagan rieletto nello scorso novembre per un secondo mandato quadriennale. In studio a Roma esperti, giornalisti, politologi.

20.30 RAITRE

Alighiero Noschese «al naturale» e nei panni di Federico Fellini

Uno, nessuno, centomila

«Il rubavoci», «l'uomo dai mille volti», «l'erede di Fregoli»: infiniti i soprannomi, infiniti i volti di Alighiero Noschese, il grande imitatore al quale la Rai rende omaggio in una trasmissione in tre puntate che prende il via questa sera.

Un ricordo lungo quasi venti anni rivissuto da un grande amico, il suo «braccio destro» Dino Verde. Una lunga galleria di personaggi dal vero che si alternano a brani di trasmissioni di successo e a film che lo hanno visto come interprete.

Tra le sue imitazioni più famose ricordiamo quelle dei personaggi politici.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 I Trollkins. Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il triangolo delle Bermude - Il sindaco prende il volo**

15,20 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel. Cartone animato. **Il treno di James Watt**

15,30 DSE L'arte e il falso. Un programma di Maurice Rheims realizzato da Jean Aurel. Edizione italiana di Giulio Massignan. 1ª parte

16 Lunedì sport. **Commenti su fatti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 1
Eurovisione. Francia: St.-Gervais
Sport invernali: Coppa del Mondo
Slalom gigante femminile. *2ª manche*

17 TG 1 - Flash

17,05 Banjo, il gatto della legnaia. Un cartone animato prodotto e animato da Don Bluth, John Pomeroy, Gary Goldman. Distr.: MGM/UA

In collegamento con Washington
17,30 Insediamento del Presidente degli Stati Uniti
Telecronista Giuseppe Lugato

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. **Il mistero di Lord George**

18,50 Italia sera. **Fatti, persone e personaggi.** In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo. Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Complesso di colpa
(Obsession, 1976). Film - Regia di **Brian De Palma**. Interpreti: Cliff Robertson, Geneviève Bujold, John Lithgow, Sylvia Williams, Wanda Blackman, Patrick McNamara. Prod.: Columbia

22,05 Telegiornale

22,15 Tribuna politica. A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa del Presidente del Consiglio

23,15 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

Eurovisione. Francia: St.-Gervais
9,55 Sport invernali: Coppa del Mondo
Slalom gigante femminile. *1ª manche*

11-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è da vedere. A cura di Carlo Picone

13,30 Capitol. Serie televisiva. **189ª puntata**. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,35-16 Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Milano, alle ore

15,15 Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio

16 Un cartone tira l'altro: **Attenti a... Luni.** Un mucchio di guai

16,25 DSE Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **4ª trasmissione.** *Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI*

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Dov'è Anna?** Soggetto e sceneggiatura di D. Crispo e B. Proietti. **5ª puntata.** Con Mariano Rigillo e Scilla Gabel. Regia di P. Schivazappa

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma
17,35 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,05 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. **Centro Nazionale Studi Cooperativi:** Cooperazione, formazione, sviluppo

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. **La pace interiore di Lohmann**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Di tasca nostra
Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 Colombo. Telefilm. **Candidato al crimine.** Con: Peter Falk, Jackie Cooper, Johanne Linville, Tisha Sterling. Regia di Boris Sagal. *1ª parte*

22,15 TG 2 - Stasera

22,20 Colombo. Telefilm. **Candidato al crimine.** **Prod.: MCA.** *2ª parte*

23,05 Protestantesimo
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,35 TG 2 - Stanotte

23,40 DSE Storie familiari segrete
Di Alessandro Salvini. A cura di Claudia De Seta. **Genitori alla rovescia.** Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo. Regia di Marco Bazzi

20.30 RAIDUE

Di tasca nostra

Una nuova puntata della popolare rubrica del *TG 2* che offre al consumatore suggerimenti e risposte su prezzi, qualità, caratteristiche di vari prodotti, aiutandolo e indirizzandolo nelle scelte e cercando di sciogliere dubbi e perplessità.

21.25 RAIDUE

Colombo

Un nuovo, intricato caso per il tenente Colombo, il quale si trova a dover affrontare un misterioso assassino che si aggira sul set di un film poliziesco in lavorazione. Qual è la ragione per la quale vengono commessi questi omicidi?...

21.40 RAITRE

Educazione...

Il ciclo in nove puntate analizza evoluzione e trasformazione della pedagogia, una disciplina che ha assunto un'importanza crescente. In particolare vengono considerate le tendenze più recenti che in questo campo si sono manifestate negli USA.

RAITRE

14 Dal Teatro A. Rendano di Cosenza
Antonello Capobrigante di **Vincenzo Padula**. Personaggi e interpreti: Antonello Capobrigante *Salvatore Puntillo*, Sbarra *Oreste Rotundo*, Corina *Edoardo Siravo*, Giuseppe *Lombardo Fornara*, Maria, moglie di Giuseppe *Rosa Ferraiolo*, Don Peppe *Domenico Pantano*, Brunetti, ricco galantuomo *Pippo Pattavina*, La signora, moglie di Brunetti *Raffaella Azim*, Rosa, cameriera della signora *Norma Martelli*, Maresciallo di gendarmeria *Girolamo Marzano*, Capo urbano *Vittorio De Bisogno*, Padre Antonio *Jerry Mussaro*, Pacchione, pittore *Gianni Conversano*, Dama dei briganti *Giuditta De Santis*. Musiche di Piero Scorpiniti. Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia. Luci di Guido Mariani. Regia teatrale di Roberto Guicciardini. Regia televisiva di Marcello W. Bruno. **2ª ed ultima parte**. Programma Sede Rai della Calabria

15,30 **Belluno: Campionato italiano di Pattinaggio artistico e ritmico**

15,50 **Campionato di Calcio serie A e B**

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **Sport regione del lunedì** a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *3° episodio*. Distr. T.T.I.

20,05 **DSE Com'è tuo figlio?** Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. **10ª ed ultima puntata**

20,30 Dal Teatro Parioli in Roma
Uno, nessuno, centomila Omaggio ad Alighiero Noschese. Presenta Dino Verde. Ideato da Mario Colangeli, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Carlo Tagliabue. **1ª serata**

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE Educazione: cosa va di moda?** Un programma di Claudia De Seta. Consulenza di Bruno Bettelheim. *1ª puntata:* Dalla famiglia patriarcale alla famiglia nucleare moderna

22,10 **Il processo del lunedì** A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 29ª trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Yxilon-Show. Puppenspiel mit Musik. Sendereihe von Ivan Kraus, Pavel Prochazka, Anton Zink. 12. Folge. **17,55-18,30** Das singende klingende Bäumchen. Ein Kinderfilm frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm - Regie Francesco Stefani. 1. Teil
18,30 Für mich, für dich, für alle. 2ª lezione
20 Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. **21,10-22,30** Abenteuer Ski. Dokumentarfilm von Jürgen Gorter
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

Complesso di colpa

RAIUNO ORE 20,30
Obsession/97' C 1976
regia di Brian De Palma
con Cliff Robertson, Geneviève Bujold, John Lithgow
GIALLO

Michael Courtland, un ricco uomo d'affari di New Orleans, perde la moglie Elizabeth e la figlia Amy in un rapimento che si conclude tragicamente per il mancato pagamento del riscatto. Quindici anni più tardi, a Firenze, mentre visita San Miniato al Monte, vede una giovane donna che è la copia perfetta della moglie e dice di chiamarsi Sandra Portinari. Michael se ne innamora subito, ma l'atmosfera è carica di mistero e le sorprese bussano presto alla porta. Tornato in America con Sandra e deciso a sposarla, Michael si vede rapire anche lei e... Brian De Palma attinge a piene mani (ma con molta reverenza) sul nutritissimo repertorio hitchcockiano (*Vertigo, Rebecca, Marni* e, *Il delitto perfetto*) e firma uno degli omaggi più sentiti all'opera del Maestro. La fotografia e le musiche sono di due artisti d'eccezione: Vilmos Zsigmond e Bernard Herrmann; la sceneggiatura di Paul Schrader. Il nuovo film di De Palma, *Body Double*, dovrebbe uscire in Italia tra un mese.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quotidiano musicale
17.40 **Gente di Hollywood,** Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Visite a domicilio**
20 Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 **Al Paradise,** spettacolo di varietà condotto da Oreste Lionello
22 **Start,** muoversi come e perchè
22.20 TMC Sport: **Sci - Coppa del Mondo**
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Blackstar**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni, **Trider G7**
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amoe**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **Ponte di comando** (Avv.) di L. Gilbert con A. Guinness e D. Bogarde
22.20 Tuttocinema
22.30 ■ Film
00.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm
15 ■ Film, **Grazie Dio ci provo anch'io**
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 Lunedì sport
19.30 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 Domenica all'Olimpico
21 Reporter
22 ■ Film, **Show Boat** (Comm.) di G. Sidney con K. Grayson e A. Gardner
24 Notiziario
00.15 ● Telefilm, **Alta marea**
1 ■ Film, **La strana maledizione di Montezuma**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **I baroni della medicina**
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Ercole sfida Sansone**
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge, rubrica
20.30 ■ Film, **Dinamite e simpatia** (Comm.) di R. Vernay con S. Desmarets e M. Marquet
22 Supermodellismo
22.30 ■ Film, **Il grande sperone** (West.) di G. Sherman con J. Wayne e R. Corrigan
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Cheri Bibi** (Avv.) di M. Pagliero con L. Padovani e J. Richard

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.55 ■ Film, **Presto... a letto**
16.55 Speciale spettacolo
17 L'orecchiocchio
17.40 ● Telefilm, **Gente di Hollywood**
18.40 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Al Paradise '84
22 Start: Muoversi come e perchè
22.20 ♦ Sport, **Sci-Coppa del mondo: Slalom gigante femminile, in differita da Saint Gervaise**
23.30 Speciale spettacolo

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
15.15 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
16.15 ● Telefilm, **George**
16.45 ★ Cartoni, **Rocky Joe**
● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 ● Telefilm, **Medical Center**
19 ● Telefilm, **L'allenatore Wulff**
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ■ Film, **Il boia di Venezia** (Avv.) di L. Capuano con L. Baker e G. Madison
22 Lunedì sport
23.15 ● Telefilm, **California Fever**
24 ● Telefilm, **Alta marea**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 Incredibile ma vero, documentario
13.30 ● Telefilm, **Good Life**
14 ● Telefilm, **Louisana mia**
14.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15 Punto sport
15.40 ♦ Sport, **Calcio**
17.25 ● Telefilm, **Louisana mia**
17.55 Big Screen
18.15 ★ Cartoni, **I grandi personaggi**
18.40 ♦ Sport, **Calcio**
20.30 Super goal
21.25 I festival canoro nuovi talenti città di Frosinone
00.25 ■ Film, **Chi vuol dormire nel mio letto?** (Comm.) di A. Husrebelle con P. Merisse e M. Morgan

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film
10.30 ★ Cartoni animati
11 ■ Film
12.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 Movie, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
14 Incontri
14.30 ♦ Sport, **Basket**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Sir Francis Drake**
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 ● Telefilm, **Il messicano**
19 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film
22.30 ♦ Sport, **Basket**
23 ♦ Sport, **Pugilato**
1 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.25 Echomondo settimana
14.50 Pomeriggio insieme
18 ★ Cartoni, **X Bomber**
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.25 Echomondo Notizie
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.20 Echomondo Europa
20.25 Full Play - Avanti c'è posto, varietà
22 Echomondo
22.15 Promotion Shopping
■ Film, **I segreti delle amanti svedesi** (Per adulti) di N. Terry con V. Gauthier e B. Hedstrom
Echomondo
Tu e le stelle
■ Film, **Geronimo** (West.) di A. Laven con C. Connors e K. Devi

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Violation**
16 Ragazzi in gamba, spettacolo per bambini (Replica)
17 ★ Cartoni, **Pomeriggio per i ragazzi**
18 ■ Film, **Il terrore sorge dalla tomba**
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 Punto sport, settimanale sportivo
21.30 Avvenimento sportivo
23 ● Telefilm, **Il cacciatore**
24 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ♦ Sport, **Calcio: Fiorentina-Lazio**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
18 ★ Cartoni animati
19 Rubrica medica
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20.05 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
21.10 ■ Film, **Dollari e fumo** (Giallo)
22.30 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Avellino**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3464121

15 Vetrina di cose belle
16 ■ Film, **Delitto in tuta nera** (Dramm.)
18 This is cinema
18.30 ★ Cartoni, **Andersen**
19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio
20.30 ● Telefilm, **Bonanza**
21.30 Questo grande sport
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.30 ■ Film, **Fiamme sulla grande foresta** (Dramm.) di J. Kane con R. Cameron e V. Ralston

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Rubrica
14.30 La vita intorno a noi, documentario
15 Gioie in vetrina, presentazione di preziosi
16 Il serpentone, gioco a premi
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il serpentone
17.30 Gioie in vetrina
18 Polivario
19 Primo premio, rubrica sportiva
20.30 La voce dei tifosi, rubrica sportiva
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 Il club di Uffi:
★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **La vendetta dei gladiatori**
23 ■ Film, **Cittadino dello spazio** (Fant.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Il fantasma dei mari della Cina**
16 ★ Cartoni animati
16.30 I vostri capelli
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **La freccia nella polvere**
20 ■ Film, **Omicidio al 17 piano** (Dramm.)
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **Lo sparviero dei Caraibi** (Avv.) di P. Regnoli con J. Desmond e Y. Monlaur
24 ■ Film, **Yellow 33** (Dramm.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
18 L'occulto con Elios
19 Babilonia, trasmissione spettacolo in diretta
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 Ill secolo, reportage scientifico
22.30 Calciomania
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.15 Speciale spettacolo
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale,** con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
20.20 ■ Film, **Ponte di comando** (Avv.) di L. Gilbert con A. Guinness e D. Bogarde
22.15 ♦ Sport, **Calcio 2ª categoria**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

15 ■ Film, **Il grande sperone** (West.)
16.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
17.30 Natura selvaggia, documentario
18 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 Ieri lo sport
20.30 ■ Film, **Intermezzo** (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e L. Howard
22 L'angolo di antenna sera
23 ■ Film, **L'attico** (Comm.) di G. Puccini con D. Rocca

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ● Telefilm, **Pour l'amour de Benji**
16.20 Reprise: Le grand Raid
17.30 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Louisiane**
21.30 Parlez-moi d'amour
23 Ballet
23.50 Minuit Journal

canale 5

I Jefferson (19). Una strepitosa campagna pubblicitaria della concorrenza imbestialisce il povero George che si spreme il cervello per trovare un'idea...

8.30	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30	**Il mio amico Kelly**. Film - Commedia con P. Laurie
11.30	**Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
12.10	**Bis**, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito**, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30	**Buck Rogers**. Telefilm
17.30	**Tarzan**. Telefilm
18.30	**Help**, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da R.ianello e S. Mondaini
20.30	**Sport**: Football Americano: da Palo Alto (California) differita del Superbowl
	La banda dei tre stati!. Film - Giallo con Steve Cochran e Virginie Grey

RETEQUATTRO

Febbre d'amore (18,05). Continua lo sceneggiato che si ripropone puntualmente con situazioni sempre nuove e stuzzicanti. Nella foto: Robert Colbert

8.30	**Papà, caro papà**. Telefilm
8.50	**Brillante**. Telenovela
9.40	**In casa Lawrence**. Telefilm
10.30	**Alice**. Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.20	**Samba d'amore**. Telenovela
12	**Febbre d'amore**. Telefilm
12.45	**Alice**. Telefilm
13.15	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
13.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
14.15	**Brillante**. Telenovela
15.10	**Cuore**. Cartoni animati
	Piccole donne. Cartoni animati
16	**Papà. caro papà**. Telefilm
16.20	**I giorni di Brian**. Telefilm
17.15	**In casa Lawrence**. Telefilm
18.05	**Febbre d'amore**. Telefilm
18.55	**Samba d'amore**. Telenovela
19.25	**M'ama non m'ama**, gioco
20.30	**La donna più bella del mondo**. Film - Commedia con Gina Lollobrigida e Vittorio Gassman
22.30	**Vegas**. Telefilm
23.30	**Camping**. Film - Commedia

ITALIA 1

Italia Italia (22,30). Il tema di questa puntata è l'alimentazione. Abbuffate e panini giganti, povertà e fame... in compagnia di Villaggio (foto), Sordi, Totò...

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
9.30	**Brama di vivere**. Film - Drammatico con K. Douglas e A. Quinn
11.30	**Sanford and Son**. Telefilm
12	**Agenzia Rockford**. Telefilm
13	**Chips**. Telefilm
14	**Deejay Television**
14.30	**La famiglia Bradford**. Telefilm
15.30	**Sanford and Son**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Lalabel. Cartoni animati
	Lucy May. Cartoni animati
17.40	**La donna bionica**. Telefilm
18.40	**Charlie's Angels**. Telefilm
19.50	**Il giro del mondo di Willy Fog**
20.30	**Inondazione**. Film - Drammatico con Robert Culp e Martin Milner
22.30	**Italia Italia**: Il pranzo è servito
23.15	**Bit**, storie di computer
24	**Marty, vita di un timido**. Film - Commedia con Ernest Borgnine e Betsy Blair

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Petrocelli**, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13	**Zorro**, Cartoni animati
13.30	**Blackstar**, Cartoni animati
14	**Marcia nuziale**, Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sancez
14.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	**Dottor Slump e Arale**, Cartoni animati
18	**Isidoro**, Cartoni animati
18.30	**Lupin III**, Cartoni animati
19	**Lamù**, Cartoni animati
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro, Pablo Alarcon e Daniel Guerriero
19.50	**Marcia nuziale**, Telefilm
20.20	**Ponte di comando**, Film (Avv.) con Alec Guinness e Dirk Bogarde
23.15	**Tuttocinema**, anticipazioni cinematografiche delle prime visioni
23.20	**Birombo**, settimanale sportivo

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30	**Birdman**, Cartoni animati
14	**Bornfree**, Cartoni animati
14.30	**Sport**: Calcio: Fiorentina-Lazio
16.15	**Bornfree**, Cartoni animati
16.45	**Buford Files**, Cartoni animati
17.10	**Flash Gordon**, Cartoni animati
17.35	**X Bomber**, Cartoni animati
18.05	**The Doctors**, Telefilm
18.45	**U.I.L.**
19	**The Doctors**, Telefilm
19.30	**Veronica, il volto dell'amore**, Telefilm
20.20	**Il dossier di Teleroma 56**
21.10	**Premiata Agenzia Whitney**, Telefilm
22	**Nickel odeon**
22.30	**Sport**: Calcio: Roma-Avellino
24	**Si uccide per molto meno**, Film (Dramm.) con Michel Auclair e Marie Mansart
1.30	**Sherlock Holmes**, Telefilm
2	**Viaggio nell'aldilà**, Film (Dramm.)
3.30	**Il segreto dei soldati d'argilla**, Film (Avv.) con Dale Robertson

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30	**La piccola Lulù**, Cartoni animati
8.30	**Il ladro di Damasco**, Film (Avv.) con Tony Russel e Luciana Gilli
10	**Astroganga**, Cartoni animati
	Gundam, Cartoni animati
11	**Los Angeles Police**, Telefilm
12	**La salamadra del deserto**, Film
13.30	**La caduta dei capelli**, rubrica
14	**Television Market**
15.30	**Il mondo del rasoio**
16	**L'ora di Samantha**
	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18.30	**Los Angeles Police**, Telefilm
19.30	**Big Screen**
20	**Questo nostro sport**
21	**Kiss Kiss**, Telefilm
21.30	**Commedia all'italiana**, Telefilm
22	**Telefilm**
22.30	**Zoom**, rubrica
22.45	**Redazionale**
1	**Kiss Kiss**, Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica**: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
15	**Il tempo della nostra vita**, Telefilm con McDonald e Frances Reid
16	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	**Al 96**, Telefilm
17	**L'uomo che capiva le donne**, Film (Dramm.) con Leslie Caron e Henry Fonda
19	**Cartoni animati**
19.30	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Deborah Duartè
20.25	**Aspettando il domani**, Sceneggiato
21.30	**Il tempo della nostra vita**, Telefilm
22.30	**The Doctors**, Telefilm
23	**Al 96**, Telefilm
23.30	**Superproposte**, vendite promozionali televisive in diretta da studio

11.55 RAIDUE

Che fai, mangi?

Gli argomenti di questa settimana: «lavorare stanca»; «in nome della madre»; «vivere in città»; «moglie e buoi...»; «le tasse». Nuove ricette gastronomiche proposte da cuochi provenienti da varie regioni. (Foto: l'esperta Anna Bartolini).

14.05 RAIUNO

Antologia di Quark

Appuntamento quotidiano con i migliori servizi andati in onda nella popolare rubrica scientifica di Piero Angela. Oggi in programma: *Cinque ipotesi sulla fine del mondo, Intelligenze al tritolo, Una bolla per uno non fa male a nessuno.*

20.30 RAIUNO

Infanzia, televisione, futuro

Quattro milioni di bambini in Italia sono davanti al televisore ogni giorno tra le 19,30 e le 21,30. Il problema del rapporto tra il mezzo televisivo e i piccoli spettatori è analizzato in una serie di tre puntate curate da Luciano Scaffa e condotte da Nuccio Fava. In studio educatori, registi, scrittori, psicologi e genitori. I bambini invece sono presenti attraverso interviste filmate.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** **Spettacolo di mezzogiorno** in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede - Arte Applicata. **La formatura in gesso.** A cura di Isabella Genoese Incedayi. Regia di Marco Rossetti

16 **Il gran teatro del West.** Telefilm. **La vita per 10.000 dollari.** Con Chuck Connors, Lola Albright, John Ireland. Distr.: 20th Century Fox

16,25 **Stella e gli altri... ad Harper Valley** Telefilm. **Un bacio in palio.** Con Barbara Eden, Fannie Flegg, Jenn Thompson, George Gobel. Regia di Bruce Bilson

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Sandybell.** Cartone animato. **14° episodio**

17,50 **Clap clap.** **Applausi in musica** di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso** Istituto Italiano per l'Asia: Islam: Realtà e pregiudizi

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Pirati all'arrembaggio.** Regia di Hayao Miyazaki

18,50 **Italia sera.** **Fatti, persone e personaggi.** In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dallo Studio 1 di Napoli

20,30 **Infanzia, televisione, futuro** **I baci della mamma e gli altri baci.** Conduce Nuccio Fava Regia di Adolfo Lippi

21,40 **Telegiornale**

21,50 **In silenzio** da una novella di **Luigi Pirandello**. Con: Matteo Gazzolo, Karine Verlier, Anna Maestri, Sara Tafuri, Lara Aragno, Paolo Cavallina. Regia di Luigi Filippo D'Amico. **1ª parte.** Una produzione RAI/L.P. Film

22,50 **DSE** **La vita in una goccia d'acqua.** Regia di George Schimanski. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. **1ª parte**

23,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Come noi. **Difendere gli handicappati,** a cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **190ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 Tandem Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 **Musikit.** **Gioco a premi.** Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

16 Un cartone tira l'altro: **Attenti a... Luni.** **Non è un gufo è proprio un UFO.** Prod.: Filmways Int.

16,25 **DSE** **Teatro per ragazzi.** Un programma di Licia Cattaneo. Consulenza di Loredana Perissinotto. Realizzazione di Licia Cattaneo e Lidia Spoto. *7ª puntata:* **Odisseo l'errante.** *3ª ed ultima parte.*

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Dov'è Anna?** Soggetto e sceneggiatura di D. Crispo e B. Proietti. **6ª puntata.** Con Mariano Rigillo e Scilla Gabel. Regia di P. Schivazappa

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **L'uomo di Kiel.** Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer e Edwin Marian. Regia di Helmut Hashley. Distr.: ZDF

Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Taras il magnifico** («Taras Bulba», 1962). Film - Regia di **J. Lee Thompson**. Interpreti: Tony Curtis, Yul Brynner, Sam Wanamaker, Christine Kaufmann, Guy Rolfe, George Macready, Vladimir Sokoloff, Abraham Sofaer. Prod.: United Artists

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **TG 2 - Dossier** **Il documento della settimana.** A cura di Paolo Meucci

23,40 **TG 2 - Stanotte**

21.30 RAITRE

Carlo Maria Giulini dirige Beethoven

Concerto del martedì

Carlo Maria Giulini dirige la Los Angeles Philharmonic Orchestra. In programma la *Quinta sinfonia* di Ludwig van Beethoven. Nato a Barletta nel 1914, Giulini si è sempre affermato in campo internazionale per le sue interpretazioni in linea con il rigore del gusto classico. Per l'occasione il suo rigore si manifesta nella famosa partitura di Beethoven: il grande compositore la scrisse tra il 1807 e il 1808. La sinfonia è incentrata sulla grande filosofia musicale beethoveniana: l'idea della morte annunciata dalle famosissime battute iniziali, l'alta moralità, il senso degli ideali.

21.50 RAIUNO

In silenzio

Roma, primi anni del '900: Cesarino è infelice per la separazione dalla madre che adora. Dal collegio il direttore lo rimanda a casa perché la donna si è ammalata. In realtà era incinta e muore... Nella foto, Paolo Cavallina e Matteo Gazzolo.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE Chimica e agricoltura**
Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. **Fungicidi.** *2ª parte.* Testo di Luciano Caglioti

16,45 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. **3ª puntata**

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Raimondo Vianello: Sai che ti dico?.** Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

19,30 **TV 3 Regioni.** **Programmi a diffusione regionale**
PIEMONTE: Giromin a veul mariesse. 2ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: nove secoli di cantastorie: Maya Randolph. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** È gradito il dialetto. **VENETO:** Salute e sci da fondo. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Amore e capelli bianchi. 2ª puntata. **LIGURIA:** Come siamo: i beni culturali. 1ª parte. **EMILIA ROMAGNA:** Il mito di Filottete. 4ª parte. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: Quick. **SARDEGNA:** Enrico Rava e Andreos Vollenweider: una sera particolare
Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *4° episodio.* Distr.: T.T.I.

20,05 **DSE Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **L'Europa all'apogeo.** *1ª parte*

20,30 **3 Sette.** **Rotocalco del TG 3.** A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustiniani

Concerto del martedì
21,30 **Carlo Maria Giulini dirige la Los Angeles Philharmonic Orchestra**
Beethoven: *Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*

22,10 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *4° ep.*

22,45 **Quella lunga estate in Bretagna**
dal libro di **Michel Mohrt.** Adattamento televisivo di Michel Mohrt. Produttore esecutivo: Philippe Baraduc. Personaggi ed interpreti principali: M.me Le Cormier *Denise Grey,* Grace *Catriona Maccoll,* Guillaume *Gabriel Cattand,* Xavier *Pierre Hatet,* Jules *Jacques François,* Ronan *Olivier Destrez.* Regia di Bernard Toublanc-Michel. Una coproduzione TF1 Tecknisonor. **2ª puntata**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 10ª ed ultima puntata. **18** Uno, nessuno, centomila. 1ª serata

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

Taras il magnifico

RAIDUE ORE 20,30	
Taras Bulba	
durata 120'	C 1962
regìa di Lee Thompson	
con Yul Brynner, Tony Curtis, Christine Kaufmann, Sam Wanamaker	

Film tratto da un celebre romanzo del narratore e commediografo russo Nikolaj Gogol (1809-1852) che spesso attinse al folclore della terra natia. XVI secolo, Ucraina (ma «si gira» in Argentina). Taras Bulba aiuta i polacchi a scacciare i turchi invasori ma per tutta risposta viene tradito, beffato e costretto a salvarsi per il rotto della cuffia. Giurata tremenda vendetta il «magnifico» inculca nei suoi due figli lo stesso sentimento e li prepara alla guerra. Ma proprio uno dei figli, innamoratosi di una bella principessa polacca, lo tradisce compromettendo l'esito dell'impresa. Taras reagisce con estrema energia e durezza. Catturato e fatto giustiziare il figlio traditore, sconfigge i polacchi. Per il resto, cavalleria cosacca, fruste, fiamme e un'ottima colonna sonora di Franz Waxman. La regìa è di Lee Thompson, di cui ricordiamo *I cannoni di Navarone, Il promontorio della paura, La signora e i suoi mariti.*

TELEMONTECARLO
TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quotidiano musicale
17.40 **Gente di Hollywood,** Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Visite a domicilio**
20 Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Film, **Una pallottola per Roy** (Giallo) di R. Walsh con H. Bogart e I. Lupino
22.15 TMC Sport: **Rugby,** Campionato Italiano
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Zorro**
13.30 ★ Cartoni, **Blackstar**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni, **Trider G7**
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **Messaggero d'amore** (Dramm.) di J. Losey con J. Christie e A. Bates
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.25 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15 ■ Film, **I 7 diavoli dei Tai-Kik**
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 Viaggio con l'avventura
19.30 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.20 Notiziario
20.45 ■ Film, **Ondata di calore** (Dramm.)
22.30 ● Telefilm, **Alta marea**
23.30 ● Telefilm, **I lancieri del Bengala**
24 Notiziario
00.15 ● Telefilm, **The Bold Ones**
1 ■ Film, **Violenza in campo** (Dramm.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12.30 Nel mondo della musica
13 Motori non stop, rubrica sportiva
14.30 Il tuo gioiello
17.30 ■ Film, **Ercole sfida Sansone** (Avv.) di P. Francisci con K. Morris e R. Lloyd
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 ■ Film, **Il grande sperone** (West.) di G. Sherman con J. Wayne e R. Corrigan
23 Modern Art: arte contemporanea
00.30 Oroscopo
00.40 ■ Film, **Cin Fu l'uomo d'acciaio** (Avv.) di N. Kuo con C. Wen e K. Ping

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 ■ Film, **... E la donna creò l'uomo**
14 ● Telefilm, **Kronos**
14.50 Speciale spettacolo
15 ■ Film, **Scandali nudi** (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
16.30 Le prime del cinema
17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.40 ● Telefilm, **Gente di Hollywood**
18.40 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Gran Bazar Show
23.30 Attualità cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Il prigioniero**
13.30 ● Telefilm, **The Doctors**
14 ● Telefilm, **George**
14.30 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
16.15 ● Telefilm, **George**
17.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 A tu per tu
19 ● Telefilm, **L'allenatore Wulff**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ● Telefilm, **Il priginiero**
21.30 Lazio sport
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm, **California Fever**
24 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.50 ★ Cartoni, **I grandi personaggi**
16.15 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
16.45 Let's go
17 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.30 ● Telefilm, **Louisana mia**
18 Vivere al cento per cento
19 ● Telefilm, **La famiglia Smith**
19.50 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20.30 ■ Film, **Questa è la mia vita** (Dramm.) di J. Godard con A. Karina e S. Rebbot
22.15 Cronache del cinema
22.20 Invito a teatro
00.10 ■ Film, **Una ragazza violenta**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film
10.30 ★ Cartoni, **Hanna e Barbara**
11 ■ Film
12.45 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 ♦ Sport, **Pugilato**
14.30 Trailers
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17 ● Telefilm
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 ● Telefilm, **Palcoscenico**
19 Tribuna sport
20 ● Telefilm, **Get Smart**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film
22.45 ♦ Sport, **Basket**
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente, rubrica
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Echomondo Europa
20.35 ■ Film, **Una strana domenica** (Comm.) di M. Allégret con D. Darrieux e J. Belmondo
Tempo di cinema
22.25 Echomondo
22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
■ Film, **Due supermatti agenti segretissimi** (Com.) di P. Clair con J. Dufilho e Sim

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.15 Punto sport
15 Avvenimento sportivo
16.30 Pomeriggio per i ragazzi
18.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
19 Immobiliare Anselmi
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 Porta fortuna, gioco a quiz
22.30 ■ Film, **Fontana di Trevi** (Comm.) di C. Campogalliani con C. Villa e M. Buccella
24 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **L'assassino lascia la traccia**
16.05 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
18 ★ Cartoni animati
19 Cristiani nella sinistra
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20.05 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
21.10 ■ Film, **Bernadette**
00.05 Il selvaggio mondo degli animali, documentario

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Sesto senso**
16 ■ Film, **Il piombo e la carne** (West.) di F. Wilson con R. Cameron e P. Viterbo
18 Vetrina di cose belle
18.30 ★ Cartoni, **Andersen**
18.45 Super premio
20.30 ■ Film, **La valle del mistero** (Avv.) di J. Leytes con R. Egan e P. Graves
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Il serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il serpentone
17.30 Gioie in vetrina
18 Polivario
18.30 Movie
19.30 Scienza e cultura, documentario
20 ■ Film, **I ragazzi del massacro** (Giallo) di F. Di Leo con P. Capponi e S. Scott
21 Speciale Lazio, rubrica
22.30 ■ Film, **Dieci donne violente**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Il principe Azim**
23 ■ Film, **Assalto alla terra**
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Omicidio al 17 piano** (Dramm.)
16 ★ Cartoni animati
16.30 Documentario
17 ● Telefilm
17.50 I vostri capelli
18 ■ Film, **Lo sparviero dei Caraibi**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Pilota n. 1-La pista della morta**
21.30 ● Telefilm
22 Ciak si gira
22.30 ■ Film, **I pirati della costa**
24 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
18 Totem
19 Un mondo di viaggi
20 Alla scoperta della mente
20.30 Consulenza casa
21.15 Parliamone con...
22 III secolo
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con..., in diretta

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.15 Speciale spettacolo
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **Messaggero d'amore** (Dramm.) di J. Losey con J. Christie e A. Bates
22.20 ♦ Sport, **Catch**
23.15 Tuttocinema

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

14 ● Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
15 ■ Film, **La casa sulla scogliera**
17 Natura selvaggia
17.30 Roma che magia
18 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
18.30 Cinesound
20 ★ Cartoni, **Gli antenati**
20.30 ■ Film, **Amore e rabbia** (Dramm.)
22 Roma allo specchio
23 Antenna sera
23.30 ■ Film, **Reazione a catena**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

12.10 L'academie des 9, jeu
12.45 Antenne 2 midi
13.30 ● Sceneggiato, **Les amours des années 50**
13.45 ■ Film
15.15 Disney
16.10 ■ Film
17.20 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Louisiane**
21.35 ■ Film
22.20 Mardi cinéma
23.25 Edition de la nuit
23.40 Bonsoir les clips

canale 5

Hotel (20,30). Nuova serie ambientata nell'immaginario Hotel St. Gregory di S. Francisco, attorno al quale gravitano diversi personaggi. Foto: Bette Davis

8.30	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30	**La donna del sogno.** Film - Commedia con Pat Boone e Terry Moore
11.30	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.10	**Bis,** gioco a quiz
12.45	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.25	**Sentieri.** Sceneggiato
14.25	**General Hospital.** Telefilm
15.25	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Buck Rogers.** Telefilm
17.30	**Tarzan.** Telefilm
18.30	**Help,** gioco musicale
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30	**Hotel.** Telefilm
22.30	**Concerto dell'Orchestra Filarmonica alla Scala di Milano,** diretto da Lorin Maazel
23.50	**Giorni perduti.** Film - Drammatico con Ray Milland e Jane Wyman

RETEQUATTRO

Samba d'amore (18,55). In questa puntata Gely e Tom si lasciano malamente. Lucia raggiunge Amaro a Bahia mentre Pablo... Nella foto: Sonia Braga

8.30	**Papà, caro papà.** Telefilm
8.50	**Brillante.** Telenovela
9.40	**In casa Lawrence.** Telefilm
10.30	**Alice.** Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.20	**Samba d'amore.** Telenovela
12	**Febbre d'amore.** Telefilm
12.45	**Alice.** Telefilm
13.15	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15	**Brillante.** Telenovela
15.10	**Cuore.** Cartoni animati
	Piccole donne. Cartoni animati
16	**Papà, caro papà.** Telefilm
16.20	**I giorni di Brien.** Telefilm
17.15	**In casa Lawrence.** Telefilm
18.05	**Febbre d'amore.** Telefilm
18.55	**Samba d'amore.** Telenovela
19.25	**M'ama non m'ama,** gioco
20.30	**L'uomo ombra.** Film - Giallo con Myrna Loy e William Powell
22.30	**Kazinski.** Telefilm
23.30	**Ultime grida dalla Savana.** Film
1.10	**Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1

A-Team (20,30). Un agricoltore sta andando in rovina perché un boss lo minaccia. Hannibal e la sua squadra curano il trasferimento dei suoi prodotti...

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**Fermata per dodici ore.** Film - Drammatico con Rick Jason e Joan Collins
11.30	**Sanford and Son.** Telefilm
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Chips.** Telefilm
14	**Deejay Television**
14.30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30	**Sanford and Son.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Lalabel. Cartoni animati
	Lucy May. Cartoni animati
17.40	**La donna bionica.** Telefilm
18.40	**Charlie's Angels.** Telefilm
19.50	**Il giro del mondo di Willy Fog.** Cartoni animati
20.30	**A-Team.** Telefilm
21.30	**Simon & Simon.** Telefilm
22.30	**Masquerade.** Telefilm
23.30	**Sport:** Basket: Campionato NBA: New Jersey/New York
1	**Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Petrocelli,** Telefilm
13	**Zorro,** Cartoni animati
13.30	**Blackstar,** Cartoni animati
14	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sancez
14.30	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	**Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
18	**Isidoro,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III,** Cartoni animati
19	**Lamù,** Cartoni animati
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore,** Telefilm
19.50	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	**Messaggero d'amore,** Film (Dramm.) con July Christie e Alan Bates
22.20	**Campionati Mondiali di Catch**
23.15	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30	**Birdman,** Cartoni animati
14	**Bornfree,** Cartoni animati
14.25	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
15.20	**Arrivano le spose,** Telefilm
16.15	**Bornfree,** Cartoni animati
16.45	**Buford Files,** Cartoni animati
17.10	**Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35	**X Bomber,** Cartoni animati
18.05	**Magnetoterapia Ronefor**
18.45	**U.I.L.**
19	**The Doctors,** Telefilm
19.30	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
20.20	**Oltre la soglia della morte,** Film (Fant.) con Tom Hallick e Howard Platt
22.10	**Echomondo notizie**
22.20	**Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
23.15	**Prima pagina**
23.35	**Una volta di troppo,** Film (Dramm.) con Ben Gazzara e Robby Benson
1.05	**Sherlock Holmes,** Telefilm
2	**Jimmy B. e Andrè,** Film (Comm.)

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

10	**Astrogagan,** Cartoni animati
	Gundam, Cartoni animati
11	**Los Angeles Police,** Telefilm
12	**Chappaqua,** Film (Dramm.) con Jean-Louis Barrault e William S. Burroughs
13.30	**Il re del quartiere,** Telefilm
14	**L'amante adolescente,** Film (Comm.) con Ornella Muti e Sergio Fantoni
16	**This is cinema**
16.30	**Il mondo del rasoio**
	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18.30	**Los Angeles Police,** Telefilm
19.30	**Big Screen**
20	**Eroi all'inferno,** Film
21.30	**Tutto donna**
23	**Superuomini, superdonne, superbotte,** Film (Avv.) con Nick Jordan e Mark Hannibal
00.30	**Los Angeles Police,** Telefilm
1.30	**Quella strana ragazza,** Telefilm
2	**La vita di Marianna,** Sceneggiato

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
15	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm
16	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	**Al 96,** Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
17	**Il suo angelo custode,** Film (Comm.) con Lucille Ball e Desi Arnaz
19	**Cartoni animati**
19.30	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duartè
20.25	**Aspettando il domani,** Sceneggiato
21.30	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm
22.30	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
23	**Al 96,** Telefilm
23.30	**Superproposte,** vendite promozionali

16.25 RAIUNO

Stella e gli altri...

Nella cittadina di Harper Valley si ambienta questa nuova serie di telefilm che ruota attorno alle comiche vicende di Stella Johnson (Barbara Eden), una bionda tutta brio che si attira le critiche delle altre donne...

19.35 RAITRE

Sotto la Mole

Puntata centrata sui rapporti tra filosofia e fascismo, a partire dalle figure di Giuseppe Peano e Giuseppe Levi. Ospite in studio Ludovico Geymonat. Testimonianze filmate di Augusto Guzzo, Nicola Abbagnano, Carlo Ferrari. Foto: Nico Orengo.

20.30 RAIDUE

Le avventure di Pinocchio

Nonostante i buoni propositi, Pinocchio finisce per cedere alla tentazione e scappare con Lucignolo nel Paese dei Balocchi. Ma ben presto i due amici si rendono conto d'essere caduti in un tranello. Vengono, infatti, tramutati in somari...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? **Spettacolo di mezzogiorno** in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela

15 I Trollkins. Un cartone animato Hanna e Barbera. **Troll Town invasa dagli alieni - La mummia egiziana.** Distr.: Worldvision

15,20 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel Cartone animato. **Il primo pozzo di petrolio.** Distr.: Worldvision

15,30 DSE Schede - Urbanistica. **Gli alberi e la città.** Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De Amicis. **Nuove prospettive.** *Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria*

16 Il gran teatro del West. Telefilm. **Questo palcoscenico di matti.** Con Chuck Connors, Lola Albright, John Ireland

16,25 Stella e gli altri... ad Harper Valley. Telefilm. **L'ultima moda di Parigi.** Con Barbara Eden, Jenn Thompson, Fannie Flagg

17 TG 1 - Flash

17,05 Sandybell. Cartone animato. **15° episodio**

18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. **L'auto anfibia**

18,50 Italia sera. **Fatti, persone e personaggi.** In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

20,30 I miserabili
1ª puntata. Regia di **Robert Hossein.** Interpreti: Lino Ventura, Jean Carmet, Michel Bouquet, Evelyne Bouix, Valentine Bordelet, Jean-René Caussimon, Paul Prebo, Jean-Marie Proslier, Françoise Seigner. Distr.: Italian International Film e Clesi Cinematografica Vedi pag. 40

21,30 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe. **Confucio in fabbrica**

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,45 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
Milano: Atletica leggera
Meeting Internazionale Indoor
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv2 di Milano
11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - I libri. A cura di Carlo Cavaglià

13,30 Capitol. Serie televisiva. **191ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16 Un cartone tira l'altro: **Attenti a... Luni.** **Rapido fugone del grosso scimmione.** Prod. Filmways Int.

16,25 DSE Follow me. **Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti.** Prod.: BBC. **5ª trasmissione.** *Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI*

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Dov'è Anna?** Regia di Piero Schivazappa. **7ª puntata**

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma
17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,05 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. **Associazione Nazionale Cooperative di Abitazione:** Una casa per tutti in cooperativa?

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. **Musica da camera.** Distr.: ZDF
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Le avventure di Pinocchio
dal racconto di Collodi. **Quarto episodio.** Libero adattamento e sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Luigi Comencini. Personaggi ed interpreti principali: Pinocchio *Andrea Balestri*, Geppetto *Nino Manfredi*, Lucignolo *Domenico Santoro*, La Fata *Gina Lollobrigida*. Regia di Luigi Comencini (Una coprod. RAI-O.R.T.F.-Bavaria Film-Sampaolo Film-Cinepat)

21,35 In due s'indaga meglio di **Agatha Christie.** **La casa rossa.** Con: Francesca Annis, James Warwick, Iane Boober e Reece Dinsdale

22,25 TG 2 - Stasera

Da Bussoladomani di Lido di Camaiore
22,35 James Brown in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Regia di Claudio Rispoli
Una produzione Istituto Luce S.p.A. - Italnoleggio Cinematografica con la partecipazione della RAI - Radiotelevisione Italiana RAIDUE

23,25 L'Italia viva. Testi di Corrado Pizzinelli e Luigi Turolla. Musica di Giuliano Borgini. Regia di Luigi Turolla. **6ª puntata**

24 TG 2 - Stanotte

20.30 RAIUNO

I miserabili

Sceneggiato in quattro puntate tratto dal famoso romanzo di Victor Hugo (1802-'85), regìa di Robert Hossein. Protagonista Lino Ventura.
1ª puntata. Dopo 19 anni di lavori forzati, a cui è stato condannato per aver rubato un pane, Jean Valjean viene liberato. Egli crede che il mondo sia popolato di cattivi, ma il vescovo di Digne gli insegna la bontà. Grazie all'invenzione d'un procedimento industriale, Valjean diviene ricco e, sotto il falso nome di Monsieur Madeleine, viene eletto sindaco della cittadina in cui vive. Fra le operaie della sua fabbrica c'è Fantine, madre di Cosette...

Due immagini dello sceneggiato diretto da Robert Hossein

21.35 RAIDUE

In due s'indaga meglio

Una grande casa che pare abitata da fantasmi. Una giovane erede fatta segno a misteriose minacce di morte. Un tesoro sepolto nel giardino. Questi gli ingredienti del nuovo «caso» in cui sono impegnati gli investigatori Tommy e Tuppence.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE Chimica e agricoltura**
Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. **Diserbanti.** *1ª parte.* Testo di Pietro Catizone

16,45 **DSE Giovani e giovanissimi**
Due generazioni a confronto. Un programma di Franca Lipparoni. Consulenza di Lanfranco Di Mario e Francesco Pellegrini. Regia di Mario Peverada. *3ª puntata:* **Il linguaggio: tra finzione e vita**

17,10 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Raimondo Vianello: Sai che ti dico?** Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *5° ed ultimo episodio.* Distr.: T.T.I.

19,35 **Sotto la Mole**
La cultura a Torino negli anni del fascismo. *8ª puntata:* **Dalla filosofia alla scienza.** Testi di Angelo d'Orsi. Conduce in studio Nico Orengo. Regia di Graziella Riviera. Programma Sede Rai del Piemonte

20,05 **DSE Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **L'Europa all'apogeo.** *2ª parte*

Lo specchio scuro. Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano (XII) a cura di Enrico Ghezzi

20,30 **I nuovi centurioni**
(«The New Centurions», 1972) Film - Regia di **Richard Fleischer**. Interpreti: George C. Scott, Stacy Keach, Scott Wilson, Rosalind Cash, Jane Alexander, Roy Estrada, Clifton James. Prod.: Robert Chartoff, Irwin Winkler

22,10 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Il bambino e gli incidenti.** *1ª puntata.* Di Vincenzo Menichella e Maurizio Pucciarelli. Consulenza di Maria Grazia Arduini. Regia di Maurizio Pucciarelli

22,55 **TG 3**

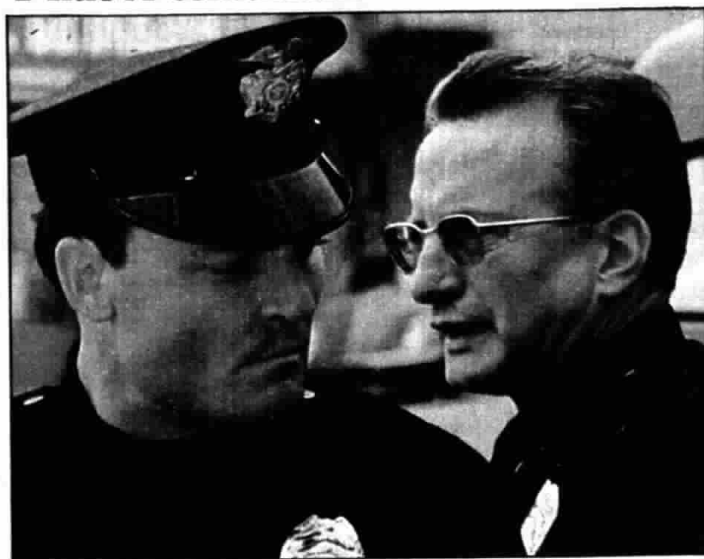
Intervallo con: DANGER MOUSE. L'invasione del colonnello K. *5° ed ultimo episodio.* Distr.: T.T.I.

23,30 **Cento città d'Italia.** Cremona città di cattedrale
Regia di Giulio Severi. Prod.: Transworldfilm

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15.50 DSE Il Continente guida. L'Europa all'apogeo. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Pater Josef Freinademetz

MOVIE MOVIE

I nuovi centurioni

RAITRE ORE 20,30
The New Centurions/100' C 1972
regìa di Richard Fleischer
con George C. Scott, Stacy Keach, Jane Alexander, Scott Wilson
DRAMMATICO

Quelli antichi e romani mantenevano l'ordine nelle province dell'impero, quelli nuovi e americani pattùgliano una Los Angeles violenta e caotica. Sono poliziotti diversi e uguali, fatti di istinti e passioni morali, di vite private a pezzi, di sprezzo del pericolo. La storia ne mette a fuoco due: Roy, poliziotto per necessità poi per scelta, abbandonato dalla moglie, infine ucciso; e Andy, la coscienza del gruppo, da sempre poliziotto per scelta, poi mandato in una fatale pensione. All'origine c'è l'omonimo best-seller del poliziotto-scrittore Joseph Wambaugh, autore anche di *The Onion Field,* dal quale è poi stato tratto *Il campo di cipolle* di Harold Becker. Il regista è una vecchia volpe del cinema hollywoodiano, Richard Fleischer, attualmente impegnato nelle riprese dell'ultima produzione di Casa De Laurentiis, *Red Sonja* con Arnold Schwarzenegger, e in passato autore di *Ventimila leghe sotto i mari, Barabba, Frenesia del delitto, Sabato tragico.*

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **L'orecchiocchio,** quotidiano musicale
17.40 **Gente di Hollywood,** Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Visite a domicilio**
20 Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Film, **Fuga d'amore** (Comm.) di H. Koster con C. Webb e C. Bickford
22 Figure, figure, figure, revival televisivo
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni, **Trider G7**
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **La lunga fuga di Sara** (Dramm.) di A. Miner con A. Franciosa e A. Backster
22.20 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film
1 ● Telefilm
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm
15 ■ Film, **Il capitano Uragano**
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 Onda Verde News
19.30 ● Telefilm
20.20 Notiziario
20.45 ■ Film, **I rinnegati di Fort Grant** (West.) di J. Elorrieta con J. Sullivan e W. Mender
22.30 ● Telefilm, **The Bold Ones**
23.30 ● Telefilm, **I lancieri del Bengala**
24 TMG Notizie
00.15 ♦ Sport, **Boxe**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13 Supermodellismo
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Opinioni
18 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
20.30 Modern Art: arte contemporanea
22 ■ Film, **L'angelo azzurro**
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La corruzione imperversa: Squadra speciale richiama l'ispettore Brandon** (Giallo) di A. S.Brell con F. Sancho e A. Sambrell

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.55 ■ Film, **Oltre ogni limite** (Dramm.)
16.30 Big Screen
16.55 Flash cinema
17 L'orecchiocchio
17.40 ● Telefilm, **Gente di Hollywood**
18.40 Shopping
Telemenù
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 ■ Film, **Fuga d'amore** (Comm.) di H. Koster con C. Webb e C. Bickford
22 Figure, figure, figure: revival televisivo senza capo nè coda
23.30 Flash cinema
23.35 This is cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
13.30 ● Telefilm, **The Doctors**
14 ● Telefilm, **George**
14.30 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
15.15 A tu per tu
16.15 ● Telefilm, **George**
16.45 A tu per tu
17.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 A tu per tu
19 Incontri medici
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ■ Film, **Patsy Tritolo e Dixie Dinamite**
22 ● Telefilm, **Medical Center**
23.15 ● Telefilm, **California Fever**
24 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
16.55 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.25 ● Telefilm, **Louisana mia**
17.50 ♦ Sport, **Calcio**
19.30 Telegiornale
19.50 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20.20 Cronache del cinema
20.30 ■ Film, **Ammazzali tutti e torna solo** (West.) di E. Castellari con C. Connors e F. Wolff
22.15 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
23.15 ♦ Sport, **Calcio**
00.50 ■ Film
Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film
10.30 ★ Cartoni, **Magilla Gorilla**
11 ■ Film
12.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 Motori non stop, cronache e curiosità del motorismo sportivo
14.30 ■ Film
16.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinocchio**
17 ● Sceneggiato, **Sir Francis Drake**
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 ● Telefilm, **Palcoscenico**
19 Tutta protesta
20 ● Telefilm, **Get Smart**
20.30 ★ Cartoni animati
21 Il calderone
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.25 Echomondo Notizie
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Echomondo Europa
20.35 ■ Film, **Diversi modi di essere donna** (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
Attualità cinema
22.25 Echomondo
22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
Tu e le stelle
■ Film, **Rio Conchos** (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Dick Turpin**
16 Pomeriggio per ragazzi
18 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19 Spazio falisco 7
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 Medicina oggi
22 ■ Film, **Il licantropo e lo Yeti** (Per adulti) di M. Bonns con P. Naschy e G. Mills
23.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
24 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.30 Dirittura d'arrivo
16.35 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
19 ★ Cartoni animati
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.25 Dirittura d'arrivo
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
21.10 ■ Film, **I tre della squadra speciale** (Avv.) di C. Frankel con S. Damon
23 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
15 I king di Sati
16 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
17 ■ Film, **I dominatori** (Avv.) di W. McGann con J. Wayne
18.30 ★ Cartoni, **Andersen**
19.30 Interviste di T.R.E.
20 ● Telefilm, **I mostri**
20.30 ■ Film, **I guerrieri dell'amazzonia**
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.30 ● Telefilm, **Sesto senso**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Novarte
16 Il serpentone, gioco a premi
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il serpentone, gioco a premi
17.30 Gioie in vetrina, presentazione di preziosi
18 Polivario
19 ★ Cartoni animati
19.30 Magazine
20 ■ Film
21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30 Gioie in vetrina, presentazione di preziosi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Un uomo in vendita**
23 ■ Film, **Uomini sulla luna** (Fant.)
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Zorro alla corte di Spagna**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Sotto il sole rovente** (Avv.) di R. Walsh con R. Hudson e J. Adams
21.30 Il tuo domani, rubrica
22.30 ■ Film, **Io so chi ha ucciso** (Dramm.) di R. O'sen con C. Jurgens e H. Reinckl
24 ■ Film, **Argos alla riscossa** (Per adulti)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
18 Domina
19 Babilonia, trasmissione spettacolo in diretta
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 III secolo
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
17.30 Top 13, rubrica sportiva
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **La lunga fuga di Sara** (Dramm.) di A. Miner con A. Franciosa e A. Backster
22.20 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.15 Tuttocinema

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

13.20 ★ Cartoni, **I 10 magnifici eroi**
13.50 Gran Bazar
17 Ragazzi Vip
18.30 ★ Cartoni, **Yoghi**
19 Antenna Sera
19.30 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
20 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
21 ■ Film, **King Kong**
22.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
23 Antenna Sera
23.30 Cinemondo
24 ● Telefilm, **La costa dei barbari**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.45 Dessin Anime
14.15 Recre A2
16.50 Micro Kid
17.25 Les carnets de l'aventure
18 Platine 45
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Louisiane**
21.35 ● Telefilm, **L'heritage**
23 Edition de la nuit
23.15 Bonsoir les clips

canale 5

Girolimoni (20,30). È ambientato negli anni del fascismo, quando un innocente viene accusato di aver violentato e ucciso alcune bambine. Foto, Manfredi

8.30	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30	**Rosie!.** Film - Commedia con Rosalind Russell e Sandra Dee
11.30	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12.10	**Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.25	**Sentieri.** Sceneggiato
14.25	**General Hospital.** Telefilm
15.25	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Buck Rogers.** Telefilm
17.30	**Tarzan.** Telefilm
18.30	**Help,** gioco musicale
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30	**Girolimoni, il mostro di Roma.** Film - Drammatico con Nino Manfredi e Orso Maria Guerrini
22.30	**Nonsolomoda**
23.30	**Canale 5 News**
00.30	**La Maja desnuda.** Film - Drammatico con Ava Gardner e Anthony Franciosa

RETEQUATTRO

La città degli angeli (22,45). Wayne Rogers, nella foto, è l'eroe di questa serie: un detective con le camicie di seta, l'aria da duro ma tuttavia... il cuore d'oro

8.30	**Papà, caro papà.** Telefilm
8.50	**Brillante.** Telenovela
9.40	**In casa Lawrence.** Telefilm
10.30	**Alice.** Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.20	**Samba d'amore.** Telenovela
12	**Febbre d'amore.** Telefilm
12.45	**Alice.** Telefilm
13.15	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15	**Brillante.** Telenovela
15.10	**Cuore.** Cartoni animati
	Piccole donne. Cartoni animati
16	**Papà, caro papà.** Telefilm
16.20	**I giorni di Brien.** Telefilm
17.15	**In casa Lawrence.** Telefilm
18.05	**Febbre d'amore.** Telefilm
18.55	**Samba d'amore.** Telenovela
19.25	**M'ama non m'ama,** gioco
20.30	**Maurizio Costanzo Show**
22.45	**La città degli angeli.** Sceneggiato
23.45	**Oltre il giardino.** Film - Commedia con Peter Sellers e Shirley MacLaine

ITALIA 1

I giorni del padrino (20,30). In una riunione ad Atlantic City i gangsters più potenti si ritrovano per cercare un accordo. Luciano però viene rapito e torturato...

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**9 ore per Rama.** Film - Avventura con Horst Buchholz e Josè Ferrer
11.30	**Sanford and Son.** Telefilm
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Chips.** Telefilm
14	**Deejay Television**
14.30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30	**Sanford and Son.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Lalabel. Cartoni animati
	Lucy May. Cartoni animati
17.40	**La donna bionica.** Telefilm
18.40	**Charlie's Angels.** Telefilm
19.50	**Il giro del mondo di Willy Fog.** Cartoni animati
20.30	**I giorni del padrino.** Telefilm
22.05	**Squadra anticrimine.** Telefilm
23	**Al di là della legge.** Film - Western con Lee Van Cleef e Antonio Sabato
1	**Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13	**Zorro,** Cartoni animati
13.30	**Blackstar,** Cartoni animati
14	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sancez
14.30	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	**Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
18	**Isidoro,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III,** Cartoni animati
19	**Lamù,** Cartoni animati
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore,** Telefilm
19.50	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sancez e Augusto Benedico
20.20	**La lunga fuga di Sara,** Film (Dramm.) con Anthony Franciosa e A. Backster
22.20	**Petrocelli,** Telefilm
23.15	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

11.10	**Il grembo di Sarah Burns,** Film (Dramm.) con Kay Lenz e Martin Balsam
12.45	**Prima pagina**
13.05	**Cartoni animati**
13.30	**Birdman,** Cartoni animati
14	**Bornfree,** Cartoni animati
14.25	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
15.20	**Arrivano le spose,** Telefilm
16.15	**Bornfree,** Cartoni animati
16.45	**Buford Files,** Cartoni animati
17.10	**Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35	**Bomber,** Cartoni animati
18.05	**Teatro oggi**
19	**The Doctors,** Telefilm
19.30	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
20.20	**Adultero lui, adultera lei,** Film (Com.) con Marilù Tolo e Peppino De Filippo
22.20	**Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
23.35	**Shaft,** Telefilm
1.05	**Sherlock Holmes,** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

8.30	**Chappaqua,** Film (Dramm.) con Jean-Louis Barrault e William S. Burroughs
10	**Astroganga,** Cartoni animati
	Gundam, Cartoni animati
11	**Los Angeles Police,** Telefilm
12	**L'amante adolescente,** Film (Comm.) con Ornella Muti e Sergio Fantoni
13.30	**Il re del quartiere,** Telefilm
14	**Laser X: operazione uomo,** Film (Fant.) con Mary Peach e Bryant Haliday
15.30	**Il mondo del rasoio**
16	**Vita e morte di Penelope,** Sceneggiato
	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18.30	**Oltre la nostra frontiera:** il sentiero dell'astrologia
19.30	**Big Screen**
20	**La casa della paura,** Film
21.30	**Commedia all'italiana,** Telefilm
22.30	**Italian Style,** rubrica di alta moda
23.30	**Play Boy di sera,** varietà
00.30	**I miserabili,** Sceneggiato

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
15	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm
16	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	**Al 96,** Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDouglas
17	**Peccatori senza peccato,** Film (Dramm.) con Walter Pidgeon e Deborah Kerr
19	**Cartoni animati**
19.30	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duartè
20.25	**Aspettando il domani,** Sceneggiato
21.30	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm
22.30	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
23	**Al 96,** Telefilm
23.30	**Superproposte,** vendite promozionali

17.40 RAIDUE

Vediamoci sul due

Argomenti di largo interesse e di attualità nel programma condotto da Rita Dalla Chiesa (foto).

18.30 RAIDUE

L'ispettore Derrick

Alxin Hauff, 24 anni, di professione meccanico, muore per aver mangiato alcuni cioccolatini presi da una scatola. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto) si pone il quesito: i cioccolatini erano diretti ad Alxin o alla sua bella sorella Rita?...

20.30 RAIUNO

FABIO FAZIO

Loretta Goggi in Quiz

A dare una mano alla scatenatissima soubrette del giovedì sera ci sono come di consueto Memo Remigi, Gianni Brezza e il «millevoci» Fabio Fazio. Le musiche del programma sono di Vince Tempera, la regìa è di Gianni Brezza.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 Cronache italiane - Cronache dei motori
A cura di Franco Cetta

15,30 DSE Proteggi le tue mani
Produzione Oy Ylejsradio AB. Edizione italiana a cura di Luigi Fantoni

16 Il gran teatro del West. Telefilm. **Lo sceriffo McCord**

16,30 Stella e gli altri... ad Harper Valley. Telefilm. **La principessa Farida.** Con Barbara Eden, Jenn Thompson, George Gobel

17 TG 1 - Flash

17,05 Sandybell. Cartone animato. **16° episodio**

18,10 Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Un attentato a Scotland Yard

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni.** Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

In diretta dal Fiera 2 di Milano

20,30 Loretta Goggi in Quiz
con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio,** di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fasciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografia e regia di Gianni Brezza

22 Telegiornale

22,10 In silenzio
Da una novella di **Luigi Pirandello**
Con: Matteo Gazzolo, Karine Verlier, Anna Maestri, Sara Tafuri, Lara Aragno, Paolo Cavallina. Regia di Luigi Filippo D'Amico. **2ª ed ultima parte.** Una produzione RAI-L.P. Film

23 Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Degas e l'Italia.** Testo di Anne Marie Sauzeau Boetti. Regia di Maurizia Cascavilla

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - **Ambiente.** A cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30 Capitol. Serie televisiva. **192ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

15 Indovina chi sono io?
Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio

16 Un cartone tira l'altro: **Attenti a... Luni. Tempi duri per il Luna Park.** Prod.: Filmways Int.

16,25 DSE Nova. Pescare ancora indiscriminatamente? Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. **2ª parte**

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Dov'è Anna? 8ª puntata.** Regia di Piero Schivazappa

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. **La ragazza in jeans.** Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

La Rai presenta: **Serie nera.** 8 film di suspense e d'azione (IV)

20,30 Neve a Capri
Dal romanzo «Neige à Capri» di **Paul Paoli,** edito dalle edizioni Gallimard (collana «Série Noire»). Adattamento di Alphonse Boudard, Raul Mille, Maurice Fasquel. Dialoghi di Alphonse Boudard. Personaggi e interpreti principali: Clarissa *Philippine Léroy,* Commissario Pianizza *Luigi De Filippo,* Dalbani *Luciano Virgilio,* Lisa *Kara Donati,* Gianni *Lorenzo Piani,* Alfieri *Flavio Bonacci,* con la partecipazione di Massimo Serato nel ruolo di Corbino. Regia di Gianluigi Calderone. Prodotto da Roberto Levi e Claudio Biondi per la Tangram Film - Roma. (Una coproduzione Raidue - Tfl - Hamster Productions France - La Télévision Suisse Romande (SSR) - RTL - Tangram Film Roma). Direttore del doppiaggio: Renato Cominetti. La voce di Philippine Leroy è di Claudia Balboni

22 TG 2 - Stasera

22,10 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,15 TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
Roma: Pallacanestro. Banco Roma-Real Madrid. Coppa Campioni. Al termine:

TG 2 - Stanotte

20.30 RAIDUE

Neve a Capri

Il commissario Pianizza (Luigi De Filippo) è un singolare personaggio: vive a Capri, coltiva fiori, ama gli spaghetti e le belle donne. Tra queste, la seducente vedova Clarissa (Philippine Leroy, nella foto) che pare abbia ucciso il vecchio marito...

22.10 RAIUNO

In silenzio

Cesarino non sa chi è il padre del bambino generato dalla madre. La serva non sa nulla. Mentre cerca di ricostruire la sua vicenda, il piccolo Ninnì, il neonato, diventa la sua ragione di vita. Per lui lascia il collegio e si mette a lavorare... Nella foto Karine Verlier.

22.50 RAITRE

Woodstock

Seconda parte del megaconcerto svoltosi nel 1969 a Bethel, nello Stato di New York. L'avvenimento fu mitico per la generazione di quegli anni, poiché comprendeva i più prestigiosi nomi del mondo musicale. La regia del documentario è di Michael Wadleigh.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE Chimica e agricoltura**
Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. **Diserbanti.** *2ª parte.* Testo di Pietro Catizone

16,45 **DSE Com' ferro che bogliente esce dal foco**
La tecnologia nell'industria meccanica. Un programma prodotto da Robin Gwyn. Edizione italiana a cura di Francesco Cadin. *17ª puntata:* **Fissaggio**

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Raimondo Vianello: Sai che ti dico?** Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

19,30 **TV 3 Regioni.** **Programmi a diffusione regionale**
PIEMONTE: Nella sala vuota. **VENETO:** Gli anniversari: l'azione. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Concerto jazz. **LIGURIA:** Martin Pescatore. **EMILIA-ROMAGNA:** Io video. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: Droga, che fare? **SARDEGNA:** I retabli: clessidra
Intervallo con: DANGER MOUSE. - Danger Mouse salva il mondo... si spera. *1° episodio.* Distr.: T.T.I.

20,05 **DSE Il Continente guida.** **Panorama dell'Europa nel XX secolo.** Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **È arrivato il momento degli imperi.** 1ª parte

20,30 **Le voci bianche**
(1964) Film - Regia di **Massimo Franciosa, Pasquale Festa Campanile.** Interpreti: Paolo Ferrari, Anouk Aimé, Graziella Granata, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Claudio Gora, Philippe Leroy, Leopoldo Trieste. Coproduzione: Franca Film-Federiz-Franco Riz.

22,15 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. - Danger Mouse salva il mondo... si spera. *1° episodio.* Distr.: T.T.I.

22,50 **A luce rock**
A cura di Mario Colangeli. **Woodstock.** Tre giorni di pace, amore e musica. Regia di Michael Wadleigh. Distr.: Warner Bros Seven Arts. **2ª parte**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15,50 DSE Il Continente guida. L'Europa all'apogeo. 2ª parte. **17** Stasera Teatro. Monsieur Ornifle

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tageschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Le voci bianche

RAITRE ORE 20,30
durata 105' — C 1964
regia di Massimo Franciosa, Pasquale Festa Campanile
con Paolo Ferrari, Anouk Aimée, Sandra Milo, Philippe Leroy, Vittorio Caprioli
COMMEDIA

Roma, 1700: nell'opera italiana furoreggiano i musici, ovvero giovani cantori evirati. Meo, un giovane popolano, decide di diventare cantante. Comprata la complicità di un chirurgo, può intraprendere la carriera senza il grande sacrificio. Meo però confida il segreto a parecchie dame dell'aristocrazia romana nei cui appartamenti entra sempre più spesso e liberamente. Un giorno però capita la ragazza che aveva amato e che dopo aver sedotto aveva ripudiato per intraprendere la carriera. È sposata ad un principe anziano e vendicativo, e proprio quest'ultimo pone Meo davanti ad una tragica decisione. Festa Campanile aveva già firmato in coppia con Franciosa alcuni copioni di film famosi (*Rocco e i suoi fratelli, Il Gattopardo, L'ape regina, Smog*). Paolo Ferrari ha ottenuto il suo primo successo nella Compagnia dei giovani con *Anima nera* di Patroni Griffi. Fra i suoi ultimi lavori televisivi *Quei trentasei gradini.*

TELEMONTECARLO
TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.40 **Gente di Hollywood,** Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Visite a domicilio**
20 Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 Film, **Frankie e Johnny** (Comm.) di F. de Cordova con E. Presley e D. Douglas
22.15 **Viaggio nel Cappello sulle 23,** spettacolo di cabaret condotto da Paolo Mosca
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Blackstar**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni, **Trider G7**
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ● Telefilm, **La grande lotteria**
22.20 ♦ Sport, **Catch**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film
1 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15 ■ Film, **L'isola in capo al mondo**
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 Rubrica
19 Educazione sanitaria
19.30 ● Telefilm
20.45 ■ Film, **L'affare Dominici** (Dramm.) di C. B. Aubert con J. Gabin e P. Crauchet
22.30 ♦ Sport, **Incontri mondiali di Boxe**
23.30 ● Telefilm, **Alta marea**
00.15 ● Telefilm, **The Bold Ones**
1 ■ Film, **La furia degli Apaches** (West.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Il grande sperone**
16.30 Musei in casa, rubrica
17 ■ Film, **Shanghai Express** (Avv.) di J. Von Sterberg con M. Dietrich e C. Brook
19 Questo grande grande cinema
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 ● Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Dollari falsi per un assassino** (West.) di T. Carr con W. Elliot e M. Lord

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.55 ■ Film, **La ronda di mezzanotte**
16.30 Movie
17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.40 ● Telefilm, **Gente di Hollywood**
18.40 Shopping
Telemenù
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 ■ Film, **Frankie e Johnny** (Comm.) di F. de Cordova con E. Presley e D. Douglas
22.15 Viaggio nel Cappello sulle 23, spettacolo di cabaret
23.30 Flash cinema
23.35 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **The Doctors**
14 ● Telefilm, **George**
14.30 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
15.15 A tu per tu
16.15 ● Telefilm, **George**
16.45 A tu per tu
17.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ■ Film, **Missione Hartman: obiettivo atomico**
22 ● Telefilm, **Medical Center**
23.15 ● Telefilm, **California Fever**
24 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15 Invito a teatro
16.40 Let's go
16.55 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.25 ● Telefilm, **Louisana mia**
17.50 ♦ Sport, **Calcio**
19.50 Incredibile ma vero, documentario
20.30 ■ Film, **Boris, il leggendario macedone** (Avv.) di Z. Mitrovic con A. Gavric e S. Karlovac
22.15 Incredibile ma vero, documentario
22.50 ♦ Sport, **Calcio**
00.20 ■ Film, **Maladolescenza** (Per adulti) di P. Murgia con M. Loeb e L. Wendel
1.50 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film
10.30 ★ Cartoni animati
11 ■ Film
12.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 Giustizia in controluce, rubrica
14.30 Scienza e cultura, documentario
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17 ● Telefilm
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 Aperitivo con Marilù
19 Trailers
19.30 Incontri, rubrica
20 ● Telefilm, **Get Smart**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film
22.45 ♦ Sport, **Basket Coppa dei campioni**
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto (replica)
19.25 Echomondo Notizie
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Echomondo Europa
20.35 ■ Film, **Cara dolce Delilah... morta** (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
Tempo di cinema
22.25 Echomondo
22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
Tu e le stelle
■ Film, **La strana signora della grande casa** (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

13.30 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
14.15 Cinemondo
14.30 ■ Film, **Fontana di Trevi** (Comm.) di C. Campogalliani con C. Villa e M. Buccella
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ● Telefilm
19 Immobiliare Anselmi
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 ● Telefilm
21.45 Asta di quadri
24 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **I due orfanelli** (Com.)
16.10 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
18 ★ Cartoni, **Nel regno del cartone**
19 Il selvaggio mondo degli animali
20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
22.15 ■ Film, **Stasera ho vinto anch'io**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
15 Big Screen
15.30 Diario Italia
16 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
16.45 ■ Film, **I loro sogni**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Opinione
20 A tutto sci
20.30 ■ Film, **La voce magica** (Dramm.) di G. Waggner con B. Karloff e S. Foster
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Gioie in vetrina
15 Diario di Soldati
15.30 ★ Cartoni animati
16 Il serpentone, gioco a premi
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il serpentone
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 La vita intorno a moi, documentario
20 ■ Film, **Il paese del sesso selvaggio**
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Pathway, programma musicale
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Tre canaglie e un piedipiatti** (Comm.) di G. Lautner con J. Yanne
23 ■ Film, **Viaggio nell'interspazio**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **L'agguato delle cinque spie**
16 Le stelle per voi, replica
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **Il tesoro sommerso**
20 ● Telefilm
20.55 I consigli del vecchio
21 Dite la vostra
22.30 ■ Film, **Zorro alla corte di Spagna**
24 ■ Film, **Il gigante del Bengala** (Avv.) di N. Dutta con D. Syngh e J. Silva

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
18 Totem
19 Un mondo di viaggi, rubrica
20 Alla scoperta della mente
20.30 La medicina e lo specialista
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.15 Speciale spettacolo
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ● Telefilm, **La grande lotteria**
22.20 ♦ Sport, **Catch**
23.15 Tuttocinema

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

15 ■ Film, **Partner**
16.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
17.30 Natura selvaggia, documentario
18 ● Telefilm, **La costa dei barbari**
19.30 ■ Film, **Che donna!** (Comm.) di I. Cummings con R. Russel e B. Aherne
21 Astrocartomania
22 ■ Film, **L'uomo lupo** (Per adulti)
23.30 Antenna sera
24 ● Sceneggiato, **Jerome**
00.30 Cinesound

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ● Telefilm, **Tu seras une etoile**
16.25 Un temps pour tout
17.30 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Louisiane**
21.35 ■ Film
23.05 Edition de la nuit
23.20 Bonsoir le clips

canale 5

Buck Rogers (16,30). Due donne del pianeta delle Amazzoni rapiscono Buck e lo mettono all'asta al miglior offerente... La figlia del primo ministro...

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **La figlia di Caino.** Film - Drammatico con June Allyson e Josè Ferrer
11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Buck Rogers.** Telefilm
17.30 **Tarzan.** Telefilm
18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 **Superflash,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
23.15 **Prima pagina**
23.45 **Hotel.** Telefilm

RETEQUATTRO

I giorni di Bryan (16,20). Ben Gazzara, nella foto, è il protagonista di questa serie che accetta il suo destino di morte e decide di inseguire l'avventura

8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
8.50 **Brillante.** Telenovela
9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Alice.** Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15 **Brillante.** Telenovela
15.10 **Cuore.** Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
16 **Papà, caro papà.** Telefilm
16.20 **I giorni di Brien.** Telefilm
17.15 **In casa Lawrence.** Telefilm
18.05 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.55 **Samba d'amore.** Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
20.30 **La gang del parigino.** Film - Drammatico con Alain Delon
22.20 **Caccia al 13,** rubrica sportiva
22.50 **Quincy.** Telefilm
23.50 **La morte corre sul fiume.** Film

ITALIA 1

Charlie's angels (18,40). In questo episodio, durante una gara di ballo, una giovane scompare misteriosamente. Agli angeli il compito di risolvere il caso

8.30 **La grande vallata.** Telefilm
9.30 **Il presidente.** Film - Commedia con Jean Gabin e Bernard Blier
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
13 **Chips.** Telefilm
14 **Deejay Television**
14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
17.40 **La donna bionica.** Telefilm
18.40 **Charlie's Angels.** Telefilm
19.50 **Il giro del mondo di Willy Fog**
20.30 **Giovani guerrieri.** Film - Drammatico con Matt Dillon e Michael Kramer
22.20 **Automan.** Telefilm
23.30 **Il culto del cobra.** Film - Fantascienz con Faith Domerque e Richard Lang
1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13 **Zorro,** Cartoni animati
13.30 **Blackstar,** Cartoni animati
14 **Marcia nuziale,** Telefilm
14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15 **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
15.30 **Diario Italia,** settimanale di economia, commercio e turismo
18 **Isidoro,** Cartoni animati
18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
19 **Lamù,** Cartoni animati
19.15 **Speciale spettacolo**
19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm
19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20 **Anche i ricchi piangono,** Telefilm
21.20 **La grande lotteria,** Telefilm
22.20 **Campionati Mondiali di Catch**
23.15 **Tuttocinema,** rubrica

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 **Birdman,** Cartoni animati
14 **Bornfree,** Cartoni animati
14.25 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
15.20 **Arrivano le spose,** Telefilm
16.15 **Bornfree,** Cartoni animati
16.45 **Buford Files,** Cartoni animati
17.10 **Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35 **Bomber,** Cartoni animati
18.05 **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
18.45 **U.I.L.**
19 **The Doctors,** Telefilm
19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
20.20 **Perla nera,** Film
22.10 **Echomondo notizie**
22.20 **Diretta sport**
23.15 **Prima pagina**
23.35 **Shaft,** Telefilm
1.05 **Sherlock Holmes,** Telefilm
2 **Rio Conchos,** Film (West.) con Richard Boone e Tony Franciosa
3.30 **La strana signora,** Film

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8.30 **L'amante adolescente,** Film (Comm.) con Ornella Muti e Sergio Fantoni
10 **Gran Bazar**
13 **Baldios,** Cartoni animati
13.30 **Il re del quartiere,** Telefilm
14 **Television Market**
15.30 **Il mondo del rasorio**
16 **Vita e morte di Penelope,** Sceneggiato
17 **Tutto ragazzi:**
La piccola Lulù, Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
18.30 **Oltre la nostra frontiera:** l'ora di Samantha
20 **La vendetta di Fu Man Chu,** Film (Avv.) con Christopher Lee e Douglas Wibner
21.30 **Commedia all'italiana,** Telefilm
22 **Telefilm**
22.30 **This is cinema**
22.45 **Redazionale**
1 **Kiss Kiss,** Telefilm
1.30 **Quella strana ragazza,** Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wyne Tippit e Mary Stuart
15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm con McDonald Carey, Frances Reid e John Lupton
16 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30 **Al 96,** Telefilm
17 **Tammy fiore selvaggio,** Film (Comm.) con Debbie Reynolds e Lelsie Nielsen
19 **Cartoni animati**
19.30 **Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duartè
20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
22.30 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
23 **Al 96,** Telefilm
23.30 **Superproposte**

14.05 RAIUNO

Antologia di Quark

Il primo servizio illustra i complessi meccanismi e ingranaggi che regolano la macchina del tempo. Si parla poi dei «confini» dell'Universo. Il terzo filmato analizza la possibilità che un grande meteorite o un asteroide entrino in collisione con la Terra.

14.35 RAIDUE

Tandem

Quotidiano per i ragazzi condotto in diretta da Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. In programma: il giocone elettronico «Super G», notizie di attualità, la gara a premi *Contiamo* e due nuovi episodi della serie di avventure *Attenti a... Luni.*

Sorrentino

18.40 RAIUNO

Il fiuto di Sherlock Holmes

Sherlock Holmes e il dottor Watson vengono incaricati dalla figlia di un noto banchiere di proteggere il padre durante un viaggio fino a Edimburgo. Il riccone eccentrico vuol portare con sé una collezione di antichi, preziosi orologi e...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 **DSE Vita degli animali** Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. **Vivere con l'uomo**, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

16 **Il gran teatro del West.** Telefilm. **Il lungo sentiero**

16,25 **Stella e gli altri... ad Harper Valley** Telefilm. **Intrighi e passioni.** Con Barbara Eden, Jenn Thompson, Fannie Flagg, George Gobel. Prod.: MCA tv international

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Sandybell.** Cartone animato. **17° episodio**

17,50 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso.** Centro Studi Biologici. Una grande epidemia: le malattie allergiche

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** La collezione di orologi

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Dalla storia alla leggenda.** 5 film in costume (IV) **Gli avventurieri di Plymouth** («Plymouth Adventure», 1952). Film - Regia di **Clarence Brown**. Interpreti: Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson, Leo Genn, Dawn Addams, Lloyd Bridges, Barry Jones. Prod.: M.G.M.

22,10 **Telegiornale**

22,20 **I grandi direttori d'orchestra** **Lovro von Matacic.** Un programma di Vittorio Armentano

23,20 **DSE Il segreto di Gustave Flaubert.** Un programma di Silvana Castelli. Sceneggiatura e regia di Umberto Silva. **3ª puntata**

23,50 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Chip. Appuntamento con l'informatica A cura di Stefano Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **193ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e alle ore

14,45 **Contiamo.** Gioco a premi. Presentano Marco Danè e Fabrizio Frizzi

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni. Una lunga giornata sulla nave pirata - Qualcosa si muove dal centro di Giove**

16,25 **DSE Follow me** **Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti.** Prod.: BBC. **6ª trasmissione.** *Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI*

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Dov'è Anna? 9ª puntata.** Regia di Piero Schivazappa

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **Imbarco a Genova.** Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer. Regia di Helmut Hashley. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 In diretta dal tv 3 di Milano **Aboccaperta.** Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006 Vedi pag. 12

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli

23 **Primo piano.** Problemi e personaggi del nostro tempo a cura di Francesco Damato e Vittorio De Luca. **Dalle parti di Panama. La guerra della cocaina** di Valerio Riva e Franco Lazzaretti. 2° puntata

23,50 **Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa tris della settimana e presentazione dei Grandi Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIDUE

Aboccaperta

Argomenti di attualità e di vario interesse con eventuale intervento dei telespettatori (telefono 02/85006).

20.30 RAITRE

I casi sono due

Classica pochade napoletana fine Ottocento imperniata su questioni di eredità. È firmata da Armando Curcio e interpretata dalla coppia dei fratelli Giuffrè, Carlo e Aldo. Ambedue hanno compiuto il loro esordio teatrale sotto la guida di Eduardo De Filippo.

22.20 RAIUNO

Direttori d'orchestra

Lovro von Matacic (foto), il grande direttore scomparso nei primi giorni di quest'anno, è il protagonista della serata. Particolarmente apprezzato come interprete di Wagner, gli furono cari anche Bruckner, Léhar, Brahms, Gluck, Mussorgski, Mozart.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE Chimica e agricoltura**
Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. **Materie plastiche.** 1ª parte. Testo di Enrico Bonari

16,45 **DSE Crescere danzando**
Un programma di Alberto D'Angelo con la collaborazione di Alfio Agostini. Consulenza di Renato Greco. Regia di Alberto D'Angelo. **11ª puntata**

17,15 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Raimondo Vianello: Sai che ti dico?** Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Danger Mouse salva il mondo.. si spera. *2° episodio.* Distr.: T.T.I.

19,35 **Da dove vieni?**
Appunti sull'emigrazione a Roma. **A Roma per sopravvivere.** Regia di Michele Gandin. 2ª puntata. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **È arrivato il momento degli imperi.** *2ª parte*

Stasera teatro

20,30 **I casi sono due**
Commedia in tre atti di **Armando Curcio**. Con: Aldo Giuffrè, Carlo Giuffrè, Clara Bindi, Marcello Di Martire, Nicola Di Todaro, Maria Donna Rumma, Vincenzo Ferro, Cetty Sommella, Bruno Sorrentino, Corrado Taranto. Regia di Renato Zanetto. Un programma Sede Rai della Campania

22,55 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Danger Mouse salva il mondo... si spera. *2° episodio. Distr.: T.T.I.*

23,30 **Cento città d'Italia**
Genova città della lanterna. Regia di Giulio Severi. Prod.: Transworldfilm

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,50 DSE. Il Continente guida. È arrivato il momento degli imperi. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Eine grosse Frau und ihre Töchter (Wiederholung).
18,15-18,30 Problemkreis Fremdenverkehr. Ungewisse Zukunft
18,30 Für mich, Für dich, Für alle. 2ª lezione. (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Der Glücksritter **21,20** Raketen abgefeuert - Ziel vernichtet. **22,15-22,30** Unterwegs zu Burgen und Ruinen
22,30 Concerto dell'Orchestra Sinfonica Giovanile Austriaca. Musiche di Saint-Saëns e Mahler

MOVIE MOVIE

Gli avventurieri di Plymouth

RAIUNO ORE 20,30
durata 100' C 1952
regia di Clarence Brown
con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson
AVVENTUROSO

Sul Mayflower, il famoso mercantile che portò i primi gruppi di coloni nell'America del Nord, salgono insieme con i dissidenti protestanti un gruppo di avventurieri. Il capitano della nave è complice di un loro inganno ai danni dei futuri coloni. Li sbarcherà infatti più a Nord della Virginia, meta prevista del contratto. Il capitano s'innamora di Dorothy, la moglie di William: ma la donna, pur essendone innamorata, decide di rimaner fedele al marito. Arrivati, William, con altri scende a terra; Dorothy scompare in mare e Jones, colpito dal suo atteggiamento e dalla sua dirittura morale, decide di dar aiuto ai coloni. Clarence Brown è rimasto famoso nel cinema per aver diretto la Garbo in *La carne e il diavolo* e *Anna Karenina*.

Per Tracy è l'ennesimo ruolo avventuroso: dopo l'esordio in *Up the river* nel '30 con Ford, Tracy è stato tra l'altro protagonista di *Passaggio a Nord Ovest*.

Gene Tierney aveva esordito nel '40 con *Il vendicatore di Jess il bandito*.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 **Gianni Morandi in URSS**
17.40 **Gente di Hollywood,** Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Visite a domicilio**
20 Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 **Le strade di San Francisco,** Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
21.30 Film, **Il fantasma del volo 401** (Dramm.) di S. Stern con E. Borgnine e G. Lockwood
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Blackstar**
14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ● Telefilm, **La grande lotteria**
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.30 ■ Film
1 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm
15 ■ Film, **Nerone e Messalina** (Avv.) di P. Zeglio con G. Cervi e Y. Sanson
16.45 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.10 ★ Cartoni, **Shogun**
17.35 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
18.30 Superclassifica show
19.30 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.20 TMG Notizie
20.45 ● Telefilm, **Alta marea**
21.45 Il trampolone
24 TMG Notizie
00.15 ■ Film, **Grazie zio ci provo anch'io** (Comm.) di N. Nostro con R. Garrone e M. Diaz

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **L'angelo azzurro**
16 I fatti del giorno
16.30 Motori non stop
17.30 ● Telefilm
18.30 L'altra medicina
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ● Telefilm
22 Roma e Lazio che passione!
22.30 Una poltrona per un artista
23.30 Opinioni
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Fiamme sul mare** (Dramm.) di M. Waszynsky con C. Ninchi e E. Maltagliati

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.55 ■ Film, **... E la donna creò l'uomo**
16.55 Flash cinema
17 Gianni Morandi in U.R.S.S., musicale (2ª parte)
17.40 ● Telefilm, **Gente di Hollywood**
18.40 Shopping
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
20 ★ Cartoni, **Addio Giuseppina**
20.30 ● Telefilm, **Le strade di San Francisco**
21.30 ■ Film, **Il fantasma del volo 401** (Dramm.) di S. Stern con E. Borgnine e G. Lockwood
23.30 Flash cinema

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
16.15 ● Telefilm, **George**
16.45 A tu per tu
17.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 A tu per tu
19 La pagina delle erbe
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
20.30 ■ Film, **Agente Tigre-Sfida infernale** (Giallo) di R. Vernay con R. Hanin e C. Minazzoli
22 ♦ Sport, **Basket: Partita del Bancoroma**
23 Notiziario
23.15 ♦ Sport, **Basket: Partita del Bancoroma (2° tempo)**
24 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15 Invito al teatro
16.50 ★ Cartoni, **I grandi personaggi**
17.05 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.30 ● Telefilm, **Louisana mia**
18 Superclassifica show
18.55 ● Telefilm, **La famiglia Smith**
19.50 Incredibile ma vero
20.30 ■ Film, **L'eredità dello zio buonanima** (Comm.) di A. Brescia con F. Franchi e G. Di Marzà
22.20 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
23.20 ■ Film, **Suor Emanuelle** (Per adulti) di J. Warren con L. Genser e M. Zanchi

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film
10.30 ★ Cartoni, **Tom e Gerry**
11 ■ Film
12.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
13.30 Redazionale
14 Ciak si gira
14.30 Gran Bazar Show, mercatino dell'occasione in diretta da studio
17.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18 ● Telefilm, **Palcoscenico**
19 Movie
19.30 Notiziario della regione, provincia, comune
20 ● Telefilm, **Get Smart**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film
22.45 ● Telefilm
23.15 ● Telefilm
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Pesca sport
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Echomondo Europa
20.35 ■ Film, **L'uomo che vide il suo cadavere** (Giallo) di G. Green con M. Craig e J. Arnall
Attualità cinema
22.25 Echomondo
22.35 Skipass, a cura di Dario Cipriani
23 Lo spettacolo continua
Echomondo
■ Film, **Jungla erotica** (Per adulti) di Z. Sulistrowsky con D. Poran e C. Rochelle

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **La cugina Montse** (Dramm.) di J. Cadena con A. Belen e O. Montllor
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ● Telefilm
18.30 L'angolo del veterinario
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 Colonna vincente: la schedina in diretta
22.30 ■ Film, **La tenda nera** (Avv.) di B. Desmond Hurst con A. M. Sandri e A. Steel
24 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.45 Questo grande grande cinema
16.05 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
16.35 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Apè Magà**
18 ★ Cartoni animati
19.30 Super 13
20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
21.10 ■ Film, **Sangue sulla luna**
24 Il selvaggio mondo degli animali, documentario

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Bonanza**
16 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
16.45 A tutto sci
17.15 Superclassifica show
18 ★ Cartoni, **Andersen**
19 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20 ● Telefilm, **I mostri**
20.30 ■ Film, **La sceriffa dell'Oklahoma** (West.) di R. G. Springteen con J. Canova e J. Russell
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.15 Questo grande sport

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Novarte, asta televisiva in diretta
16 Il serpentone, gioco a premi
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il serpentone, gioco a premi
17.30 Gioie in vetrina, presentazione di preziosi
18 Polivario
18.30 Trailers
19 ★ Cartoni animati
19.30 Diario di Soldati
20.30 Gioie in vetrina
21.30 TVA 40 sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Le quattro piume**
23 ■ Film, **Nel duemila: guerra o pace**
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **L'autocolonna rossa**
17 ● Telefilm
17.50 I vostri capelli
18 ■ Film, **Io so chi ha ucciso** (Dramm.) di R. Olsen con C. Jurgens e H. Reinckl
19.30 Sirte
20.30 ● Telefilm
21.30 Il pettine
22.30 ■ Film, **La freccia nella polvere** (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
24 ■ Film, **La traversata del terrore**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

13.15 Provincia chiama regione
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
18 L'occulto con Helios
19 Babilonia, trasmissione in diretta
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con
22 III secolo
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ● Telefilm, **La grande lotteria**
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.15 Top 13, rubrica sportiva

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

16 ■ Film, **Il giro del mondo degli innmorati di Peynet**
18 ● Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.30 Sporting Club
20.30 ★ Cartoni, **Gli antenati**
21 ■ Film, **Ultimatum alla Terra** (Fant.) di R. Wise con M. Rennie e P. Neal
23.30 ■ Film, **Le colt cantarono la morte e fu tempo di massacro**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.30 ● Sceneggiato, **Les amours des années 50**
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ■ Film
16.30 Allons enfants de la tele
17.30 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Louisiane**
21.35 Les enfants du rock
■ Film

canale 5

Dynasty (20,30). Una parte delle azioni della Denver-Carrington sono state acquistate dal gangster Logan Rhinewood. Blake lo ritiene responsabile...

8.30	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30	**Non è mai troppo tardi.** Film - Commedia con Paolo Stoppa e Isa Barzizza
11.30	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12.10	**Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.25	**Sentieri.** Sceneggiato
14.25	**General Hospital.** Telefilm
15.25	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Buck Rogers.** Telefilm
17.30	**Tarzan.** Telefilm
18.30	**Help,** gioco musicale
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30	**Dynasty.** Telefilm
22.30	**Supercord,** programma sportivo condotto da Giacomo Crosa
23	**Sport:** La grande Boxe
24	**La giungla di cemento.** Film - Drammatico con Stanley Baker e Margit Saad

RETEQUATTRO

Pane, amore e gelosia (22,30). Questo film, che è il seguito di *Pane, amore e fantasia*, vede una simpatica e giovanissima Gina Lollobrigida (nella foto)

8.50	**Brillante.** Telenovela
9.40	**In casa Lawrence.** Telefilm
10.30	**Alice.** Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.20	**Samba d'amore.** Telenovela
12	**Febbre d'amore.** Telefilm
12.45	**Alice.** Telefilm
13.15	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15	**Brillante.** Telenovela
15.10	**Cuore.** Cartoni animati
	Piccole donne. Cartoni animati
16	**Papà, caro papà.** Telefilm
16.20	**I giorni di Brien.** Telefilm
17.15	**In casa Lawrence.** Telefilm
18.05	**Febbre d'amore.** Telefilm
18.55	**Samba d'amore.** Telenovela
19.25	**M'ama non m'ama,** gioco
20.30	**W le donne,** spettacolo con Andrea Giordana e Amanda Lear
22.30	**Pane, amore e gelosia.** Film - Commedia con Gina Lollobrigida e Vittorio De Sica
00.15	**Donne in cerca d'amore.** Film

ITALIA 1

Lucy May (16). Ogni episodio di questo cartone animato è una storia delicata e commovente, ricca nello stesso tempo di tenerezza e di avventure

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**Carovana dei coraggiosi.** Film - Avventura con S. Whitman
11.30	**Sanford and Son.** Telefilm
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Chips.** Telefilm
14	**Deejay Television**
14.30	**La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30	**Sanford and Son.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Lalabel. Cartoni animati
	Lucy May. Cartoni animati
17.40	**La donna bionica.** Telefilm
18.40	**Charlie's Angels.** Telefilm
19.50	**Il giro del mondo di Willy Fog**
20.30	**Future Animals.** Film - Drammatico con Christopher George e Leslie Nielsen
22.30	**Servizi speciali di Italia 1**
23	**La notte ha mille occhi.** Film - Fantascienza con Edward G. Robinson e Gail Russell
00.30	**Delitto a Mulberry Street.** Film

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Petrocelli,** Telefilm
13	**Zorro,** Cartoni animati
13.30	**Blackstar,** Cartoni animati
14	**Marcia nuziale,** Telefilm
14.30	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	**Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
18	**Isidoro,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III,** Cartoni animati
19	**Lamù,** Cartoni animati
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore,** Telefilm
19.50	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	**Anche i ricchi piangono,** Telefilm con Veronica Castro
21.20	**La grande lotteria,** Telefilm
22.20	**Eurocalcio,** rubrica sportiva con Enzo Bearzot, Gino Menicucci e Sandro Mazzola
23.15	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30	**Birdman,** Cartoni animati
14.25	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
15.20	**Arrivano le spose,** Telefilm
16.15	**Bornfree,** Cartoni animati
16.45	**Buford Files,** Cartoni animati
17.10	**Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35	**Bomber,** Cartoni animati
18.05	**Dimensione lavoro, rubrica**
19	**The Doctors,** Telefilm
19.30	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
20.20	**Avventura nella fantasia,** Film (Comm.) con Laurence Harvey e Claire Bloom
22.10	**Echomondo notizie**
22.20	**Skipass,** a cura di Dario Cipriani
23.15	**Prima pagina**
23.35	**Il complesso del sesso,** Film (Dramm.) con Orson Welles e Oliver Reed
1.05	**Sherlock Holmes,** Telefilm
2	**Una storia allucinante,** Film (Giallo) con Darren McGavin e Carol Lynley

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

12	**Superuomini, superdonne, superbotte,** Film (Avv.) con Nick Jordan e Mark Hannibal
13.30	**La caduta dei capelli,** rubrica
14	**Galaxy Horror-Anno 2001,** Film (Fant.) con George Sanders e Maurice Evans
15.30	**Quella strana ragazza,** Telefilm
16	**This is cinema**
16.30	**Il mondo del rasoio**
17	**Tutto ragazzi:**
	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18.30	**Oltre la nostra frontiera:** il sentiero dell'astrologia
19.30	**Big Screen**
20	**Fantasmi,** Film (Per adulti) con Michael Baldwin e Bill Thornbury
21.30	**Commedia all'italiana,** Telefilm
22	**Telefilm**
22.30	**Zoom,** rubrica
22.45	**Redazionale**
1	**Kiss Kiss,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
15	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm con McDonald Carey, Frances Reid e John Lupton
16	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	**Al 96,** Telefilm
17	**Il ponte di Waterloo,** Film (Guerra) con Robert Taylor e Vivien Leigh
19	**Cartoni animati**
19.30	**Cara a cara,** Telefilm
20.25	**Aspettando il domani,** Sceneggiato
21.30	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm
22.30	**The Doctors,** Telefilm
23	**Al 96,** Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
23.30	**Superproposte,** vendite promozionali televisive in diretta da studio

12.30 RAIUNO

Check-up

Le malattie e le patologie più diffuse nella società moderna — dall'infarto ai tumori, dalle affezioni epatiche alle varie forme di nevrosi — vengono analizzate con l'intervento di insigni e qualificati docenti delle maggiori università italiane e straniere.

18.40 RAIUNO

Il gioco dei mestieri

Ogni puntata è dedicata a un mestiere e nel corso di essa due concorrenti sono chiamati a superare alcune prove legate alla loro quotidiana attività di lavoro. Conduce il gioco, che ha momenti spettacolari divertenti, Luciano Rispoli (foto).

19.35 RAITRE

Geo

Per il ciclo *L'avventura e la scoperta* Folco Quilici (foto) propone una scheda della Iugoslavia e un documentario sui bisonti europei. Per l'*Itinerario italiano*, una visita alla Rocca di San Leo. Ospite in studio lo scrittore Alberto Bevilacqua.

RAIUNO

Eurovisione. Italia: Cervinia

8,30 **Sport invernali: Coppa del Mondo.** Bob a quattro

Paolo Frajese conduce

10,40 **Trent'anni della nostra storia**
Come eravamo, come siamo cambiati. Un programma di Carlo Fuscagni. Regia di Enzo Dell'Aquila. *11° trasmisione:* 1956

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Colpo al cuore.** Telefilm. Ti ricordi di me, sono tua moglie. Con: David Jason e Jacqueline Clarke

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo

14,30 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
Eurovisione. Germania Ovest: Garmisch
Sport invernali: Coppa del Mondo. Discesa maschile

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17 **TG 1 - Flash**

Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta

17,05 **Il sabato dello Zecchino**
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase

18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

In diretta dallo Studio tv 2 di Torino

18,40 **Il gioco dei mestieri.** Condotto da Luciano Rispoli con Patricia Pilchard. Regia di Claudia Caldera. 12ª puntata

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il tastomatto**
di Silvano Ambrogi, Pippo Franco, Franco Molé, Enzo Trapani con Pippo Franco e Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi e con Marine Jahan, Romina Power, Amii Stewart. Musiche di Toni De Vita. Programma a cura di Alfonso Cucci. Regia di Enzo Trapani. 3ª puntata

22 **Telegiornale**

22,10 **La moglie ingenua e il marito malato**
di **Achille Campanile.** Adattamento televisivo di Pier Benedetto Bertoli. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Il portiere *Adolfo Fenoglio*, La portinaia *Laura Caglio*, Il dottor Amand *Vittorio Sanipoli*, Valem *Renzo Rinaldi*, Kalem *Libero Sansavini*, La signora Jolanda *Elsa Vazzoler*, Ottavio *Mario Brusa*, Olga *Marina Giordana*, Il prof. Rune *Gabriele Ferzetti*, L'avvocato Karlsar *Giancarlo Dettori*, Adele *Elisabetta Viviani*, Moller *Gipo Farassino*, Il prof. Kalin *Giuseppe Pertile*, L'uomo tozzo *Eligio Irato*, Il tipo lugubre *Enrico Longodoria*. Regia di Marco Parodi

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta

10,30 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

Due e simpatia. Sabato a teatro. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

10,45 **La presidentessa** di **Hennequin** e **Veber.** Con: Mario Scaccia, Adriana Innocenti, Valeria Moriconi, Alberto Lionello, Luigi Proietti, Piero Nuti. Regia di Franco Enriquez

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I consigli del medico. A cura di Luciano Onder

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta**
Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. **Giocare per capire.** Regia di Marco Bazzi

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Estrazioni del lotto**

14,40 **Play Time (Tempo di divertimento)**
(«Play Time», 1967). Film - Regia di **Jacques Tati.** Int.: Jacques Tati, Barbara Dennek, Rita Maiden, France Rumilly, France Delahalle, Tony Andal, Yves Barsacq, André Fouché. Prod.: Specta Film, Paris - Jolly Film, Roma

In diretta dallo Studio 3 di Roma

16,35 **Sereno variabile**
Turismo, Spettacolo e Calcissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luici Costantini. 1ª parte

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35-18,30 **Sereno variabile.** 2ª parte

17,50 **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: Rai - Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il padre di Lissa. Distr.: ZDF
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Atlantic City, U.S.A.**
(«Atlantic City», 1979). Film - Regia di **Louis Malle.** Interpreti: Burt Lancaster, Susan Saradon, Kate Reid, Michel Piccoli, Hollia McLarren, Robert Joy, Al Waxman, Robert Goulet. Prod.: Denis Heroux per Selta Film, FR3, Ciné Neighbor Inc.

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Il cappello sulle ventitré**
Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di M. D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. A cura di Raul Morales. Regia di Angelo Zito

23,10 **Un tempo di una partita di Pallacanestro di Campionato**

23,55 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIUNO

Il tastomatto

Pippo Franco è il mattatore di questo spettacolo firmato da Enzo Trapani. Ospiti fissi sono Romina Power, il trio Marchesini-Solenghi-Lopez, la ballerina americana Marine Jahan e Amii Stewart, che canta una delle sigle, *Try love*.

PIPPO FRANCO

20.30 RAITRE

Il regista Maurizio Scaparro e, a destra, Pino Micol

I mondi di Don Chisciotte

Presentato con grande successo in teatro, proposto in vari festival cinematografici con eguale positiva accoglienza di critica, in attesa di arrivare anche in tv, il *Don Chisciotte* di Maurizio Scaparro viene ora presentato, in una originale «anticipazione», dall'apposito special di Ruggero Miti con riprese, interviste e commenti sul programma. È una sorta di rapido viaggio «dietro le quinte» dell'operazione multimediale realizzata da Scaparro negli studi di Cinecittà, dove il regista e gli interpreti (Pino Micol e Beppe Barra) hanno registrato il tutto.

RAITRE

15,45 **DSE Chimica e agricoltura**
Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. **Materie plastiche**. *2ª parte*. Testo di Enrico Bonari

16,15 **DSE L'ambiente e l'uomo**
Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. *5ª puntata:* **La terra, il suolo, il bosco**

16,45 **L'albero dei desideri**
(«Drevo Želanija, 1977) Film · Regia di **Tengiz Abuladze**. Interpreti: Lika Kavtaradze, Zaza Kolelišvili, Kote Dausvili, Sofiko Čiaureli, Kachi Kavsadze, Ramaz Čchivadze. Prod.: Gruzia Film

18,25 **Il pollice.** **Programmi visti e da vedere su Raitre**
Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE - Danger Mouse salva il mondo... si spera. *3° episodio.* Distr.: T.T.I.

19,35 **Geo.** L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tessarolo. **30ª trasmissione**

20,15 **Prossimamente.** **Programmi per sette sere**

20,30 **I nuovi mondi di Don Chisciotte**
Regia di Ruggero Miti

21 **Il nuovo Teatro Regio ha dieci anni**
Consulenza di Rosanna Ricca e Piero Robba. Regia di Ugo Gregoretti
Programma Sede Rai del Piemonte

22,05 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Danger Mouse salva il mondo... si spera. *3° episodio.* Distr.: T.T.I.

22,40 **Miss.** Sceneggiatura di Janine Oriano. Musica di Claude Bolling. Regia di Roger Pigaut, con Danielle Darrieux e Jacques Morel. **La paura di Miss.** (Produzione TF 1 - Taurus Film - R. T. B. - Technisonor)

23,35 **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Emilia Romagna Jazz '84: **Damiani-Trovesi project.** Regia di Vittorio Lusvardi. Programma Sede Rai dell'Emilia Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Il Continente guida. È arrivato il momento degli imperi. 2ª parte

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
17,30 Franz Liszt. Achtteilige Spielserie über Leben und Werk des Komponisten — Buch: Lajos Maroti. 4. «Der Weltenbummler». (Wiederholung). **18,20-18,30** Manege frei. Szenen aus dem Circus Barum. «Pferde im Zirkusring» (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle, 2ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschordenschwester Reinhilde Platter

MOVIE MOVIE

Atlantic City, U.S.A.

RAIDUE ORE 20,30
Atlantic City/100' — C 1979
regia di Louis Malle
con Burt Lancaster, Susan Saradon, Kate Reid, Michel Piccoli

Come Atlantic City risorge dalle macerie di una lunga decadenza, così un vecchio bookmaker spende da leone gli ultimi giorni di una vita piena di falsi ricordi. Ritrovatosi con un bel pacco di droga rubata in tasca, Lou (Lancaster) diventa d'un tratto ricco e coraggioso, molla la vecchia che lo mantiene, si fa bello con una ragazza, azzarda (ammazza due gangster) e per una volta, si sente quello che non è mai stato. Film americano, ma non troppo...

RAIDUE ORE 14,40
PLAY TIME
durata 115' — C 1967
regia di Jacques Tati
con Jacques Tati, Barbara Dennek
COMICO

In una città piena zeppa di casermoni e senza un brandello di verde lo stravagante ma saggio Monsieur Hulot ripropone peripezie, catastrofi, risate e stimoli alla riflessione.

RAITRE ORE 16,45
L'ALBERO DEI DESIDERI
Drevo Želanija/107' — C 1977
regia di Tengiz Abuladze
con Lika Kavtaradze, Kote Dausvili
DRAMMATICO

Scene di vita nella campagna georgiana prima della Rivoluzione. Protagonisti: il pastore Tsitsicore, la vecchia Fufala, il maestro Bumbula, il vecchio Chachito, sua figlia Marita.

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 TMC Sport: **Sci - Coppa del Mondo:** Discesa libera maschile
TMC Sport: **Bob a 4 - Campionato Mondiale**
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Discoring,** classifiche e novità discografiche presentate da Anna Pettinelli
20.20 Film, **Lolita** (Dramm.) di S. Kubrick con J. Mason e S. Winters
22.15 Sport: **Pallavolo:** Campionato Italiano
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ♦ Sport, **Catch**
14 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
15 ★ Cartoni, **Dottor Slump e Arale**
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ★ Cartoni, **Trider G7**
17.30 ★ Cartoni, **Calendarman**
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **La macchina dell'amore** (Comm.) di J. Haley Jr. con J. Law e D. Cannon
22.20 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm
15 Rubrica
15.15 ■ Film, **La moglie del professore** (Dramm.) di T. Burstall con J. Thompson e J. Weaver
17 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
17.30 ★ Cartoni, **Shogun**
18 ★ Cartoni, **Hela Supergirl**
18.30 Videodive
19.30 ● Telefilm, **Lacrime di gioia**
20.45 ■ Film, **Affondate la Bismark**
22.30 ♦ Sport, **Incontri mondiali di Boxe**
23.30 TMG notizie
23.45 ■ Film, **Calibro 38** (Dramm.) di C. Gèrard con R. Hossein e C. Mann

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ■ Film, **Fiamme sul mare**
12 Primo mercato
13.35 Viaggiamo insieme
14.30 ● Telefilm
15.30 Modern Art: arte contemporanea
17.30 Roma nel tempo, rubrica
18 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
22 Valadier, rubrica di antiquariato
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Galaxy Horror-Anno 2001** (Fant.) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

12.30 ■ Film, **Scandali nudi**
14 Gran Bazar Show
17 ♦ Sport, **Sci-Coppa del mondo: discesa libera maschile, in differita da Garmisch-Partenkirchen**
♦ Sport, **Bob a 4: Campionato mondiale, in differita da Cortina**
18.40 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteor.
19.30 Discoring
20.20 ■ Film, **Lolita** (Dramm.) di S. Kubrick con J. Mason e S. Winters
22.15 TMC Sport: Pallavolo-Campionato italiano
23.30 Speciale spettacolo

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **George**
14.30 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
15.15 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
16.15 ● Telefilm, **George**
16.45 ★ Cartoni, **Rocky Joe**
● Telefilm, **Skippy il canguro**
18 ● Telefilm, **Medical Center**
19 Superclassifica show
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **L'incredibile Dott. Hogg**
20.30 ■ Film, **.... altrimenti vi ammucchiamo** (Avv.) di G. Bange con K. Thompson e T. Noo
22 Anteprima sport
23.15 ■ Film, **Due volti per vivere... uno per morire**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.20 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
15.50 ★ Cartoni, **I grandi personaggi**
16 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
17 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.30 ● Telefilm, **Louisana mia**
18 Musicale
19.45 Incontri
20.30 ■ Film, **Il mio amore è scritto sul vento** (Dramm.) di L. Amadori con S. Montiel e A. Panaro
22.15 Incredibile ma vero
22.50 Invito a teatro
00.30 ■ Film, **Sono diversa... mi chiamo Big Zapper** (Avv.) di L. Shonteff con L. Marlowe e G. Hope

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

10.30 ★ Cartoni animati
11 ■ Film
12.30 ♦ Sport, **Pugilato**
13 Notiziario
13.30 Notiziario
14.30 Pronto? Qui quiz
15.30 ♦ Sport, **Basket Coppa dei campioni**
16.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17 ● Telefilm
17.30 Scienza e cultura, documentario
18 ● Telefilm, **Palcoscenico**
19 Giustizia in controluce
19.50 Incontri con Cristo, rubrica religiosa
20 ● Telefilm, **Get Smart**
20.30 ★ Cartoni, **Yoghi**
21 ■ Film
22.45 Tutto sport
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.30 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.)
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14 ★ Cartoni, **X Bomber**
14.25 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, **Casper**
19.35 Echomondo motori
20 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.25 Tempo di cinema
20.35 ■ Film, **Raptus** (Dramm.) di M. Girolami con F. Lulli e U. Liberati
22.30 Echomondo sport
23 Lo spettacolo continua
Echomondo sport
Tu e le stelle
■ Film, **Malombra** (Dramm.) di M. Soldati con I. Miranda e A. Checchi

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

15 ■ Film, **Anno 79 la distruzione di Ercolano**
16.30 Pomeriggio per i ragazzi
18.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 Teleweekend
20.15 ■ Film, **Il licantropo e lo Yeti** (Per adulti)
21.45 ■ Film, **Al Tropico del Cancro** (Giallo) di E. Mulargia con A. Steffen e A. Strindberg
23.15 ● Telefilm
23.45 Teleweekend

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.30 Dirittura d'arrivo
16.35 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
18 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
19 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.35 ● Telefilm, **Louisana mia**
21.10 ■ Film, **La prima moglie (Rebecca)**
23.10 ■ Film, **Due tigri e una carogna** (Avv.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15.30 Vetrina di cose belle
16 Super premio
18 Questo grande sport
19 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
19.50 Incontri sul Vangelo, conversazione
20 ● Telefilm, **I mostri**
20.30 ■ Film, **L'invincibile Superman** (Fant.) di P. Bianchini con K. Wood e G. Madison
22.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
23.30 ● Telefilm, **Sesto senso**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 La vita intorno a noi, documentario
15.30 ★ Cartoni animati
16 Documentario
17 ★ Cartoni, **Furbetto e Furbetta**
17.30 ■ Film, **La mala ordina** (Dramm.)
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ■ Film, **Dieci donne violente**
21.30 Commedia
22.30 ■ Film, **Il paese del sesso selvaggio**
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.05 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Gotriniton**
20.30 ● Telefilm, **Medical Center**
21.30 ■ Film, **Milano rovente** (Giallo)
23 ■ Film, **I figli dello spazio**
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Capitan Uragano**
16.30 ■ Film, **Uno contro tutti**
18 ■ Film, **I pirati della costa**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Yamato il grande samurai** (Avv.) di H. Inagaki con T. Mifune e Y. Tsukasa
21.30 ● Telefilm
22 ■ Film, **Il tesoro sommerso** (Avv.) di A. Stummer con J. Russell e G. Roland

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini
16 Occhio al prezzo, rubrica
17 20 città nella città
18 Impariamo i tarocchi con Selene
19 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 ■ Film, **Quanto costa morire** (Avv.) di S. Merolle con A. Giordana e J. Ireland
23.30 Qui Lazio
24 Piatto contro piatto
1 I falchi della notte

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

15 Anteprima sport
18 ★ Cartoni, **Isidoro**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Lamù**
19.15 Speciale spettacolo
19.20 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
19.50 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.20 ■ Film, **La macchina dell'amore** (Comm.) di J. Haley Jr. con J. Law e D. Cannon
22.20 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.15 Anteprima sport

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

15 ■ Film, **Ultimatum alla Terra** (Fant.) di R. Wise con M. Rennie e P. Neal
16.30 Sporting Club
17.30 Astrocartomania
19.30 ★ Cartoni, **Capitan Harlock**
21 ● Sceneggiato, **Jerome**
21.30 ■ Film, **Pandora** (Fant.) di A. Lewin con A. Gardner e J. Mason
23 Antenna sera
23.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
00.30 Cinesound

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.25 ● Telefilm, **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Numero 10
14.55 Les jeux du stade
17 Terre des betes
17.30 Recre A2
17.55 Le magazine
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Champs Elysèes
22.05 Les enfants du rock
23.20 Edition de la nuit
23.35 Bonsoir les clips

SABATO SA 26 GENNAIO

canale 5

Premiatissima (20,30). Termina, con questa puntata, l'avventura di *Premiatissima*, in cui, ancora una volta, Dorelli (foto) si è affermato per la sua simpatia

8.30	**Mammy fa per tutti.** Telefilm
9	**Phyllis.** Telefilm
9.30	**Maude.** Telefilm
10	**Il re dei falsari.** Film - Commedia con Jean Gabin e Martine Carol
11.55	**Nonsolomoda,** replica
12.50	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30	**Hotel.** Telefilm
15.30	**A cavallo della tigre.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Mario Adorf
17.30	Telefilm
18	**Record,** programma sportivo condotto da Giacomo Crosa
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30	**Premiatissima,** spettacolo condotto da Johnny Dorelli con Ornella Muti e Miguel Bosè
23.15	**Anteprima,** programmi per sette sere
23.45	**Ardenne '44: un inferno.** Film - Guerra con Burt Lancaster e Peter Falk

RETEQUATTRO

Delphi Bureau (17,15). Una agenzia governativa coinvolta in missioni top-secret ha in Glenn Gregory (foto) il suo capo, con una memoria eccezionale

8.50	**Brillante.** Telenovela
9.40	**Alla ricerca di un sogno.** Telefilm
10.30	**Alice.** Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.20	**Samba d'amore.** Telenovela
12	**Febbre d'amore.** Telefilm
12.45	**Alice.** Telefilm
13.15	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45	**Caccia al 13,** replica
14.15	**Brillante.** Telenovela
15.10	**Cuore.** Cartoni animati
	Piccole donne. Cartoni animati
16	**Papà, caro papà.** Telefilm
16.20	**I giorni di Brian.** Telefilm
17.15	**Delphi Bureau.** Telefilm
18.05	**Febbre d'amore.** Telefilm
18.55	**Samba d'amore.** Telenovela
19.25	**M'ama non m'ama,** gioco
20.30	**Cartouche.** Film - Avventura con Jean-Paul Belmondo e Claudia Cardinale
22.30	**Lanigan.** Telefilm
23.50	**Il selvaggio.** Film - Drammatico con Marlon Brando e Mary Murphy

ITALIA 1

Hazzard (21,30). Al villaggio torna il vecchio padre di Boss Hogg a bordo di una lussuosa limousine guidata dal suo autista. Boss, però, sta organizzando un piano

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**Nanà.** Film - Drammatico con Anna Sten e Lionel Atiwill. Regia di Dorothy Arzner
11.30	**Sanford and Son.** Telefilm
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Angeli volanti.** Telefilm
14	**Sport:** American Ball
	Sport: Basket: Campionato NBA: Dallas/Utah
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Lalabel. Cartoni animati
	Lucy May. Cartoni animati
17.40	**Musica è,** a cura di M. Seymandi
18.40	**Squadra anticrimine.** Telefilm
19.50	**Il giro del mondo di Willy Fog.** Cartoni animati
20.30	**Automan.** Telefilm
21.30	**Hazzard.** Telefilm
22.30	**Il principe delle stelle.** Telefilm
23.30	**Deejay Television - Video Music Non Stop** a cura di Claudio Cecchetto

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12	**Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13	**Campionati Mondiali di Catch**
14	**Doppio gioco a San Francisco,** Telefilm
15	**Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
18	**Isidoro,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III,** Cartoni animati
19	**Lamù,** Cartoni animati
19.15	**Speciale spettacolo**
19.20	**Illusione d'amore,** Telefilm con Alida Valli e Isabella Goldman
19.50	**Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sancez e Augusto Benedico
20.20	**La macchina dell'amore,** Film (Comm.) con John Philip Law e Dyan Cannon
22.20	**Petrocelli,** Telefilm
23.15	**Tuttocinema,** rubrica
23.20	**Rombo TV,** Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.40	**Magnetoterapia Ronefor**
11.10	**Mio marito è scomparso,** Film (Giallo) con Sally Streuthers e Tony Musante
12.35	**Dimensione lavoro,** rubrica
13.30	**Birdman,** Cartoni animati
14	**Cartoni animati**
14.25	**Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
15.20	**Arrivano le spose,** Telefilm
16.15	**Bornfree,** Cartoni animati
16.45	**Buford Files,** Cartoni animati
17.10	**Flash Gordon,** Cartoni animati
17.35	**Bomber,** Cartoni animati
18.05	**Capire per prevenire,** rubrica
19	**Sabato sport**
20	**Echomondo motori**
20.20	**Ritorno a casa,** Film (Dramm.) con Dabney Coleman e Tom Selleck
22.10	**Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
23	**Echomondo sport**
23.25	**Prima pagina**
23.45	**Shaft,** Telefilm
1.05	**Sherlock Holmes,** Telefilm

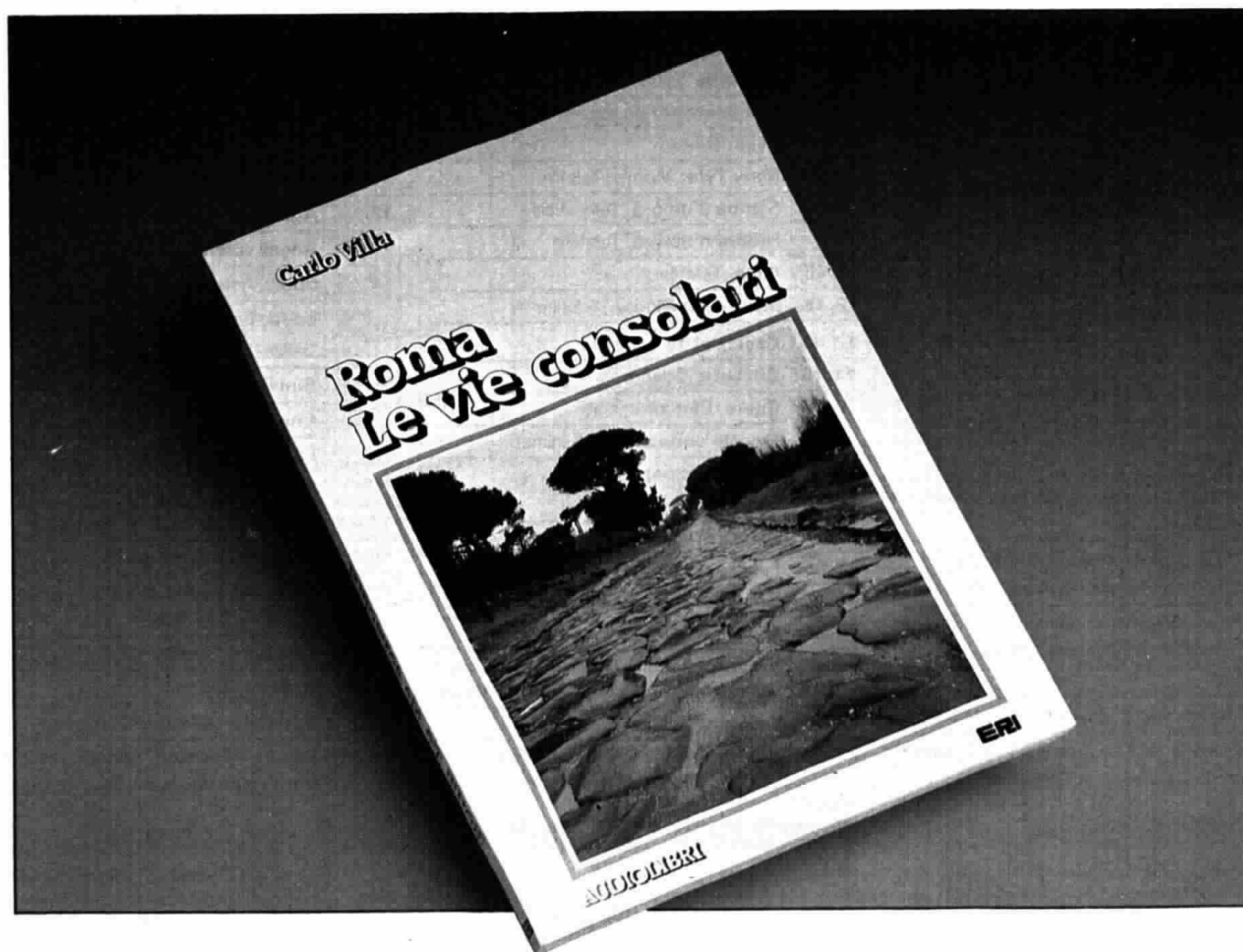
TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10.30	**Gundam,** Cartoni animati
11	**Los Angeles Police,** Telefilm
12	**Zoom**
12.15	**Tutto donna**
14	**Chappaqua,** Film (Dramm.) con Jean-Louis Barrault e William S. Burroughs
15.30	**Il mondo del rasoio,** rubrica
16	**Vita e morte di Penelope,** Sceneggiato
17	**Tutto ragazzi**
	Baldios, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
18.30	**Vivere al cento per cento**
19.30	**Big Screen**
20	**I lunghi giorni dell'odio,** Film (West.) con Guy Madison e Lucienne Bridon
21.30	**Commedia all'italiana,** Telefilm
22	**Telefilm**
22.45	**Laser X: operazione uomo,** Film (Fant.) con Mary Peach e Bryant Haliday
00.15	**Big Screen**
00.30	**I miserabili,** Sceneggiato
1.30	**Quella strana ragazza,** Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	**Accendi un'amica special**
13.30	**Kashian Carpet,** proposte commerciali televisive in diretta da studio
16	**Una giornata con noi,** rubriche, attualità, spettacolo
19.30	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duartè
20.25	**Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
21.30	**Il tempo della nostra vita,** Telefilm con McDonald Carey, Frances Reid e John Lupton
22.30	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
23	**Al 96,** Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
23.30	**Superproposte,** vendite promozionali televisive in diretta da studio

RADIO

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

RADIOUNO

Varietà varietà

DOMENICA, ORE 10.16

Con la regìa di Federico Sanguigni il varietà della domenica, presentato dalla Rai e dalla Radiotelevisione della Svizzera Italiana, continua ad arricchirsi di interventi di personalità del mondo dello spettacolo. Gino Bramieri arriva con la sua rubrica *Disco dossier* dove, prendendo lo spunto da un disco e dalle sue parole, inizia una discussione a più voci facendo il verso alle più note trasmissioni televisive. Altra novità di questa edizione 1985 è Marta Marzotto: nel suo salotto intervengono, volta per volta, personaggi femminili noti nel mondo della moda, delle aziende, dello spettacolo e della cultura: Lina Wertmüller, Dacia Maraini, le cinque sorelle Fendi, Milena Milani, Marisa Bellisario, Lea Massari, Ornella Vanoni... Paolo Panelli (nella foto) è sempre presente con il suo spirito arguto ed ora ospita Laura Antonelli, sua ultima occasione per cercare d'entrare nel mondo cinematografico...

Paolo Panelli

Stenterello

LUNEDÌ, ORE 21.03

Tredici minicommedie su Stenterello manifestamente ambigue, dal linguaggio imprevedibile, inventato, pieno di strafalcioni raffinati. Autore è Marco Messeri, Giustino Durano è l'interprete e rappresenta le vere caratteristiche della maschera inventata da Luigi Del Buono. Per ogni commedia si prende spunto dagli argomenti delle prime «stenterellate» che si snodano nei luoghi più diversi: in piazza, sulla nave, in prigione, facendo mille mestieri, ricoprendo diversi ruoli. Il tutto intervallato da canzoncine e filastrocche con la regìa di Venetucci.

RADIODUE

Per Lucrezia

SABATO, ORE 17.32

Per «Invito a Teatro» questa settimana va in onda un'opera postuma di Jean Giraudoux, lo scrittore e autore drammatico francese scomparso nel 1944: *Per Lucrezia*. Diplomatico di carriera Giraudoux iniziò a scrivere per il teatro nel '28 con *Sigfrido*, la riduzione di un suo precedente romanzo. Da allora prese a scrivere soprattutto testi teatrali di grande successo anche grazie alla collaborazione dell'attore regista L. Jouvet. L'arte drammaturgica dell'autore è volta soprattutto all'analisi della realtà storico-sociale vista con illuminante ironia. È infatti sua convinzione che la tragicità dello stato umano possa essere esorcizzata dall'umorismo. Tra gli interpreti di questa edizione di *Per Lucrezia* troviamo: Mariano Rigillo, Ivo Garrani, Claudia Giannotti, Anna Maria Gherardi (foto) e Cinzia Bruno. La regìa è di Paolo Giuranna.

Anna Maria Gherardi

Matilde

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8.45

Continua la nuova soap-opera radiofonica di Carlotta Wittig con Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Brizio Montinaro, ecc. La regìa è curata da Guido Maria Compagnoni che negli Studi di Napoli ha voluto una distribuzione assai articolata con la piena collaborazione di artisti romani e napoletani. Le puntate sono introdotte da una accattivante e animata sigla musicale appositamente composta da Luigi De Felice. Durante i diversi appuntamenti quotidiani la storia di *Matilde* si snoda unendo dialoghi vivaci e momenti sentimentali, ed ha come sottofondo il «quotidiano» che dà veridicità alla vicenda.

RADIOTRE

Concerto

MARTEDÌ, ORE 21.40

L'appuntamento è con Severino Gazzelloni (foto) e con il suo flauto traverso.

Severino Gazzelloni

Le Cantate sacre

DOMENICA, ORE 21.10; SABATO, ORE 10.30

Domenica, alle 21,10, in programma per il ciclo dedicato a Bach per il terzo centenario della nascita, *BWV 3* (*Ach Gott, wie manches Herzeleid*), *BWV 13* (*Meine Seufzer, meine Tranen*), *BWV 155* (*Mein Gott, wie lang, ach Lange*); sabato (alle 10,30), con replica la domenica successiva alle 21,10, in programma: *BWV 72* (*Alles nur nach Gottes Willen*), *BWV 73* (*Herr, wie du willt, so schicks mit mir*), *BWV 111* (*Was mein Gott will, das g'scheh allzeit*).

Concerti Aperitivo

DOMENICA, ORE 10.30

In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma per i *Concerti Aperitivo Italcable* il Trio Lucero Tena: musica folcloristica e nacchere.

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Il giornalista che questa settimana legge e commenta dai microfoni di *Prima Pagina* le notizie del giorno pubblicate sui quotidiani e settimanali è Donato Speroni del *Mondo*. Gli ascoltatori che, a fine trasmissione, desiderano parlare con il giornalista possono farlo telefonando al numero di Roma 3612241 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma).

RADIOUNO

6 Elena Bonelli presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Regia di Paolo Leone

6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,40-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza

10,13 **GR 1 flash**

10,16 La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Marta Marzotto, Alessandra Panelli, Silli Togni. Presenta Daniela Grigioni
Regia di Federico Sanguigni

12 **Le piace la radio?**
Con Giovanna e Fiorenzo Fiorentini
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi

13 **GR 1**

13,20 **Out.** Il rotocalco del GR 1

13,35 Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno continuano a farci del male con: **Freezer**
ovvero: il mangiare imbecille accorcia la vita
Con Mariangiola Castrovilli ed Ennio Libralesso. Regia di Giorgio Bandini
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tipaldi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Gli elisir del diavolo**
«I liquori di S. Antonio». Sceneggiato radiofonico di Amleto Micozzi, da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi

20,30 Stagione Lirica di Radiouno
Agnese di Hohenstaufen
Opera romantica in tre atti di Ernst Raupach
Versione ritmica italiana di Mario Bertoncini
Musica di Gaspare Spontini
L'Imperatore Enrico di Hohenstaufen: Giangiacomo Guelfi; Irmengarda: Antonietta Stella; Agnese: Montserrat Caballé; Filippo di Hohenstaufen: Giampaolo Corradi; Enrico «il Leone»: Walter Alberti; Enrico «il Palatino»: Bruno Prevedi; Il Duca di Borgogna: Sesto Bruscantini; L'Arcivescovo di Magonza: Ferruccio Mazzoli; Tebaldo: Carlo Di Giacomo; Il Castellano: Giovanni Antonini; Il Giudice di campo e un Carceriere: Angelo Mameli; Un Araldo e un Giudice: Carlo Torreggiani
Direttore Riccardo Muti. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Mino Bordignon
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,43 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23-23,28 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda. Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Professione scrittrice**
Un programma di Gabriella Lodolo
4. Gertrude Stein
Regia di Marco Lami

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

11 **L'uomo della domenica: Geno Pampaloni**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Dino Giannasi
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 - Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

15,20 **GR 2 Notizie**

15,22 **Domenica con noi** (I parte)
Musiche, incontri, interviste, varia attualità e spettacolo con Rita Musa e Massimo Villa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brústia

16,25 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Domenica con noi** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello

21 **Viaggio per le Americhe**
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo
Programma Sede Rai del Piemonte

21,30 **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì
Programma Sede Rai del Piemonte

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50-23,28 **Buonanotte Europa**
Un musicista e la sua terra: Severino Gazzelloni
Un flauto a Roccasecca
Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di W. A. Mozart, G. Mainerio, F. M. Torroba, F. Morlacchi, V. Sojo e U. Gemal Erkin

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
I. Moscheles: Variazioni concertanti in re min. op. 21 per fl. e pf. ♦ J. B. Lully: Bruit de trompettes

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61 ♦ A. Vivaldi: Concerto in re min. per vl. e archi n. 8 da «La Stravaganza» op. 4 ♦ F. Schubert: Sonata in re magg. op. post. 137 n. 1 per vl. e pf.

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Storia e libertà: conversazione con Leo Valiani sulla sua ultima opera «Da Croce a Omodeo» — Droga story. Le confessioni di un ex tossicomane rese a New York al microfono di Giuseppe Tabasso

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
Concerti Aperitivo Italcable
Nacchere: Lucero Tena. Chitarra: Carmelo Martinez Parrilla. Pianoforte: Juan Antonio Alvarez
Musiche di Sanz, Tarrega, Sainz de la Maza, Sor, Albeniz, D. Scarlatti, Prieto, Rameau, Mozart, de Sarasate, de Falla

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi, con la collaborazione di Antonino Ulissi. Azione e contemplazione di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini. 3ª trasmissione (Replica)

12,40 **Wolfgang Amadeus Mozart**
Divertimento in re magg. K. 136

12,55 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Grande è il disordine sotto il cielo
Idee e libri degli anni '70 ripercorsi da Rossana Rossanda. Regia di Ida Bassignano. 11ª puntata: Mai più senza fucile

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
— Radiosoftware (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone
Al termine: **Una tragedia fiorentina**
Opera in un atto di A. von Zemlinsky. Musica di O. Wilde e M. Meyerfeld. Direttore F. Pleyer. Orch. del Teatro La Fenice di Venezia

17,30 **Dalla Radio Sovietica**
F. Mannino: Missa pro defunctis alla memoria di Leonid Kogan, per soli, coro e orchestra (N. Mikhailova, sopr.; T. Erastova, msopr.; A. Martynov, ten.; A. Safiulin, bs. - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Mosca e Coro della Città di Mosca dir. l'Autore - M. del Coro V. Sokolov) (Registrazione effettuata il 23 maggio 1984 alla Sala del Conservatorio Ciaikowski di Mosca in occasione del II Festival Internazionale di Musica)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Max Bruch**
Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per vl. e orch.

19,30 **L'informatica**
Conversazione di Massimo Piattelli Palmarini con Luigi Ciapetti

20 **Un concerto barocco**
Musiche di A. Scarlatti, J. G. Graun, L. Couperin e B. Galuppi

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaioli: Natura e ambiente

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 11ª trasmissione (Replica)

22,25 Un racconto di Adolfo Perez Zelaschi
I segnali con M. Montemurri, F. Giacobini, P. Fiorino, B. Menato, M. Prosperini, M. Donatone, D. Montemurri. Regia di David Montemurri

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
3ª lettura (Libro II versi 1-223). (Replica)

23-23,58 da Firenze - **Il jazz**
Presenta Marco Pacci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Carta bianca stereo
15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
16,57 Onda verde

18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Domenica Hit
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57-23,59 Domenica jazz
In diretta da Genova Giorgio Lombardi
23,20 Onda verde
23,23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Domenica sport (I parte)

15,20 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi a cura di Mario Giobbe, con ospiti, musica e personaggi presentati da Pier Maria Bologna e Salvatore Calise (I parte)

16,30 Domenica sport (II parte)

17,15 Stereosport (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozzi, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Genova per noi. Programma di B. Lauzi a cura di A. Antoniani e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Valzer dalla Serenata in do** - Dragon. **My friend the ghost** - Dorsey. **West Forty Second Street** - Deodato. **Yesterday** - Cugat. **Younger the Springtime** - Conniff. **You made me love you** - Cavallaro. **La petite fleur** - Candler. **Respiro** - Calvi. **Front burner** - Basie. **I feel fine** - Black. **Wives and lovers** - Bacharach. **Oh, babe what would you say** - Aldrich. **Ritornerai** - Vanoni. **Vieneme 'nzuonno** - Simonetti. **Venus** - Righetti. **Simphonie** - Nicolosi. **Mondo... noi** - A. Martelli. **Non finisce mai** - Mariano. **Free-eates** - Basie

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Stasera che sera** - Matia Bazar. **Due viole in un bicchiere** - Villani. **Zorba's dance (La danza di Zorba)** - Dalida. **I giorni dell'arcobaleno** - Di Bari. **È finita una stagione** - Le Orme. **Yeeh** - Cattaneo. **Donne donne donne oh!** - Lanzetti. **Tramonto urbano** - Alice. **Stare fuori** - Bertè. **In riva al bar (Gira la luna)** - Barabani. **Se mi vuoi** - Cico. **Non credere** - Mina. **Si fa sera** - Morandi. **Pronto... sono io** - Bassey. **Dimmi di no** - Tozzi. **Dove vai** - Dani. **Scarabocchio** - Cattaneo. **Altri tempi** - Fogli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Que sera sera** (L'uomo che sapeva troppo). **They can't convince me** (Down to earth). **A dream is a wish your heat makes** (Cenerentola). **Col fischio o senza?** (Pierino colpisce ancora). **Fun at the Elysium** (Piranha paura). **Bad moon rising** (Impressioni di un lupo mannaro...). **Charmaine** (Qualcuno volò sul nido del cuculo). **Let's go the movies** (Annie). **Fields of green and skies of blue** (Soldato blu). **Piano trio in e - Flat op. 100** (Barry Lindon). **Just another evening** (Fantasma d'amore). **Adagio from concerto for two arpsichords and orch. in c. minor** (Barry Lindon). **Capri fisher tango** (Lola). **Full moon domain - Beauty is a beast** (King Kong). **La ronde — Welcome** (Tommy)

11/CANTAUTORI: **Stella del nord** - Kuzminac. **The piano has been drinking** - Waits. **Aida** - Gaetano. **Baby's house** - Miller. **Signorina** - Graziani. **Biberon** - Manfredi. **Vecchio sole di pietra** - Martini. **Canzone per Daria** - Di Michele. **Io vivo come te** - Pino Daniele. **Rosamarea** - Endrigo. **Anima latina** - Battisti. **Baltimora to Washington** - Guthrie

12/ROCK & POP: **All along the watchtower** - Hendrix. **The song remains the same** - Zeppelin. **My generation** - Who. **Dance the night away** - Van Halen. **Joan** - Lovich. **Herman's door** - Hagen. **Once in a lifetime** - Talking Heads. **Joe's garage** - Zappa. **Tic e tac** - Area. **Era del cinghiale bianco** - Battiato. **Time table** - Genesis. **All in the name of rock'n'roll** - Steward. **Have mercy on the criminal** - E. John. **Extraterrestre** - Finardi

13/JAZZ VARIETÀ: **Any old blues** - Fitzgerald. **Mood indigo** - R. New Orleans Jazz Band. **Fidgety feet** - Alberti. **Black cofee** - Hines. **Blues up and down** - Gordon. **A foggy day** - Hampton. **Blues for Poland** - Klatka. **Bewitched bothered and bewildered** - Basie. **Art Pepper** - Pepper. **Jim** - Vaughan. **A hundred dreams ago** - Ellington. **Big fat mama blues** - Roosevelt Holts

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ascott gavotte, «My fair lady»** - Allers. **Danze, «La bajadera»** - Barbero-Pavese. **Terzetto delle ragazze, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese-Barbero-Marchina. **Lonely house, «Street scene»** - Betti. **Arthur in the afternoon, «The act»** - Minnelli. **Stranded again - On the 20th century, «On the 20th century»** - Rule-Norman-Singers-Batten-Simmonds-Passengers. **Finale, «Bravo Giovanni»** - Siepi-Lee-Opatoshn-Varrone-Karnilova-Irving-Soboloff-Lanti. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **Chiamami Pucci, «La rosa di Istanbul»** - Ballinari-Calderoni. **My name, «Oliver»** - Sewell. **I don't need anything but you, «Annie»** - Gwatkin-Paris e Coro. **Questa voce che ci chiama è l'amor, «Eva»** - Artioli. **Canto d'amore indiano, «Rosemarie»** - Righetti-Artioli. **L'amore è un uccelletto, «Gaetanaccio»** - Proietti e Coro Pandemonium. **When did I fall in love, «Fiorello»** - Hanley. **L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Due cuori un batter sol, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari-Calderoni. **Luna scortese, «La casa innamorata»** - Righetti. **Czardas, «Mariska»** - Putz

15/PARATA DI STELLE: **Feelings — My eyes adored you** - Hayes e Warwick. **Hava nagila** - Hampton. **Io si** - Vanoni. **Invece no** - Paoli. **Autumn leaves** - Grace Jones. **The hungry years** - Feliciano. **We all rise together** - Valente. **'Na voce 'na chitarra...** - Murolo. **In the name of love** - Carol King. **Don't stand so close to me** - Police. **Simplemente una mujer** - Flack. **Il nostro concerto** - Bindi

16/FACILE ASCOLTO: **Poster** - Calvi. **Canto** - Concato. **Do ya think I'm sexy?** - R. Stewart. **She believes in me** - K. Rogers. **Magie d'amour** - Posit. **Snoopy's search Red baron** - Cobham. **Metti una sera a cena** - Nicolai. **Polvere blu** - Goblin. **Fantasia di motivi** - Milk & Coffee. **Moonlight serenade** - Last. **Scenes from an italian restaurant** - Joel. **It's just your love** - Franklin. **Maschine brennt** - Falco. **The encanted sea** - Newman Del. **Come and go blues** - Allman Brothers Band. **A closer walk** - Hawkins Singers. **Everybody needs somebody to love** - Blues Brothers. **Feels so good** - Mangione. **Get back** - Preston. **Child for a day** - Stevens. **I will follow** - J. Taylor. **If I could cry** - Pearson. **Rapsody in blue** - Deodato. **Hard to believe that I found you** - B. White. **Body talk** - Imagination

18/DISCOTECA: **Boogie down** - Jarreau. **Syncronicity II** - Police. **Nights in white satin** - Moroder. **Southern part of Texas** - War. **Sognando la California** - Cattaneo. **Amore** - Vasco Rossi. **We want to know** - Osibisa. **Let's dance** - Bowie. **Shadow captain** - Crosby, Stills and Nash. **Per Lucia** - Fogli. **Surface thrills** - Temptations. **Last night a D. J. saved my life** - Indeep. **Four little diamond** - Elo. **Nell'aria** - Marcella. **Soul makossa** - Manu Dibango. **Poesia** - Cocciante. **You can have it** - R. Palmer. **Groove patrol** - High Inergy. **It's only rock & roll** - Rolling Stones. **L'amore va** - Rivale. **Private investigation** - Dire Straits. **Boogie** - Kim & Cadillacs. **Mr. Roboto** - Styx. **Pride** - R. Palmer. **Off Broadway** - Benson. **Hold on tight** - Elo

20/CONCERTO: **Recital**: Summer-Clapton-V. Sanson. **Like a Hurricane** - N. Young. **Recital**: Haley-Dylan. **Fantasia di motivi** - Supertramp

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Take me to the mardi grass** - B. James. **Heart attack** - Newton-John. **Alone again (Naturally)** - Shearing. **More than this** - Roxy Music. **Criz** - Tabajos. **Enceunter (Encentro no bar)** - Moreira. **Perdao, nao tem** - Pelè e E. Regina. **Revêrie** - Aldrich. **Paris perdu** - Mathieu. **The last waltz** - Mauriat. **Romance** - Last. **Sweet Georgia Brown** - Gillespie - Parker. **Satin doll** - Bishop jr. **Solid** - Dorham - Rollins. **As time goes by** - Love Unlimited. **Blue eyes** - Elton John. **Beyond** - Alpert. **Paradise** - Phobe Cates. **Baker Street** - Ferguson. **Muscles** - D. Ross

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **G. P. Telemann**: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto (Duetto a viola di bracciol. **F. Schubert**: Ouverture in re maggiore nello stile italiano D. 590. **C. Cui**: Causerie n. 6 da «A Argentau» op. 40. **E. Lalo**: Rhapsodie norvegienne. **A. Dvorak**: Dal Quartetto in fa maggiore op. 96, per archi «Americano»: Lento — Molto vivace. **M. de Falla**: Tre Danze dal balletto «El Sombrero de Tres Picos»: Danza dei vicini — Danza del mugnaio — Danza finale

7/INTERLUDIO BAROCCO: **F. Geminiani**: Sonata in si bemolle maggiore op. 5 n. 4, per violoncello e continuo. **T. Merula**: Intonazione cromatica. **G. Legrenzi**: Sonata in la minore op. 8, «La Buscha». **G. F. Haendel**: Te Deum und Jubilate (Te Deum di Utrecht, 1713)

8/CONCERTO OPERISTICO: **A. Sacchini**: La Contadina in corte, Sinfonia - «English Chamber Orchestra» dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Non mi dir, bell'idol mio» - Sopr. L. Della Casa. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta, «Ange adorable» - J. Micheau, sopr.; R. Jobin, ten. **G. Rossini**: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Msopr. T. Berganza. **G. Verdi**: Aida: «O cieli azzurri» - M. Caballé, sopr.; P. Cappuccilli, bar.

8,40/UN NONETTO: **F. Lachner**: Nonetto in fa minore per archi e fiati

9,20/RARITÀ MUSICALI: **J. Schlett (1763-1836)**: Sonata n. 1 in la minore per armonica a bicchieri - Armonica a bicchieri B. Hoffmann

9,30/BEETHOVEN - BERNSTEIN: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. «New York Philharmonica» dir. L. Bernstein

10,15/FOLKLORE TOSCANO

10,25/IL SOLISTA: MSTISLAV ROSTROPOVICH: **D. Sciostakovich**: Concerto n. 2 op. 126, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. «Boston Symphony» dir. S. Ozawa

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **F. J. Haydn**: Missa in tempora belli in do maggiore «Paukenmesse», per soli, coro e orchestra - N. Dvrath, sopr.; H. Rossl-Majden, msopr.; A. Dermota, ten.; W. Berry, bs. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna e «Chamber Choir» di Vienna dir. M. Wöldike

11,45/CONCERTINO: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Romanze senza parole dall'op. 67. **M. Ponce**: Sonata breve. **J. Turina**: Fandanguillo op. 36

12/INTERPRETI ALLA RADIO: FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag

12,30/LE SONATE ACCADEMICHE DI VERACINI: **F. M. Veracini**: Sonata n. 1 in re maggiore — Sonata n. 2 in si bemolle maggiore - R. Michelucci, vl.; E. Giordani Sartori, clav.

12,55/DUE TRII DI BRAHMS: **J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tuckwell, cr. — Trio in la minore op. 114, per pianoforte, clarinetto e violoncello - C. Eschenbach, pf.; K. Leister, clar.; G. Donderer, vc.

14/L'OTTOCENTO IN ITALIA: **G. Martucci**: Concerto in si bemolle minore op. 66, per pianoforte e orchestra - Sol. G. La Licata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçcal. **A. Bazzini**: La ronde des Lutins - R. Ricci, vl.; E. Lusch, pf. **M. E. Bossi**: Tre Intermezzi goldoniani: Gagliarda — Serenatina — Burlesca - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mander. **G. Sgambati**: Sinfonia in re per grande orchestra op. 16 - Orch. Sinf. della Rai di Roma dir. A. La Rosa Parodi

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DISCO: DEUTSCHE GRAMMOPHON 410 998: **W. A. Mozart**: Quartetto per archi in re maggiore K. 499 - Melos Quartett (27'00"). DISCO: DECCA 414 035: **R. Schumann**: Terza grande sonata (Concerto senza orchestra) in fa minore op. 34 - Pf. M. Raubenheimer (27'00"). DISCO: E. M. I. 067 27 0007: **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. di Filadelfia dir. R. Muti (56'15")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore op. 3 n. 6 - Orch. «Concentus Musicus Wien» dir. N. Harnoncourt. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quattro Romanze senza parole dall'op. 53: n. 3 in sol maggiore: Agitazione — n. 4 in fa maggiore: Tristezza d'animo — n. 5 in la maggiore: Volkslied — n. 6 in la maggiore: Il volo - Pf. R. Kyriakou. **K. Goldmark**: Concerto n. 1 in la minore op. 28, per violino e orchestra - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. De Froment. **G. Verdi**: Don Carlos - Tu, che le vanità conoscesti - Sopr. M. Callas - Orch. Philharmonica di Londra dir. N. Rescigno. **W. A. Mozart**: Serenata n. 12 in do minore K. 388, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Gruppo di Strumenti a fiato del «Collegium Aureum»

▶ 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: **G. Fauré**: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf. — Ballata in fa diesis maggiore op. 19, per pianoforte e orchestra - Sol. M. F. Bucquet - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. P. Capolongo — Otto Preludi op. 103, per pianoforte - Sol. E. Crochet

▶ 20/QUATTRO APPUNTAMENTI CON: KARLHEINZ STOCKHAUSEN (III): **K. Stockhausen**: Da «Momente» (Donaueschinger Version 1965): «Maka» - M. Arroyo, sopr.; A. e A. Kontarsky, org. elettrico - Strumentisti dell'Orch. e Coro della WDR di Colonia dir. K. Stockhausen

▶ 20,30/LE SERENATE DI MOZART: **W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore n. 1 K. 100 - M. Bellmann, ob.; L. Böhm, cr. - Orch. Filarm. di Dresda dir. G. Herbig (25'41") — Serenata in mi bemolle maggiore n. 11 K. 375 - Compl. di fiati «Westdeutschen Bläsersolisten» (27'38")

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, per due liuti e orchestra d'archi - J. Bream, lt.; R. Spencer, chitarrone; N. Kraemer, clav.; M. Sanson, vc. - Orch. «Monteverdi» dir. J. E. Gardiner. **J. C. F. Fischer**: Passacaglia, dalla Suite in re minore n. 9 - Clav. C. Tilney. **F. Giardini**: Quartetto in re maggiore op. 25 n. 3, per oboe, violino, viola e violoncello - Compl. «Das Deutsche Englische Mozartensemble» di Londra. **L. S. Weiss**: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy - Chit. J. Bream. **F. Schubert**: Nachtgesang im Walde op. 139 - Strumentisti ed elementi del Coro «Pro Arte» di Graz dir. K. E. Hoffmann. **B. Bartók**: 15 Canti contadini ungheresi - Pf. M. Beroff. **Z. Kodaly**: Budavari Te Deum, per soli, coro e orchestra - E. Andor, sopr.; M. Szirmay, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, bs. - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Frenosik

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **F. Benda**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore. **C. M. von Weber**: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra. **J. Rodrigo**: Adagio, dal Concerto per chitarra e orchestra. **L. Janacek**: Racconto per violoncello e pianoforte. **J. Sibelius**: Finlandia op. 26

RADIOUNO

6 GR 1 flash

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La casa sull'estuario** di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 11ª puntata. Regia di Dante Raiteri

11,30 **Il garage dei ricordi**
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano, a cura di Raffaella Brústia. Regia di Gianni Buscaglia

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Nada e Luciano Rossi
In studio Marina Pizzi. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti: **Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza
Programma di Lino Matti con Luciano Ragno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Lazzari, maschere e diavoli — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il quintetto dell'Hot Club di Francia». Programma di André Clergeat

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo (Replica). (Il volume edito dalla ERI è disponibile in libreria)

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonapoli
Quartetto Auryn. Gaetano Donizetti: Quartetto in mi minore n. 18

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Il fantastico viaggio nella conoscenza... del capitano R. F. Burton» di Renato Miracco

20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Il decifrabile messaggio di Tarquinio» (II). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini

21 GR 1 flash

21,03 **Stenterello.** Originale radiofonico di Marco Messeri. Regia di Giuseppe Venetucci

21,30 **Amore mio, vado in Africa.** L'esplorazione italiana dal 1869 al 1896. Originale radiofonico di Chiara Barbarossa. 2ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Boffino. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di R. Brústia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana
Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 9ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Cinzia Bruno, Fabrizia Castagnoli, Piero Baldini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 31 31**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello: **In silenzio**
Lettura integrale a più voci. 1ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)
Nota blue per un solista
Presenta Marcello Pucciarelli

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di E. D'Albert, G. Rossini, L. Perosi, G. Bononcini e D. Scarlatti

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. Rossini: Cenerentola, sinfonia ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol min. op. 6 n. 8 «Per la Notte di Natale»

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J.-Ph. Rameau: Suite dall'opera-balletto «Les Indes Galantes» ♦ E. Lalo: Concerto in re min. per vc. e orch. ♦ W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. K. 333 per pf.

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
7ª Lettura (Libro IV versi 1-305). Voci di: Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Corrado Gaipa, Valeria Moriconi, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,25 **Concerto del mattino** (III parte)
B. Bartók: Concerto per due pf.i, percussioni e orch. (Sol.i Gould e R. Fitzdale - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ J. S. Bach: Sonata n. 2 in la min. per vl. solo BWV 1003 (Sol. S. Accardo) ♦ C. Debussy: «Jeux» poema danzato (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. (in un solo mov.) (Trio di Bruxelles)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub, con Sophie Le Castel — Cronache musicali — Il pianoforte di Erik Satie, con Carlo Boschi (1°) — Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei

17 **DSE Viaggio dentro le istituzioni**
Le radici della libertà. A cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo Cheli. Regia di Franca Lipparoni

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
G. B. Platti: Concerto in sol magg. per ob., archi e continuo (Sol. B. Haynes - Barock Orch. dir. F. Brüggen) ♦ F. Chopin: Tre Notturni op. 9 (Pf. G. Ohlsson) ♦ P. Dukas: La Peri, poema danzato (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cluytens)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. J. Haydn: Quartetto in re min. op. 76 n. 2 «Delle quinte», per archi (Quartetto Amadeus) ♦ F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 159 per vl. e pf. (S. Goldberg, vl.; R. Lupu pf.) ♦ G. F. Malipiero: Impressioni dal vero per orch. (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 5ª trasmissione

22,05 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,35 **Nuove musiche**
Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto
Musiche di L. Chailly e P. Mefano

23,05 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 Tu mi senti... (II parte)

19,45 Superstereouno con Titta De Tommasi, Filipponio, M. Rosaria Gavar

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,15 Sanremo-classic di Gino Negri

22,57 Onda verde

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact proposta da Francesco Maria Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Verso la regolamentazione del sistema misto radiotelevisivo. Programma di A. Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue moon - Calvi. **Adagio cantabile** - Flor. **Follow you follow me** - Genesis. **Aria** - Caravelli. **Fortune and fame** - Capaldi. **You never told me** - Unione Musicisti Roma. **Elegie** - Posit. **Core 'ngrato** - Reverberi. **Ave Maria** - Deodato. **Io ti venderei** - Pravo. **Love me tender** - Muller. **Anonimo veneziano** - Vanoni. **Anda muchacho** - Nicolai. **Adieu à la nuit** - M. Mathieu. **Beck sharp** - Ortolani. **Moon river (Valzer)** - Zimmermann

9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira intorno - Fossati. **Canto di primavera** - Banco. **Lettera da Berlino Est** - Pooh. **Cantare gridare sentirsi tutti uguali** - Morelli. **Extraterrestre** - Finardi. **Una donna una storia** - Foini. **Caccia alla volpe** - Bertoli. **Un'altra estate** - Paoli. **Il viso di lei** - Giganti. **Vecchia Roma** - Vianella. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Di Capri. **Fenesta Vacia** - Cigliano. **Morirò per te** - Mina. **L'immensità** - Dorelli. **Uh Uh** - Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: I'm gonna file my claim (La magnifica preda). **Love theme from Lolita** (Lolita). **The girl in no man's land** (Darling Lili). **Tema di Greta** (L'altra faccia del peccato). **Barbarella — I won't dance** (Roberta). **Joanna Francesca** (Jeanne la franÇaise). **Deborah** (Amori miei). **Justine — Lost in love** (Private lessons). **Such a cold night to night** (Yuppi Du). **Baby it's cold outside** (La figlia di Nettuno). **The ice cream man** (Farewell performance). **Through the eyes of love (Theme)** (Ice castles). **Ice pick mike** (Bullitt). **White Christmas** (Holiday Inn). **Ice station Zebra — My impossibile amore** (Vacanze d'inverno). **Tema di Luisa** (L'insegnante viene a casa). **Broken ice** (Damien Omen II)

11/CANTAUTORI: Fisherman - Ciotti. **Keep on growing** - Clapton. **Una sigaretta** - Buscaglione. **Shakedown Street** - Grateful Dead. **Darkness on the edge of town** - Bruce Springsteen. **Paola B** - G. Meccia. **Breathing** - Kate Bush. **Mi chiamavano Blue Moon** - Bongusto. **Can't you see** - Marshall Tucker Band. **Ancora una sera** - Principini. **Cos'è l'età** - Califano. **I've been loving you too long** - Redding. **Golden years** - Bowie. **Tramonto urbano** - Alice. **La danza** - Goblin. **Gun** - John Cale

12/ROCK & POP: Panama - Fossati. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **Metropolitana** - Oxa. **Il cappello** - Cocciante. **Se so pazzo** - P. Daniele. **Gli uccelli** - Battiato. **Non sono Butterfly** - Milva. **Just like a woman** - R. Stewart. **I can't help it** - Michael Jackson. **Layla** - Clapton. **In the city** - Eagles. **Bring the boys back home** - Pink Floyd. **Bandiera bianca** - Battiato. **Our love** - Jarreau

13/JAZZ VARIETÀ: After you've gone - Milan College Jazz Society. **Blues for sale** - E. Fatha Hines. **Cake** - D. Gordon. **Blues etude** - Trio Oscar Peterson. **Be bop and roses** - Herman. **Bemsha swing** - Coltrane. **Blues for Hamp** - Hampton. **In the groove at the groove** - Webb. **Mood indigo** - Lunceford. **Basin Street blues** - Armstrong and His All Stars. **Blue gene** - Kenton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Galatea» - Boskowsky. **My little nest of heavenly blue, «Frasquita»** - Jeritza. **Lover come back to me, «The new moon»** - Hunt. **C'est magnifique, «Can Can»** - Fitzgerald. **L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Introduzione e canto dei tirolesi, «La casa delle tre ragazze»** - Andreoli-Pierangeli-Gallino. **Where or when, «Babes in arms»** - M. Martin e Coro. **In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady»** - Tedeschi-Scala-Bettarini. **Something's coming, «West side story»** - S. Black. **Intermezzo, «La principessa della Czarda»** - Hagen. **Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco»** - Righetti-Benelli. **Selezione, «The goldwin follies»** - Stewart e Compl. vocale. **Quadriglia, «La bella Elena»** - Hagen. **Luna scortese, «La casa innamorata»** - Righetti. **Little girls, «Annie»** - Hancock

15/PARATA DI STELLE: Walk on by - Mina. **Lovin' livin' e givin'** - D. Ross. **Chimes of freedom** - Dylan. **Natali** - Bassey. **La canzone del sole** - Battisti. **Prime ore del mattino** - Vanoni. **La passione secondo Milva** - Milva. **Theme from New York New York** - Sinatra. **Be awere** - Warwick. **Living eyes** - Bee Gees. **My father** - N. Simone. **Mi sono innamorato di te** - Tenco. **Il cielo** - Zero. **Angela** - Feliciano

16/FACILE ASCOLTO: Atmosfera - G. Russo. **Stop look listen** - Austin. **Celebrity lane** - Field. **Vita senza vita** - Jairo. **Al terzo piano** - Musiani. **Ebb tide** - Tom Jones. **Tie a yellow...** - Dean Martin. **Got to get into my life** - Chacksfield Orch. **The long and winding road** - Moore. **Search on** - Franklin. **Not a day goes by** - C. Simon. **I love you** - Olivia Gray. **Run to me** - A. Martelli Orch. **Sleepy shores** - Pearson. **Return** - Dolce. **Ricorderai ricorderai** - Damiani. **L'estate vola via** - Cutugno. **1890** - Kuzminac. **Tutti vanno via** - Vanoni. **It's only make believe** - Sheila. **Mister mouse** - Passengers. **Goin out of my head** - Sinatra. **Don't fall in love with me** - Manilow. **Go away little boy** - N. Costa. **Whisky facile** - Buscaglione. **Butta la chiave** - Van Wood. **Quale appuntamento** - E. Giorgi. **Notte senza luna** - G. Russo. **I love you like I never loved before** - O'Banion. **All my love's laughter** - Art Garfunkel. **Summer highland falls** - B. Joel. **A man and a woman** - Mathieu. **Esperame en el cielo** - Mina. **Fais attention a mon amour** - V. Sanson. **I can help** - Billy Swan. **The one that you love** - Air Supply. **Goa** - Liotta

18/DISCOTECA: Gimme love gimme pain - Saad. **Hot number** - Foxy. **Fire** - Mantus. **Drift** - Quantum Jump. **I gotta keep dancin** - Lucas. **Push & pull** - Alton McClain. **High tide** - Allens. **Keep on it** - Change. **When love hurts inside** - F. Joli. **Rock the world** - Third World. **Short train runnin** - Traks. **Fever** - Presley. **In and out of love** - Imagination. **I wish I could see you again** - Fischer. **She got everything** - Romantics. **Touch & go** - Ecstasy Passion & Pain. **Fall into trance** - J. Ross. **That's what I wan't** - B. T. Express. **Bolectro** - Munich Machine. **En orbita** - Fania all Stars. **Forever more** - Slot Machine. **By your deeds** - Jocko. **I've got your number** - Chanter Sisters. **Dance and shake** - Love Machine. **Hound dog** - Chanters Sisters. **In the air tonight** - P. Collins. **Moca** - Wando. **Four hands** - Spinners

20/CONCERTO: Un poco loco - Bud Powell. **All mine (Minha)** - Evans. **Recital**: Pentagle-Adamo. **Bright Mississipi** - Thelonious Monk. **Jordu** - Max Roach. **Recital**: Identici. **String of pearls** - Goodman. **Emanon** - Gillespie. **Miller Orchestra under the direction of Buddy De Franco — Recital**: Banco Mutuo Soccorso-Sardou

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Badinerie - Aldrich. **L'italiano** - Cutugno. **Soldi** - Zero. **It never rains** - Dire Straits. **Ponteio** - De Paula. **Eu hein rosa** - Regina. **Rala zala** - Creuza. **O bem amado** - Toquinho. **All of me** - L. Young. **Embraceable you** - Nat «King» Cole. **Stomping at the Savoy** - Goodman. **I ain't got nothinh' but the blues** - Fitzgerald. **One o'clock jump** - Basie. **Si tu t'imagines** - Greco. **Fly me to the moon** - Sinatra. **More (Ti guarderò nel cuore)** - Nero. **Sonatina per chitarra** - Gangi. **Mezza stella** - D. Goggi. **Walk on by** - Mina. **Stuff like that** - Q. Jones. **Batuque na cozinha** - Da Vila. **Amor amor amor** - Delgado

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. S. Bach: Ciaccona dalla Partita in re minore per violino solo (BWV 1004). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore per orchestra d'archi. **F. Manfredini**: Concerto in re maggiore per due trombe, archi e basso continuo. **L. Delibes**: Le roi l'a dit, Intermezzo. **G. B. Viotti**: Sonata per arpa. **I. Albeniz**: Navarra. **G. Rossini**: Finale (Amen in sempiterna saecula) dallo «Stabat Mater»

7/INTERLUDIO: N. W. Gade: «Echi di Ossian», Ouverture op. 1. **B. Blacher**: Variazioni op. 26 su un tema di Paganini. **V. D'Indy**: Symphonie sur un chant montagnard franÇais op. 25, per pianoforte e orchestra

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115. **R. Schumann**: Carnaval, op. 9

▶ **9,05/PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI**: Barcarola n. 6 da «Le Stagioni» op. 37 bis; Humoresque op. 10 n. 2 — Autumn song n. 10 da «Le Stagioni» op. 37 bis — Scherzo op. 42 n. 2 — Valzer Sentimentale in fa minore op. 51 n. 6 — Scherzo umoristico op. 19 n. 2 - Compl. di violini e Quartetto di violoncelli del Teatro Bolshoi

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Bizet**: L'Arlesienne, Suite n. 1. **A. Dvorak**: Sette Melodie zingaresche op. 55. **L. F. Dauprat**: Air ecossais varié per corno e arpa op. 22. **N. Paganini**: Quattro capricci op. 1 dal n. 5 al n. 8. **G. Rossini**: Sonata a quattro in mi bemolle maggiore n. 5. **J. S. Bach**: Cantata n. 28 «Gottlob Nun Geht das Jahr Zu Ende»

11/INTERPRETI ALLA RADIO: GIUSEPPE GARBARINO, CLARINETTO - BRUNO CANINO, PIANOFORTE: C. M. von Weber: Granduo, concertante per clarinetto e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 48. **J. Brahms**: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 2

11,40/MOMENTO MUSICALE: E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata per violino e orchestra op. 35

12,05/POLIFONIA: A. Banchieri: La Pazzia senile (Commedia madrigalesca)

12,30/OTELLO: Dramma lirico in 4 atti. Libretto di Arrigo Boito. (Da William Shakespeare). Musica di **Giuseppe Verdi**: Otello: M. Del Monaco; Jago: A. Protti; Cassio: N. Romanato; Roderigo: A. Cesarini; Lodovico: F. Corena; Montano: T. Krause; Un araldo: L. Arbace; Desdemona: R. Tebaldi; Emilia: A. R. Satre - Orch. «Filarm. di Vienna» - «Opera di Stato» e «Grosstadt-kinderchor» di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio (Atto I 32'25" - Atto II 35'36" - Atto III 43'42" - Atto IV 32'00")

15/MUSICA OGGI: VITTORIO FELLEGARA (MILANO, 1927): V. Fellegara: Madrigale per piccolo coro e orchestra da camera — Serenata per flauto, clarinetto, clarinetto basso, percussione, pianoforte, due violini, viola e violoncello — Dies Irae, su testo di Federico Garcia Lorca, per coro misto, sei trombe, timpani e percussione

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica**: Dall'Auditorium della Rai **I CONCERTI DI NAPOLI**: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del pianista Aldo Tramma. **A. E. M. Gretry (rev. di F. Mottl)**: Suite de ballet «Cèphale et Procris» (11'35"). **E. Chabrier**: Suite pastorale (19'25"). **J. Massenet**: Concerto per pianoforte e orchestra (29'20") - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 13 aprile 1984)

▶ **VARIAZIONI SUL TEMA: J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn op. 56, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Foster (16'45"). **F. Liszt**: Variazioni sul basso continuo della cantata «Weinen kalgen» e del «Crucifixus» della Messa in si minore di Bach - Org. A. Sacchetti (16'55"). **B. Britten**: Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34 (guida del giovane all'orchestra) - Voce recitante, L. Capponi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Panni (19'20")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini**: Sinfonia in do minore op. 41 - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **M. Corrette**: Concerto in re maggiore op. 26 n. 3, per organo e orchestra da camera - Sol. F. H. Houbart - Orch. da Camera dir. B. Thomas. **G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc. **B. Britten (autore del testo C. Grahma)**: The golden vanity op. 78: Vaudeville per ragazzi e pianoforte (da una vecchia ballata inglese) - Il capitano della Golden Vanity: J. Fordham; Nostromo: M. Rookwood; Mozzo: C. Huerns; Il capitano della Turkish Galilee: P. Robertson; Nostromo: G. Fordham; J. Kirkland, pf. — Regia di Olivia Sarel. **A. Glazunov**: Stenka Razin, poema sinfonico op. 13 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: G. Fauré**: Quartetto in mi minore per archi op. 121 - Quartetto Loewenguth: A. Loewenguth e J. Gotkovski, vl.i; R. Roche, v.la; R. Loewenguth, vc. — Quattro Notturni op. 33: In mi bemolle minore — In si maggiore — In la bemolle maggiore — In mi bemolle maggiore - Pf. E. Crochet — Berceuse op. 16 - P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf.

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLISTI WILLIAM PRIMROSE E PINCHAS ZUKERMAN: H. Berlioz**: Aroldo in Italia op. 16, per viola e orchestra - Sol. W. Primrose - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Munch. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per viola e pianoforte - P. Zukerman, v.la; D. Barenboim, pf.

▶ **21/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven**: Sestetto op. 71, per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Orch. London Wind Soloists dir. J. Brymer. **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 9, per orchestra d'archi - Archi dell'Orch. di Parigi dir. P. Capolongo

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANACEK (HUKVALDY 1854, OSTRAVA 1928): L. Janacek**: Taras Bulba, Rapsodia per orchestra — Tema con Variazioni — Danze di Lachi (6 Danze per orchestra)

▶ **22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Puccini**: «Bimba dagli occhi pieni di malia» da Madama Butterfly - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. **G. Rossini**: Da La Cenerentola (Tutto è deserto) - T. Berganza e M. Guglielmi, sopr.i; L. Zannini, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Granata**: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. **A. Scarlatti**: Concertino in fa maggiore, per oboe, archi e continuo. **F. Schubert**: Quartetto n. 12 in do minore, per archi op. postuma. **C. Nielsen**: 6 Piccoli Preludi op. 51. **B. Bartók**: Andante sostenuto, dal Concerto per violino e orchestra op. postuma. **B. Britten**: Preludio e Fuga op. 29

Audit. 15.30-17.30 stereo

RADIOUNO

6 GR 1 flash

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '85**
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo**
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La casa sull'estuario** di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 12ª puntata. Regia di Dante Raiteri

11,30 **Il garage dei ricordi**
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano, a cura di Raffaella Brústia. Regia di Gianni Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Nada e Luciano Rossi
In studio Marina Pizzi. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò**
Settimanale di economia, lavoro, scuola, previdenza. Programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — L'albero a cui tendevi
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «I grandi chitarristi». Programma di Aldo Sferra

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
A.N.L.A. - Associazione Nazionale Lavoratori Anziani di Azienda: «Il futuro della Società e l'Anziano»

18,30 **Musica sera**
Ludwig van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 24 «Primavera» (Pina Carmirelli, vl.; Sergio Lorenzi, pf.)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Le pratiche della lettura» di Valentina Valentini

20 Ore venti, su il sipario
Il teatro angloamericano fra i due secoli: 1850-1915. Scritto da Franca Cancogni. 1ª serata: «Box e cox: John Madison Norton». Regia di Dante Raiteri (Replica)

20,38 **I protagonisti della musica fusion**
21 GR 1 flash

21,30 **Poeti al microfono**
Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti. Oggi: Mario Luzi
Regia di Angelo Marcoaldi

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Boffino. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di R. Brústia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Le prime esperienze di socializzazione». In studio Francesca Morino Abbele e Simonetta Gori Savellini

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 10ª puntata. Con: L. Catullo, G. Romano, G. Lavagetto, P. Ossorio, C. Bruno, F. Castagnoli, P. Baldini, G. Maniscalco, A. Angrisano, P. Cuomo, M° Enrico De Matteo. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello
In silenzio
Lettura integrale a più voci. 2ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Mararta, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)
Una sera per il Melodramma: i Cori, le Orchestre. Presenta Amelia Imbarrato

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

Preludio

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di A. Webern e C. W. Gluck

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
G. Rossini: «Stabat Mater» per soli, coro e orch. ♦ J. S. Bach: Concerto in fa magg. per clav., due fl.i e archi BWV 1057

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privatera
8ª Lettura (Libro IV, versi 306-592). Voci di: Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Corrado Gaipa, Valeria Moriconi, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,25 **Concerto del mattino** (III parte)
W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 183 ♦ J. Brahms: Tre danze ungheresi n. 11-13 per due pf.i ♦ L. Cherubini: Canto sulla morte di Haydn (rev. P. Spada) ♦ K. Stamitz: Concerto in re magg. per v.la e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gian Andrea Lodovici — Cronache musicali — Libri ricevuti, con Ariella Lanfranchi — Il pianoforte di Erik Satie, con Carlo Boschi (2°) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Franco Gallarati
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei

17 **DSE** Schede-Teatro
Viaggio attraverso la danza moderna. con Rossana Malandrino. Un programma di Anna Benassi. 1ª puntata: Le origini

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
S. Prokofiev: Zdraviza, cantata op. 85 per coro e orch. (Orch. Sinf. e Coro della Radio dell'Urss dir. E. Svetlanov) ♦ W. A. Mozart: Divertimento in si bem. magg. K. 270 per 2 ob.i, 2 cr.i, e fg.i (Nederländische Bläserensemble dir. E. de Waart) ♦ R. Schumann: Quintetto in mi bem. magg. op. 44 per pf. e archi (Quintetto di Varsavia)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
E. Bloch: Concerto in la min. per vl. e orch. (Sol. J. Szigeti - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. C. Münch) ♦ G. Fauré: Cinque improvvisi per pf. (Sol. E. Crochet) ♦ P. I. Ciaikowski: Il lago dei cigni, suite dal balletto (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Medicina e pratiche sportive. Partecipa Bruno Calandriello

21,40 **Concerto del flautista Severino Gazzelloni**
C. Debussy: Syrinx ♦ G. Petrassi: Dialogo angelico per due fl.i ♦ M. Ravel (trascr. L. Michelini): Pavane pour une enfante défunte, per fl. e pf. ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol magg. per fl. e archi

22 Fatti, documenti, persone
La terra dell'uomo
Germania 1925: **Il massacro**
di Roberto Osculati. 2ª parte - Con S. Piccardi, G. Gabrielli, C. Cattaneo, B. Slaviero, G. Quillico, F. Sangermano, G. Albertini, B. Marchese, A. Ackermann, U. Troni, M. Albieri, P. Pelitti, A. Ballerio, A. Salaroli. Regia di Gianni Buscaglia

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 Tu mi senti... (II parte)

19,45 Superstereouno con Titta De Tommasi, Filipponio, M. Rosaria Gavar

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,15 Sanremo-classic di Gino Negri

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Felice Liperi, Giuseppe Carboni, Sandro Mannozzi, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Le nuove frontiere: Italiani in Germania. Programma di R. Talini a cura di A. Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Super successi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Be my love - Mantovani. **As I love you** - Kaempfert. **The three ten to Yuma** - Sciascia. **Marcia della marina** - Oppedisano. **Laura** - Faith. **Gigolò just a gigolò** - N. Rosso. **Ding a dong** - Caravelli. **We have all time in the world** - L. Armstrong. **A kiss in the dark** - Melachrino. **Spirito della terra** - Baldan Bembo. **Saraband** - Fiedler. **Dimmi se** - Righetti. **Profumo** - Gualdi. **Gold und silber valzer (Op. 79 Oro e argento)** - Stolz. **Resta cu'mme** - Modugno. **After midnight** - Mendes & Brasil 77

9/CANTANDO IN ITALIANO: America - Nannini. **Sulla strada romagnola** - Concato. **Dove sarà** - Banco. **Raggio di sole** - De Gregori. **Sere d'agosto** - G. Russo. **Il principe** - C. Mori. **Notte blu** - Ciani. **E via** - Pareti. **Una spina e una rosa** - Del Monaco. **L'aria del sabato sera** - L. Goggi. **La mia musica** - Schola Cantorum. **Oceania** - Castelnuovo. **Bravi ragazzi** - Bosè. **Non sono una signora** - Bertè. **Stasera mi butto** - Roberts. **Sarà la nostalgia** - Giacobbe. **Giornale di bordo** - Dik Dik

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Summer in Cyprus (Exodus). **Il ragazzo e il mare — I listen to the deep sound water** (Cari mostri del mare). **A summer place** (Scandalo al sole). **What are you doing the rest of your life** (The happy ending). **Il dottor Stranamore — Speak softly love** (Il padrino). **September in the rain** (Melody for two). **L'ultima neve di primavera — Tango della gelosia — High anxiety** (Alta tensione). **Mona Lisa** (After midnight). **Love theme** (One eyed Jack). **Solo tu** (Rita la figlia americana). **I'm gettin sentimental over you** (Il giardino dei Finzi Contini). **Won't take too long** (Uomini si nasce). **Summer knows** (Quell'estate del '42). **Blue bird** (Nashville). **Annie Belle** (La fine dell'innocenza). **Jason and the argonauts - Little darlin** (American Graffiti)

11/CANTAUTORI: Eh no - Sardella. **I am the living** - J. Cliff. **Soli** - Drupi. **I will not stop fighting** - Sayer. **La mia primavera** - Leali. **Bird on the wire** - Cohen. **Quando quando quando** - Renis. **The highwayman** - S. Nicks. **Ma il cielo è sempre più blu** - R. Gaetano. **Last change texaco** - Rickie Lee Jones. **Torna il poeta** - Luberti. **Air born** - Camel. **Pensiamoci ogni sera** - Fontana. **Against the wind** - Seger. **Se mi perderai** - Fidenco. **Solo tu** - Matia Bazar

12/ROCK & POP: Long train runnin - Traks. **A whither shade of pale** - Procol Harum. **Lifeline** - Spandau Ballet. **Step by step** - Jarreau. **Copacabana** - Manilow. **Don't stand so close to me** - Police. **Love** - Traffic. **Going back to Miami** - Blues Brothers. **Dotti medici e sapienti** - Edoardo Bennato. **Just like starting over** - Lennon. **Signorina** - Toquinho. **You're so vain** - Jennie Ross. **Hold the line** - Toto. **Disco Project** - Pink Project. **Change** - Tears for Fears. **A testa in giù** - Pino Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: Arroz con pollo - Rollins. **Goodbye Porkie pie hat** - Mitchell. **Confirmation** - Manhattan Transfer. **A night in Tunisia** - Supersax. **Angelica** - Coltrane - Ellington. **Mama** - Booker Little. **Bemsha swing** - Solal. **Easy** - Marsh - Tabackin. **Along come Betty** - Hendricks - Jazz Messengers. **Bill Bailey won't you please come home** - Zoot Sims. **Booker's bossa** - J. Moody. **I got the blues** - Jefferson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein» - Fremaux. **Seasons, «Friends»** - Elton John. **Le farfalle sono libere** - Andrea Giordana. **You and the night and the music, «Reverenge with music»** - Lanza. **Fiddler on the roof** - Stanley Black. **Fantasia, «La duchessa di Chicago»** - Massimini. **Selezione: Love walked in - Love is here to stay, «The goldw»** - P. Stewart. **Ouverture, «La dama di picche»** - Solti. **J'ai deux amants, «L'amour masque»** - Crespin. **Davanti a te, «Forse sarà la musica del mare»** - Minoprio. **How are thing in glocoa morra, «Finian's rainbow»** - Mantovani. **Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro»** - Casula. **Surabaya Johnny, «Happy end»** - L. Betti

15/PARATA DI STELLE: Where did we go wrong - Diana Ross. **Rain and tears** - Aphrodites Child. **No more tears** - Streisand e Summer. **You're my world (Il mio mondo)** - Helen Reddy. **Quanto t'amo** - Halliday. **I muscoli del capitano** - De Gregori. **Rock'n'roll suici** - Bowie. **Insieme** - Iglesias. **Cerchi** - Pravo. **If I never sing another song** - Bassey. **Stardust** - Mantovani. **All the strenght we got** - Jimmy Cliff. **Kaya** - Marley. **Azzurro** - Celentano. **The cygnet committee** - Bowie

16/FACILE ASCOLTO: Sottomarino senza occhiali - Candio. **Stranieri noi... i cuori no...** - De Carolis. **Tenderness** - Faithfull. **Love** - Flack. **Tam tam (Sun of Jamaica)** - Jairo. **Speak up mambo** - Manhattan Transfer. **Cold on the stones** - McTell. **Silvery rain** - Newton-John. **Forever my love** - Cesano Orch. **Flamingo** - Faith Orch. **Casinò** - Passengers. **Never give up on a dream** - R. Stewart. **Gli amori finiti** - Vanoni. **Miele su miele** - Mina. **Con te** - Cutugno. **Segui me** - F. Maurizio. **Che ne sai** - Fogli. **The rose** - Siani. **Emozioni** - Gazzelloni. **Il buio** - Bertoli. **From the heart** - Simon. **No other love** - Manilow. **It's your dream** - N. Costa. **Baby come to me** - Austin. **Too late the hero** - Entwistle. **Amare** - D'Alessandro. **Maria butta la pasta** - Marinella. **Vola vola** - Balboni. **Valzerone** - Musiani. **I want to love** - Hooker. **Easy** - J. Lindsay. **Love boat** - Little Tony

18/DISCOTECA: Funk it - Brothers Johnson. **Maneater** - Hall and Oates. **Great balls of fire** - Stewart. **Disci reggae rock'n'roll** - Perlman. **Magic moments** - Lakeside. **Got to love somebody** - Sister Sledge. **It's friday night** - Reddings. **Crime pays** - Hall and Oates. **Hypnotized by Norton** - Doris Norton. **Do or die** - Human League. **Annie** - Kid Creole and The Coconuts. **Never give up on a good thing** - Benson. **Born in silence space light** - Disco Circus. **Sambo conditions** - Brass Construction. **Fire** - Mantus. **Gettin' to the good part** - Hancock. **Don't stop til you get enough** - M. Jackson. **Africa** - Toto. **Long train runnin** - Doobie Brothers. **Why d'ya do it** - Faithfull. **I feel love** - Summer. **Hotel California** - Eagles. **Getaway** - Earth, Wind and Fire. **Who can it be now** - Men at Work. **Don't you want me** - League

20/CONCERTO: Sa jeunesse - Montand. **Rosa Moreno** - Gilberto. **Fantasia di motivi** - J. Garland e L. Minnelli. **Recital**: Aznavour. **Io vivrò senza te** - Mina. **The concert years** - Presley. **Recital**: Sinatra. **Raccolta di successi** - Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love me by name - Quincy Jones. **Closer to your love** - Al Jarreay. **Showtime** - Gary's Gang. **Yust for you** - Spargo. **The whole mess** - Castro-Neves. **Fraqueza** - Antonio Carlos e Jocafi. **Toledo bagel** - Da Costa. **Chega pra la** - Creuza. **Taste on the place** - Webster. **In a mellow tone** - Gonsalves. **Night fall** - Murphy. **Fantasia** - Matia Bazar. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Whisper softly** - Barry White. **Casinò** - Passengers. **Dastum blues** - Zappa. **Starai bene con me** - B. Martino. **Despedida de mangueira favela** - Tapajos. **Cavalgada** - Bethania. **Fantasia di motivi** - Os Originals de Samba. **Prelude to a kiss - Take the «A» train** - Teddy Wilson. **After you've gone** - The J. A. T. P. all Stars

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini: Sonata in la maggiore n. 6, per violoncello e basso continuo: Adagio. **J. Turina:** «El Fantasma». **M. Giuliani:** Variazioni concertanti in la maggiore op. 130, per due chitarre. **F. Schubert:** Minuetto in re maggiore. **J. Brahms:** Ouverture accademico op. 80. **A. Casella:** Barcarola e Scherzo per flauto e pianoforte. **E. Satie:** Deux Gymnopedies (Orchestrazione di Claude Debussy)

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in mi minore, op. 11 n. 2, per violino, archi e continuo: «Il Favorito». **J. Ch. F. Bach:** Trio-Sonata in do maggiore, per cembalo obbligato, flauto e viola da gamba. **G. Böhm:** Preludio e Fuga in do maggiore. **H. Purcell:** Suite da «The Fairy Queen»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 - Sol. S. Marcovici - Orch. London Symphony dir. L. Stokowski. **C. Franck:** Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim

▶ **9,05/IL DUO UGHI-MASI: J. Brahms:** Danza Ungherese in mi minore n. 20 — Danza Ungherese in fa diesis minore n. 17. **F. Ries:** Perpetuum mobile op. 34 n. 5. **A. Dvorak:** Quattro Pezzi romantici op. 75

▶ **9,30/FILOMUSICA: J. Ph. Rameau:** Suite dall'opera «Les Indes galantes» - Collegium Aureum - Clav. G. Leonhardt. **L. van Beethoven:** Sin Geistliche Lieder op. 48 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. **G. Rossini:** «La Cenerentola» I: «Signor una parola» - G. Simionato, msopr.; U. Benelli, ten.; S. Bruscantini, bar.; P. Montarsolo e G. Foiani, bs.i - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. O. De Fabritiis. **B. Romberg:** Sonata in do maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. **F. Chopin:** Ballata n. 4 in fa minore op. 52 - Pf. A. Harasiewicz. **L. Spohr:** Concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra - S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. De Froment

11/MILTON: Opera in un atto. Libretto di Victor Etienne de Jouy e Michel Disulafoy. Musica di **Gaspare Spontini:** Milton: G. Ciminelli; Emma: M. Devia; Lord Devanant: A. Savastano; Godwing: C. Micalucci; Carlotta: S. Mazzieri; Un messaggero e un senatore: N. Guida - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Paoletti

12,10/IL «CAPRICCIO ITALIANO» DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. dei Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

12,30/IL PIANOFORTE IN GRIEG: E. Grieg: Quattro «Fogli d'album», op. 28 — Sei «Pezzi lirici» op. 54 - Pf. I. Mourão — Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. L. von Matacic

13,35/IL SOPRANO ELLY AMELING INTERPRETA GUILLAUME DUFAY E HAENDEL: G. Dufay (1400 C.-1474): «Vergine bella», Canzona a tre voci per soprano e strumenti. **G. F. Haendel:** «Crudel tiranno, amor», Cantata

14/Il CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: L. Dallapiccola: «Piccolo concerto per Muriel Couvreux per pianoforte e orchestra da camera (1941)

14,25/«IMAGES» DI DEBUSSY: C. Debussy: «Trois images»: «Gigues» (orchestrazione completata da André Caplet — «Iberia»: «Par les rues et par les chemins»; «Les parfums de la nuit»; Le matin d'un jour de fête — «Ronde de printemps» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Ozawa

15/LA CORALITÀ DI SCHOENBERG: A. Schönberg: «Friede auf Erden» op. 13 per coro misto e cappella (testo di Conrad Ferdinand Meyer 1907) — Quattro pezzi op. 27 per coro misto su testi di Schönberg e Hans Bethge (1925) (Con accompagnamento di mandolino, clarinetto, violino e violoncello) — «Hemmung» op. 35 n. 1 per coro maschile e cappella su testo di Schönberg (1929-30) — «De Profundis» (Salmp CXXX) per coro a sei voci a cappella su testo ebraico (1949) - «Ensemble Kontraste» di Vienna dir. G. Theuring

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA «CONCERTGEBOUW AMSTERDAM»: **J. Haydn:** Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani» dir. C. Davis (29'58"). PIANISTA RUDOLF SERKIN: **J. Brahms:** 25 Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore sopra un tema di Haendel, op. 24 (dalla Suite in si bemolle maggiore n. 1, per cembalo) (27'37"). QUARTETTO TATRAI: CHITARRA LASZLO SZENDREY-KARPER: **L. Boccherini:** Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Quartetto Tatrai: V. Tatrai e M. Szucs, vl.i; G. Konrad, v.la; E. Banda, vc. (29'10"). MEZZOSOPRANO SHIRLEY VERRETT: **M. de Falla:** L'amore stregone, Balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. L. Stokowski (26'43")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann:** Ouverture in do maggiore, per tre oboi archi e basso continuo - Sol.i G. Passin, G. Theis e A. Aussem - Orch. da Camera di Colonia dir. H. Buhl Muller (19'05"). **C. Ph. E. Bach:** Sei Sonatine nuove - Clavicordo C. Hogwood (11'06"). **G. B. Pergolesi:** Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto, archi e basso continuo - Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger (13'15"). **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto» - Ten. P. Domingo - «Royal Philharmonic Orchestra» dir. E. Downes (4'21"). **F. Liszt:** Aida: Danza sacra e duetto (Libera trascrizione da Verdi) - Pf. C. Arrau (11'44"). **A. Dvorak:** Suite in re maggiore op. 39 «Suite Ceka» - «Musica Aeterna Orchestra» dir. F. Waldman (23'35")

▶ **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: G. Fauré:** Quartetto n. 2 in sol minore op. 45, per archi e pianoforte - Quartetto di Torino: L. Giarbella, pf.; A. Mosesti, vl.; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc. — Tantum ergo op. 65 n. 1, per soli, coro femminile - D. Vial, sopr.; M. P. Caronia, contr.; J. Costa, org. - Coro Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Farrefizio — Sonata in la maggiore n. 1 op. 13, per violino e pianoforte - J. P. Wallez, vl.; B. Rigutto, pf.

▶ **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL:** Semele, Oratorio profano in 3 parti per soli, coro e orchestra - Jupiter: W. Robert; Cadmuas: G. Prangnell; Somnus: G. James; Apollo: R. Ellis; Juno: A. Pollack; Iris: B. Griffith; Samele: J. Vyvan; Ino: H. Watts; Athamas: J. Watworth - Orch. New Symphony di Londra - Coro St. Anthony Singers dir. A. Lewis

▶ **22,20/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt:** Heroide Funèbre, Poema sinfonico n. 8. **C. Franck:** Les Eolides, Poema sinfonico

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica». **L. van Beethoven:** 8 Variazioni in do maggiore su un tema del Conte Waldstein, per pianoforte a quattro mani. **G. Lambranzi:** Danze della scuola di Gregorio Lambranzi. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Variations concertantes op. 17, per violoncello e pianoforte. **C. W. Gluck:** Ciaccona

RADIOUNO

6 **GR 1 flash**

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La casa sull'estuario** di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 13ª puntata. Regia di Dante Raiteri

11,30 **Il garage dei ricordi**
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano, a cura di Raffaella Brùstia. Regia di Gianni Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Nada e Luciano Rossi
In studio Marina Pizzi. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente. Programma di Lino Matti con Gabriella Crema
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito — Dibattito — È accaduto e accadrà
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «Blues a Chicago». Programma di Roberto Franchina

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Caprì

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Il mistero dell'orecchio tagliato» giallo musicologico di Gianfranco Salvatore

20 Operazione radio
La Gilda del Mac Mahon
di Giovanni Testori. Adattamento radiofonico e regia di Gianfranco Zanetti
Gilda: Anna Melato; Gino: Alarico Salaroli; L'industriale: Renato Scarpa; Gino 2°: Luca Sandri; La madre di Gilda: Magda Schirò; Una donna: Nicoletta Mattioli; 1° uomo: Fulvio Ricciardi; 2° uomo: Antonio Paiola; 3° uomo: Mauro Ramerio; La moglie di Gino: Anna Maria Lisi

20,49 **Intervallo musicale**

21 **GR 1 flash**

21,03 **Il piacere della vostra casa**
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani. Realizzazione di Stefano Zappaterra

21,30 **Musica notte: Musicisti di oggi**
Nuovi compositori italiani presentati da Marcello Panni: Adriano Guarnieri

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Boffino. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di R. Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Le prime esperienze di socializzazione». In studio Francesca Morino Abbele e Simonetta Gori Savellini

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
11ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gerry Romano, Gino Lavagetto, Paola Ossorio, Pino Misiti, Fabrizia Castagnoli, Alberto Amato, Daniela Guzzi, Rosaria De Cicco. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello
In silenzio
Lettura integrale a più voci. 3ª parte
Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,35 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Capitol.** Attività culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,45 **Le ore della musica** (II parte)
Un Grande dell'Opera: Tito Gobbi
Presenta Amelia Imbarrato

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Jazz made in Italy». Dai 20 LP pubblicati dalla Fonit-Cetra
Un programma di Franco Fayenz

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di T. Albinoni, J. L. Adam, K. Kohaut, C. Saint-Saëns e J. Dowland

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. Rossini: Tancredi, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ N. Rimski-Korsakov: Suite sinfonica dall'opera «La fiaba dello Zar Saltan» op. 57 (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale» (Philadelphia Orch. dir. R. Muti) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la min. per vl. e orch. (Sol. I. Stern - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
9ª Lettura (Libro IV versi 593-847). Voci di: Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Corrado Gaipa, Valeria Moriconi, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,20 **Concerto del mattino** (III parte)
A. Vivaldi: Concerto in do min. per vl. e archi n. 10 da «La Stravaganza» op. 4 — Concerto in fa magg. per vl. e archi n. 9 da «La Stravaganza» op. 4 (Sol. P. Toso - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ I. Strawinsky: «La Sagra della Primavera» (Cleveland Orch. dir. P. Boulez) ♦ M. Clementi (rev. Pietro Spada): Sinfonia n. 4 in re magg. (Philharmonia Orch. dir. C. Scimone)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
Telefonare al n. (06) 361 21 77

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Piano Time, con Pietro Acquafredda — Cronache musicali — Il pianoforte di Erik Satie, con Carlo Boschi (3°) — Antologia operistica
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
B. Bartók: Il mandarino meraviglioso, suite dal balletto (Suddeütsche Philharmonie Orchester dir. H. Swarowsky) ♦ G. Bottesini: Gran Duo per vl., cb. e orch. (R. Ricci, vl.; F. Petracchi cb. - Royal Philharmonic Orch. dir. P. Bellugi) ♦ H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Orchestre National de France dir. J. Conlon)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
L. van Beethoven: Sonata in fa magg. op. 17 per cr. e pf. (G. Seifert, cr.; J. Demus, pf.) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si min. op. 61 per vl. e orch. (Sol. L. Cho-Liang - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thomas) ♦ N. Rimsky-Korsakov: Antar, suite op. 9 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Aronovitch)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Corrado Medori: Scienze sociali

21,10 **Storia della variazione**
Un ciclo musicale di Roman Vlad. 28ª trasmissione: La variazione in Schumann

22,15 Pagine dalla Cantafavola
Alcassino e Nicoletta
con A. Bandini, M. Guadagno, G. Trasselli. Regia di Giancarlo Palermo

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 Tu mi senti... (II parte)

19,45 Superstereouno con Titta De Tommasi, Filipponio, M. Rosaria Gavar

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,15 Sanremo-classic di Gino Negri

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Donatella
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Anna Citeroni

21 GR 2 Appuntamento flash

22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di L. Damiani e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Yesterday** - Calvi. **Vincent** - Candler. **Strilla e butta** - Rascel. **Over and over** - Calvi. **Entre mes mains** - Caravelli. **More I see you** - Cavallaro. **Crazy Joe** - Chiaramello. **Do do do** - Chacksfield. **Try to remember** - Conniff. **Quiet nights of quiet stars** - Cugat. **Umfaan** - Delgado. **Volo via** - Vanoni. **Una** - Donadio. **Czardas** - Dragon. **Intimate interlude** - Ellington. **Ebb tide** - Faith. **Some summer fun** - Ellington

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Gomma** - Cugini di Campagna. **Mentirò** - Farida. **Forse una regina** - Fogli. **Adesso non pensarci più** - Modugno. **Aria pulita** - Vianella. **Due delfini bianchi** - Piero e I Cottonfields. **Uno, nessuno** - Del Turco. **To yelasto pedi (Il ragazzo che sorride)** - Al Bano. **Nel cuore, nei sensi** - Albatros. **Camminerò solo** - Limousine. **Parla tu** - Graziani. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **Primavera britannica** - La Fabbrica di Stelle. **Io canto e tu** - G. Bella. **Forestiero** - Michele. **Balla Linda** - Battisti. **Disco frenesia** - Starnazza e I Vortici. **Marea** - Tavernese

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **La ronde (Valse de l'amour) — Full moon domain - Beauty is a best** (King Kong). **Capri fischer tango** (Lola). **Adagio from concerto for two arpsichords and orch. in c. minore** (Barry Lindon). **Just another evening** (Fantasma d'amore). **Piano trio in E - Flat op. 100** (Barry Lindon). **Fields of green and skies of blue** (Soldato blu). **C'era una volta il West — If I could go back** (Orizzonte perduto). **Pick yourself up** (Follie d'inverno). **East of Eden (Theme) — Tender is the night — Titoli di testa** (Via col vento). **Three ten to Yuma** (Quel treno per Yuma). **Let's call the whole thing off** (Voglio danzare con te). **Emily** (Tempo di guerra tempo d'amore). **Le messager** (Messaggero d'amore). **Love theme from tecnica di un amore** (Tecnica di un amore)

11/CANTAUTORI: **Carillon** - Nannini. **Sulla tua bocca morirò** - Groscolas. **Abele** - De Angelis. **Burst in with the down** - Jarreau. **Ballo in fa diesis minore** - Branduardi. **Ancora i nostri errori** - Rufo. **Hotel Supramonte** - De André. **L'antica stesura** - Locasciulli. **Labirinto** - Endrigo. **Biko** - Gabriel. **Quante volte** - M. Martini. **Notte rosa** - Tozzi. **Che sei tu che sono io** - Mango

12/ROCK & POP: **Shadows in the rain** - Police. **Adriana** - Ferradini. **Furry sing the blues** - Mitchell. **Abacab** - Genesis. **Mi vuoi** - Marcella. **Radioland** - Larson. **Poison arrow** - ABC. **California PH** - Benson. **Aria di casa** - Barbot. **School** - Supertramp. **Miss you tonight** - Carnes. **Il leone e la gallina** - Lauzi. **A gol in Colico** - Manhattan Transfer. **Something** - Beatles. **Is it it** - Peter Jacques Band

13/JAZZ VARIETÀ: **Just one of those things** - Art Tatum. **Caldonia** - Herman. **Ask me now** - Thelonious Monk. **Black coffee** - Hines. **Roll creepy feeling** - Roll Morton. **All star strut** - Metronome all Stars. **By heck** - Dorsey Brothers. **Battle for Big Band fox mood** - Anderson. **Bourbon Street jingling jollies** - Ellington. **Bella rosa** - Donaldson. **All god's chillun got rhythm** - Clifford Brown. **April in Paris** - Wilkins. **A new thing — A day in Vienna** - Dexter Gordon. **A tisket a tasket** - Webb. **Basin street blues** - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Amore di zingaro»** - Léhar. **Poche rose languenti in mia mano, «Si»** - Reale. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** - Ciaiolo. **Night and day, «The gay divorce»** - Lanza. **You're just in love, «Call me madam»** - E. Merman. **La dama e l'apache, «Madama di Tebe»** - Baggiore-Campora. **Love walked in - Love is here to stay, «The golden follies»** - P. Stewart. **Bo-bo'a, «The act»** - Minnelli. **Can Can, «Orfeo all'inferno»** - Dragon. **Quando il giorno muor, «Il paese dei campanelli»** - Villa. **Ol' my river, «Show boat»** - Zecchillo. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **Valzer, «Il pipistrello»** - Franconi. **Fantasia, «La danza delle libellule»** - Guarino

15/PARATA DI STELLE: **Cabaret** - Armstrong. **A house is not a home** - Bacharach. **Ancora dolcemente** - Mina. **Alright okay you min** - Fitzgerald. **Alexander's ragtime band** - Quincy Jones. **Alla fine della strada** - Tom Jones. **All in a night's work** - Dean Martin. **A magical mistery tour** - Ambrosia. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Brown sugar** - Rolling Stones. **All in love is fair** - Streisand. **Bridge over troubled water** - Simon and Garfunkel. **Aver le temps** - Ferré. **Arthur's theme** - Christopher Cross. **Hurt** - Carly Simon. **Gloria** - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: **Give me the night** - Benson. **Aria di casa** - Barbot. **Ma come fanno i marinai** - Dalla e De Gregori. **You pay your money and you take your change** - Cockburn. **Rayna** - Klugh. **Summer on a solitary beach** - Battiato. **The eath** - Kiss. **Tuxedo junction** - Joe Jackson. **Savoir faire** - Easton. **Stella d'argento** - Dragoni. **Yesterday once more** - Mauriat. **E invece no** - Edoardo Bennato. **Ninna nanna** - Bertè. **Falcon** - Rah Band. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **No holding back** - G. Parker. **Domani è un altro giorno** - Vanoni. **Primavera britannica** - Fabbrica di Stelle. **Dancin' free** - Brothers Johnson. **Forte forte piano piano** - Cico. **Turn back time** - Hackett. **Heads** - James. **Argentina** - Lauzi. **Spometi** - Sarti. **A girl like you** - Gruppo Sportivo. **Su quel pianeta libero** - Zarrillo. **Is it it?** - Peter Jacques Band. **Boulevard** - J. Browne. **In the air tonight** - Collins

18/DISCOTECA: **No more tears** - Streisand e Summer. **You're a friend to me** - Sister Sledge. **Exodus** - Bob Marley. **I will survive** - Gaynor. **Demolition man** - Police. **The runaway** - Soccio. **Je suis music** - Cerrone. **Fireman** - Village People. **Another star** - Wonder. **Heros** - Commodores. **Brother to brother** - Vannelli. **I feel love** - Summer. **I believe in love** - Barry White. **Where would I be** - Kleer. **Hard rock and disco** - The Trammps. **Love fire** - Syreeta. **Can't turn you loose** - Franklin. **You make me feel** - Sylvester. **Child of vision** - Supertramp. **Got to love somebody** - Sister Sledge. **I feel your love comin on** - Chic

20/CONCERTO: **Sneakin sally through the alley** - Palmer. **Grease** - F. Valli. **Gypsey** - Uriah Heep. **Recital**: Grateful Dead - Sanson-Santana-Nina Simone. **Gloria** - Tozzi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Billy boogie** - Theodore. **Paradise** - Cates. **Flash in the night** - Secret Service. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Jalousie** - Piero. **Calipso** - Manduka. **Ate rolar pelo chao** - Toquinho e Vinicius. **Stardust** - Melachrino. **Cry** - Mina. **Cologne intime** - Gina X Perfomance. **Skylark** - Al Cohn. **London derire** - Harry «Sweet» Edison. **Bandeira do samba** - Di Paula. **Libertango (I've seen that face before)** - Jones. **Malaika** - Boney M. **Quella luna dolce** - New Trolls. **Poncho cuatro colores** - Cuevas. **Danza indiana** - Borrio Rincon. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **F. J. Haydn**: Divertimento in sol maggiore, per flauto e archi. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. **F. Schreker**: Die Gezeichnsten, Ouverture. **I. Strawinsky**: Elegia per viola sola. **G. F. Malipiero**: Vivaldiana

7/INTERLUDIO BAROCCO: **B. Storace**: Capriccio sopra il pass'e mezzo in 8 parti. **M. A. Cesti**: Lacrime mie. **J. M. Leclair**: Sonata n. 5 in sol maggiore op. 2, per flauto e basso continuo. **D. Zelenka**: Sinfonia in la minore a otto «concertanti»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **C. Saint-Saëns**: Sonata per fagotto e pianoforte op. 168. **A. Dvorak**: Quartetto in re maggiore per archi e pianoforte op. 23. **F. Liszt**: Sonata in si minore per pianoforte

▶ 9,15/PER CHITARRA: **H. Villa-Lobos**: Choros n. 1. **F. Tarrega**: Capricho Arabe. **J. Turina**: Homenaje a Tarrega - Chit. N. Yepes

▶ 9,30/FILOMUSICA: **G. Donizetti**: Quartetto in re maggiore per archi (trasc. per orchestra) - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **B. Marcello**: Sonata in fa maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 12 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **F. J. Nadermann**: Due Sonate per arpa n. 1 e n. 2 - Sol. A. Challan. **P. Nardini**: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi - Quartetto Schaffer. **P. Cornelius**: Quattro duetti per mezzosoprano e baritono - J. Baker, msopr.; D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. **G. Verdi**: Aida: Rivedrai le foreste - L. Price, sopr.; S. Milnes, bar.; P. Domingo, ten. - Orch. London Symphony dir. E. Leinsford. **C. Frank**: Variazioni Sinfoniche per pianoforte e orchestra - Sol. A. de Larrocha - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Frübeck de Burgos

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH: **J. Brahms**: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 35 - Contr. A. Haynis - Orch. «Wiener Symphoniker» e Coro «Singberein» di Vienna. **R. Schumann**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Orch. «Staatskapelle» di Dresda

11,50/ROMANZE CELEBRI: **W. A. Mozart**: Idomeneo: «Zeffiretti lusinghieri» - Sopr. E. Schwarzkopf. **G. Paisiello**: Nina, o la pazza per amore «Il mio ben quando verrà» - Msopr. T. Berganza. **G. Verdi**: Ernani: «Come rugiada al cespite» - Ten. C. Bergonzi. **G. Donizetti**: Don Pasquale «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas. **F. Delius**: Lakmé: «Où va la jeune hindous» - Sopr. J. Sutherland. **R. Wagner**: Lohengrin: «In fernen land» - Ten. R. Kollo. **G. Verdi**: La Traviata: «Amami Alfredo» - Sopr. M. Freni

12,30/IL BALLETTO: **R. Marenco**: Excelsior, Suite dal balletto (1881). **R. Drigo**: Il risveglio dei fiori, Suite dal balletto (1894)

13,15/PER GRUPPI STRUMENTALI: **G. B. Draghi**: Sonata a tre - Compl. Quadro Hotteterre. **P. Hindemith**: Sonata a 4 corni - Das Niederländische Hornquartett: A. van Woudenberg, I. Sveteman, H. Sveteman e M. Clarijs

13,40/IL LIED DI PFITZNER: **H. Pfitzner**: Sei Lieder per voce e pianoforte - M. Baker, sopr.; R. Ortner, pf.

14/INTERMEZZO: **A. Casella**: Fox-trot op. 34, per pianoforte a quattro mani - Duo pf.i G. Gorini e S. Lorenzi. **M. Ravel**: Bolero - «Boston Symphony Orchestra» dir. S. Ozawa

14,20/UN DISCO PER VOI: DECCA/SXLI/6798: **N. Paganini**: Concerto in re maggiore n. 1 op. 6, per violino e orchestra - Vl. B. Belkin - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

15/LA SONATA BAROCCA: **T. Merula**: Sonata cromatica - Org. G. Leonhardt. **A. Corelli**: Sonata in re minore op. 5 n. 12 «La Follia» - A. Grumiaux, vl.; R. Castagnone, clav. **H. Biber**: Sonata a 6 in si bemolle maggiore, per tromba e archi - Tr. R. Voisim - Orch. d'Archi dir. K. Schermerhorn

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/L'ITALIANA IN ALGERI: Dramma in due atti di Angelo Anelli. Musica di **Gioacchino Rossini**: Isabella: G. Simionato; Mustafà: M. Petri; Elvira: G. Sciutti; Lindoro: C. Valletti; Zulma: M. Masini; Haly: E. Campi; Taddeo: M. Cortis - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini - M° del Coro V. Veneziani (Atto I 57'23" - Atto II 53'34")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **F. J. Haydn**: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, oboe, violoncello, fagotto e orchestra - I. Ozim, vl.; I. Engl, ob.; Z. Racz, vc.; L. Baranyai, fag. - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. A. Dorati. **G. Bononcini**: «Ecco Dorinda, il giorno», Cantata - R. Jacobs, controten.; S. Kuijken e L. von Dael, vl.i barocchi; W. Kuijken, vc. barocco; R. Kohnen, clav. **C. M. von Weber**: Grand Pot-pourri in re maggiore op. 20, per violoncello e orchestra - Sol. T. Blees - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. A. Bünte. **J. Brahms**: Tre Intermezzi op. 117: n. 1 in mi bemolle maggiore — n. 2 in si bemolle minore — n. 3 in do diesis minore - Pf. R. Lupu. **I. Strawinsky**: Quattro Studi per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: Requiem op. 48, per soli, coro e orchestra: Introito e Kyrie — Offertorio — Sanctus — Pie Jesus — Agnus Dei — Libera me — In Paradisum - M. Kalmus, sopr.; R. Cesari, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Erede - M° del Coro R. Maghini — Cinque Improvvisi: In mi bemolle maggiore op. 25 — In fa minore op. 31 — In la bemolle maggiore op. 34 — In re bemolle maggiore op. 91 — In fa diesis minore op. 102 - Pf. E. Crochet

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGEN JOCHUM CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GILELS: **J. Brahms**: Ouverture Accademica op. 80 - London Philharmonic Orchestra dir. E. Jochum (9'50") — Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. E. Gilels - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Jochum (51'41"). **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Boston Symphony Orchestra dir. E. Jochum (22'10")

▶ 21,30/IL DISCO IN VETRINA CBS/D3/37/861: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 39 in sol minore — Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - Orch. «L'Estro Armonico» dir. D. Solomons

▶ 22,20/MUSICA D'OGGI: **K. Stockhausen**: Punkte, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvos

▶ 22,45/ENRICO MAINARDI, VIOLONCELLISTA - KARL RICHTER, CLAVICEMBALISTA: **A. Vivaldi**: Sonata in mi minore - E. Mainardi, vc.; K. Richter, clav.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **W. A. Mozart**: Adagio in si minore KWV 540. **N. Porpora**: Sonata in sol maggiore, per violino e continuo. **E. Grieg**: Notturno n. 4 da «Pezzi lirici» op. 54. **C. Saint-Saëns**: Caprice sur des airs danois et russes op. 69, per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte. **A. Tansaman**: Kolesanka. **M. Ravel**: Adagio assai, dal Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **J. Prokofiev**: Preludio in do maggiore op. 12 n. 7

Audit. 15,30-17,30 stereo

RADIOUNO

6 **GR 1 flash**

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,17-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La casa sull'estuario** di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 14ª puntata. Regia di Dante Raiteri

11,30 **Il garage dei ricordi**
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano, a cura di Raffaella Brústia. Regia di Gianni Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Nada e Luciano Rossi
In studio Marina Pizzi. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Harlem»: la vita e la musica di Charlie Parker. Sceneggiato di Vittorio Franchini

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Concerto Barocco.** Gli Accademici di Roma diretti da Fabrizio Dorsi

18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi e Davide Montemurri. Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Fonosfera: A prophetic night exercise on murder» di Peter Meyer

20 **I Masnadieri**
Poema drammatico di Giovanni Cristoforo Federico von Schiller. Traduzione, riduzione e regia di Vittorio Sermonti (Replica)
— La maestra degli omicidi: la morte di Cesare
di Andrea Bendini. Musiche originali di Paolo Casa. Regia di Alberto Gagnarli (Replica)
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Boffino. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di R. Brústia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le prime esperienze di socializzazione». In studio Francesca Morino Abbele e Simonetta Gori Savellini

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 12ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Fabrizia Castagnoli, Piero Baldini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello
Lumie di Sicilia
Lettura integrale a più voci. 1ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Una regione, uno scrittore**
Curate e realizzate da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Consulenza letteraria di Elio Pecora

20,10 **Le ore della musica** (II parte)
1685-1985: i centodiecimila giorni di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di A. Stradella, F. Mendelssohn-Bartholdy, M. Giuliani, C. Gounod e A. Holborne

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prima notizia del mattino. Tempo e strade (ACI)

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
S. Mercadante (rev. P. Spada): Sinfonia in re magg.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
S. Prokofiev: Suite n. 1 dal balletto «Romeo e Giulietta» op. 64a ♦ B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un Gentilhombre

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
10ª Lettura (Libro V versi 1-227). Voci di: Paola Bacci, Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Paola Mannoni, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,20 **Concerto del mattino** (III parte)
F. J. Haydn: Sinfonia n. 85 in si bem. magg. «La Regina» ♦ M. Ravel: «Alborada del Gracioso» per orch. (da Miroirs) ♦ L. Spohr: Concerto n. 1 in do min. op. 26 per clar. e orch. ♦ S. Prokofiev: Suite n. 2 dal balletto «Romeo e Giulietta» op. 64 D

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco Zàccaro — Cronache musicali — Il pianoforte di Erik Satie con Carlo Boschi (4ª) — Antologia operistica: L'Eros nell'opera, con Aldo Nicastro
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei

17 **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amore di Hans Cristian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «La sirenetta» (Replica)

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei romanze senza parole op. 30 per pf. (Sol. A. D'Arco) ♦ L. Boccherini: Quintetto in mi bem. magg. op. 56 n. 4 per pf. e archi (Quintetto Italiano) ♦ R. Schumann: Requiem per Mignon, op. 98 b (L. Peacock e I. Sandford, sopr.i; T. Schmidt e C. Vozza, msopr.; R. Holl, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. W. Sawallisch - M° del Coro N. Antonellini)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
A. Dvorak: L'uomo delle acque, poema sinfonico op. 107 (London Symphony Orch. dir. I. Kertesz) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. K. 614 per archi (Aeolian Quartett) ♦ D. Milhaud: Le bœuf sur le toit, suite dal balletto (Orch. della Radiotelevisione Svizzera di Lugano dir. M. Andreae)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 **Paride ed Elena**
Dramma musicale in cinque atti di Ranieri de' Calzabigi
Musica di Christoph Willibald Gluck
Elena: M. Laszlo; Paride: L. Kozma; Amore: V. Mariconda; Pallade: L. Vajna; Una voce di soprano: L. Canepa; Un troiano: D. Antonioli
Direttore Mario Rossi. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Giulio Bertola

23 **da Firenze - Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 24 GENNAIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 Tu mi senti... (II parte)

19,45 Superstereouno con Titta De Tommasi, Filipponio, M. Rosaria Gavar

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,15 Sanremo-classic di Gino Negri

22,57 Onda verde

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact proposta da Francesco Maria Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Sandro Mannozzi, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Digilio

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. **Why** - Randy Crawford. **Dicen** - Iglesias. **Question** - Last. **Due come noi** - J. L. Rodriguez (El Puma). **Just for tonight** - Montagné. **Jamaica farewell** - Bob James. **Fatalità** - Carrà. **Terra promessa** - Ramazzotti. **Roller coster** - Schifrin. **Overkill** - Men at Work. **Cerchi** - Pravo. **Central park** - Modley. **Notte chiara** - Buonocore. **Not the loving kind** - The Twins. **Blue Hawai** - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. **Poggibonsi** - Milva. **Io che amo solo te** - Di Bari. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **L'amore va** - T. Rivale. **Oh era ora** - A. Pappalardo. **Così ti scrivo** - Bertè. **è la vita** - M. Armani. **Il principe** - C. Mori. **Concerto d'amore** - C. Villa. **Bandiera bianca** - F. Battiato. **La prigioniera** - P. Pravo. **La macumba** - T. De Sio. **Complimenti** - S. Sani. **Volevo dirti** - D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The three ten to Yuma (Quel treno per Yuma). **L'ultimo treno della notte Un treno che parte** (Assassinio sull'Orient Express). **Murder she says** (Assassinio sul treno). **More than ever now** (The railway children). **The train (tema)** — **Freight train boogie** (Banjoman). **The train robbery** (Missouri). **Mona Lisa** (Captain Carey U. S. A.). **Theme for Celine (Second reprise)** (The silent partner). **River of no return** (La magnifica preda). **Luisa** (Il vero e il falso). **Hot legs** (Private lessons). **Paoletta** (Son tornate a fiorire le rose). **Love theme from Gabriela** (Gabriela). **Flavia dei turchi** (Flavia la monaca mussulmana). **Turn off the moon** (Lolita). **Justine love theme** (Justine). **Jenny's theme** (Young Wiston)

11/CANTAUTORI: Nuovo swing - E. Ruggeri. **Regalami un sorriso** - Drupi. **Ballo in fa diesis minore** - A. Branduardi. **Baby's house** - Steve Miller. **Balla balla ballerino** - L. Dalla. **Stukas** - A. Venditti. **L'hai voluto soltanto tu** - A. Pintus. **Every grain of sand** - Bob Dylan. **Casa dolce casa** - R. Vecchioni. **Se ti tagliassero a pezzetti** - F. De André. **A Rocco** - M. Locasciulli. **Tigre** - I. Graziani

12/ROCK & POP: Street love - Ray Parker jr. **Black crow** - Jon Mitchell. **24 Ore** - Ja Ga Brothers. **Splende la notte** - Adriano Celentano. **Street life** - Crusaders. **Johnny and Mary** - Tina Turner. **Polisex** - Ivan Cattaneo. **My Sharona** - Knack. **Sole domani** - Stadio. **Car wars** - Tom Scott. **The organ grinder** - Gong. **La mia banda suona il rock** - Ivano Fossati. **Shakedown street** - Grateful Dead. **We gotta get out of here** - Ian Hunter. **Kabala** - Patrick Moraz. **A sleepin bee** - Quincy Jones. **All the things you are** - Don Byas Quintet. **As** - Blue Mitchell. **Bach mode** - Wade Marcus Orch. **Boogie on reggae woman** - McKinley Jackson. **Body and soul** - Charles Mingus. **Body and soul** - Benny Carter. **Bradook breakdown** - Ray Brown. **Ain't misbehavin** - Earl Hines Quartet. **The blues ain't nothing but a woman crying** - Beverly Jankins. **Blue piano fox** - Orch. Oliver Nelson. **Blues ain't nothin but some pain — Blue cloud** - Billy Taylor Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Galatea» - von Karajan. **Và và non ti posso creder, «Addio giovinezza»** - Righetti-Artioli. **The shortest day of the year, «The boy from Syracuse»** - Cassidy. **Ouverture del secondo tempo, «Bravo»** - Franciosa-Bixio-Rumor-Villa. **Serenata di Giuliano, «Mazurka blu»** - Artioli. **Ouverture, «Carnevale a Roma»** - Boskowsky. **C'est magnifique, «Can Can»** - Fitzgerald. **Shine it on, «The act»** - Minnelli. **Clementina, «Un mandarino per Teo»** - Dorelli. **Il valzer di Frou Frou, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Righetti. **I won't dance, «Roberta»** - Cassidy-Ballard. **Come di rose un cespo, «La vedova allegra»** - Galluzzi. **Finale atto secondo, «La ballerina Funny Essler»** - Gallino. **Duetto delle campane, «La donna perduta»** - Zecchillo-Martelli. **Golden days, «The student prince»** - Wrightson

15/PARATA DI STELLE: On the road to find out - Stevens. **E così per non morire** - Vanoni. **Only for me** - J. Taylor. **Band on the run** - McCartney. **Dai sali su** - Pravo. **La luce dell'est** - L. Battisti. **The love inside** - Streisand. **Disperato erotico stomp** - Dalla. **Please don't keep me waiting** - Newton-John. **Capisco** - Mina. **Heat wave** - Monroe. **One chain** - Santana

16/FACILE ASCOLTO: Tonight I'm yours - R. Stewart. **Susie & Jeffrey** - Blondie. **Love to last** - Bofill. **You are the only one** - B. White. **Body talk** - Imagination. **Mano a mano** - Hall & Oates. **The Nile** - Santana. **After midnight** - Clapton. **Shinin brightly** - Seger. **Past addresses** - Clark. **Eccomi qua** - Angelini. **Satin doll** - Cerri. **Listen to what the man said** - Wings. **Amapola** - Last. **Teenace queen** - Derringer. **Book of love** - MacFletwood. **Twilight** - E. L. O. **Lady wrighter** - Dire Straits. **Let go** - France Joli. **Get a little** - Cowley. **How do you know** - Andy Adams. **Seems so long** - Wonder. **The winner takes it all** - Abba. **Any kind of love** - Dahrouge. **Cafe** - Malo. **The weight** - Kooper. **Anything at all** - Crosby, Stills and Nash

18/DISCOTECA: The Island - Austin. **Our town** - Kim Milde. **I wan't to give it all** - Supply. **The look** - Christie. **One step closer** - Asia. **Demolition men** - Toyah. **Truth bitter truth** - Faithfull. **Lovin' you** - R. Flack. **Be are** - B. White. **Mirror morror** - Diana Ross. **Blue flame** - Crawford. **Living in the plastic age** - The Buggles. **Spanish hustle** - Fatback Band. **This masquerade** - Benson. **Same old scene** - Roxy Music. **Rebels are we** - Chic. **Night faces** - Crusaders. **Big samba** - The Big Men. **Aloko party** - Manu Dibango. **Settembre** - Fortis. **Non passerà** - Zero. **Astra** - Matia Bazar. **Legal boys** - Elton John. **Don't sneak on me** - M. Zager Band. **Welcome back** - P. Jacques Band

20/CONCERTO: Recital: Franklin-Day-L. Richard-J. Gilberto-Zero-Patachou-Brother Band-Plastic Ono Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lucky seven - Sebesky. **Nightwalker** - Vannelli. **It makes no difference** - Warwick. **Casinha branca** - De Paula. **Tin tin por tin tin** - Gilberto. **Second moviment of Fifth Symphony** - Les Reed. **Paris sur Seine** - Sauvage. **My god and I** - Charles. **Swingin' till the girls come home** - Peterson. **The gypsy** - Woods e Orch. **Jumpin' at the woodside** - Ross e Poindexter. **Sporting dance** - Ellis. **This time** - Rettore. **Quanno chiove** - P. Daniele. **Petite waltz** - Baden Powell. **Quem sabe mais** - Marlene. **J'eu tremble** - Gréco. **Serenata** - Denver. **Quante volte** - M. Martini. **Burning down ne side** - Plant. **Violino performance** - P. F. M.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: D. Buxtehude: Preludio, Fuga e Ciaccona in do maggiore. **G. Da Venosa:** Volan quasi farfalle, Madrigale a cinque voci. **W. A. Mozart:** Dal Concerto in do maggiore per oboe ed orchestra K. 314a: Allegro aperto. **J. Brahms:** Ouverture accademica op. 80. **C. Saint-Saëns:** Dal Concerto n. 3 in si minore, per violino e orchestra op. 61: Allegro non troppo. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte. **J. Sibelius:** Valzer triste op. 44

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Sinfonia in mi minore op. 32 n. 3, per archi e continuo, da «Tre Sinfonie a quattro». **D. Buxtehude:** Cantata «Herzlich Lieb hab ich dich, o Herr». **J. Fux:** Sonata a 4 per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo. **J. B. Bach:** Corale «Du Friedefurst Herr Jesus Christ». **G. B. Platti:** Concerto in sol maggiore, per flauto e archi

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Mozarteum Salzburg dir. B. Paumgartner. **J. Brahms:** Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I. Stern, vl.; L. Rose, vc. - Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy

▶ **9,05/PRELUDI: F. Chopin:** Quattro Preludi op. 28 - Pf. A. Cortot. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preludio e Fuga n. 1 in do minore op. 37 - Org. K. Rapf. **S. Rachmaninov:** Tre Preludi op. 3, op. 32 e op. 23 - Pf. L. Berman

▶ **9,30/FILOMUSICA: L. Boccherini:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 12 «La casa del diavolo» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **H. Eccles:** Sonata in la minore per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. **K. Kreutzer:** Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klocker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc. **A. Vivaldi:** Cantata da Camera per soprano e continuo: «Amor hai vinto» - Sol. E. Kirkby - Orchestra dir. C. Hogwood. **R. Schumann:** Requiem fur Mignon op. 98b, per soli, coro e orchestra da Goethe «Wilhelm Leister» - L. Budai, contr.; J. Gregor, bs. - Orch. Unghere se di Stato - Coro di Budapest dir. M. Forrai. **M. Ravel:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra) - Pf. A. Ciccolini - Orch. de Paris dir. J. Martinon

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO MORAVO: **L. Boccherini:** Quartetto in mi bemolle maggiore op. 58 n. 2. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Paganini op. 35. BASSO BORIS CHRISTOFF: **N. Rimsky-Korsakov:** «Le triste jour s'étainst» op. 57 n. 5 - Pf. S. Zapolsky. DIRETTORE CHARLES MUNCH: **C. Debussy:** Iberia, n. 2 da «Images» per orchestra, III serie: Par les rues et par les chemins - Les parfums de la nuit - Le matin d'un jour de fête - Orch. Sinf. di Boston

12,05/OPERETTA: C. Lombardo: La duchessa del Bal Tabarin - L. Barbero e T. Pavese, sopr.i; C. Pierangeli e A. Sorbara, ten.i - Orchestra e Coro Cetra dir. C. Gallino

12,30/COMPOSITORI DEL '900: V. Globokar: Fluide, per nove ottoni e tre percussioni - Compl. Musique Vivante dir. D. Masson. **B. Bettinelli:** Sinfonia n. 5 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

13,10/CORALITÀ: B. Smetana: Die Schwalben, per coro - Bergerdorfer Kammerchor dir. H. Wornsbacher. **D. Bartolucci:** Due Cantiche - Coro della Cappella Sistina dir. l'Autore

13,25/PER CHITARRA: M. Ponce: Sonata n. 5 in re minore «Meridionale» - Chit. A. Ponce. **F. J. Haydn:** Concerto in sol maggiore per due chitarre e orchestra d'archi (trascr. di A. Lagoya) - Chit.i I. Presti e A. Lagoya - Orch. d'archi Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **H. Villa-Lobos:** Tre Preludi - Chit. I. Costanzo

14/FUORI REPERTORIO: F. Boieldieu: La dama bianca, «Ouverture». **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Debole io fui...». **G. Verdi:** Nabucco: «Del futuro nel buio discerno». **G. Bizet:** I pescatori di perle: «Non hai compreso un cor fedele». **P. Mascagni:** Parisina: «La notte ha la sua vita»

14,40/MUSICA ALL'APERTO: J. F. Sousa: National Fencibles. **N. Rimski-Korsakov:** Pezzo da concerto per clarinetto e banda

14,50/IL PIANOFORTE DI CARL MARIA VON WEBER: Sei Pezzi op. 10, per pianoforte a quattro mani - Duo pf.i K. Kann e R. Marciano — Sonata in re minore op. 49 - Pf. D. Ciani

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO:** DISCO SCHWANN AMS 708: **F. J. Haydn:** Missa solemnis n. 2 in mi bemolle maggiore «Freischutzmesse» - M. Taborsky, sopr.; G. Kink, contr.; H. Pollmann, ten.; H. Huber, bs.; G. Schindler, org. - Orch. e Coro S. Michele di Monaco dir. E. Ehret (40'45''). DISCO CLAVES P. 501: **F. Devienne:** Concerto n. 2 in re maggiore per flauto e orchestra - Fl. P. L. Graf - Orch. English Chamber dir. R. Leppard (19'40''). DISCO GALLO 30 375: **F. A. Bonporti:** Due Invenzioni dall'opera 10 (9'20'') — Invenzione V in si bemolle maggiore - R. Elmiger, vl.; M. Mitrani, cembalo (9'35''). DISCO R. C. A. GL 25020: **D. Milhaud:** Sinfonia n. 6 per grande orchestra - Orch. Sinf. di Louisville dir. J. Mester (30'00'')

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Lulli:** Amadis, Suite sinfonica dall'opera - «Collegium Aureum» dir. R. Peters. **L. Cherubini:** Quartetto n. 5 in fa maggiore, per archi - Quartetto «Melos» di Stoccarda: W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buch, vc. **E. N. Mehul:** Joseph: «Champspaternele» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. **S. Rachmaninov:** Sei Duetti op. 11 - Duo pf.i B. Eden e A. Tamir. **A. Copland:** Danson cubano - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

▶ **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: G. Fauré:** Quartetto in do minore n. 1 per pianoforte e archi op. 15 - E. Gilels, pf.; L. Kogan, vl.; R. Barshai, v.la; M. Rostropovich, vc. — Notturno in do diesis minore n. 7 op. 74 - Pf. E. Crochet — Pelleas et Melisande, Suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart:** Divertimento in fa maggiore K. 247, per quartetto d'archi a due corni - I Musici - Cr.i J. Kotulan e A. Peter (30'44''). **F. Schubert:** Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf. (27'15''). **R. Schumann:** Quartetto n. 1 in la minore op. 41, per archi - R. Küchl e P. Wächter, vl.i; P. Götzel, v.la; F. Bartolomey, vc. (27'04'')

▶ **21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart:** Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Orch. Filarm. di Berlino dir. F. Fricsay (17'56''). **A. Bruckner:** Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Jochum (1h00'12'')

▶ **22,40/PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satie:** 6 Pièces de le periode 1906/1913

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak:** Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra. **J. F. Fasch:** Sonata in do maggiore. **G. Tartini:** Pastorale in la maggiore per violino, violoncello e cembalo. **J. P. Rameau:** Concerto en sextour n. 3 in la maggiore. **C. Debussy:** Deux danses, per arpa e orchestra d'archi

RADIOUNO

6 GR 1 flash

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La casa sull'estuario** di Daphne Du Maurier. Adatt. radiof. di Mauro Pezzati. 15ª ed ultima puntata. Regia di Dante Raiteri

11,30 **Il garage dei ricordi**

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Nada e Luciano Rossi
In studio Marina Pizzi. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

14,30 **DSE** Tra scienza e fantascienza
Dieci storie probabili
Un programma a cura di Adriana Foti. Sceneggiatura e regia di Luciano Meldolesi. 4ª puntata: «Il vecchio, il mostro spaziale e l'asino»

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Homosapiens.** Settimanale dei diritti e dei doveri di C. Ghelli con M. Carnevale. Realizzazione di G. Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Mistero argentino: le leggende di Jorge Luis Borges — Librodiscoteca — Il segno e il suono
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Polonia»
Programma di Krystian Brodacki

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà

18,30 **Musica sera. Un mito: Io, Toscanini**
Programma di F. Rispoli con R. Grassilli, C. De Angelis, F. Rispoli, B. Salvati. Regia di R. Grassilli. 16ª ed ultima puntata (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Sui nostri mercati**

19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava «Tagli sui discorsi» di A. Grifi (Replica)

20 **La Fonit-Cetra presenta.** «Canzoni da ricordare». Programma di Gaetano Sisto

20,30 **Torna Maigret**
da George Simenon. Con Alberto Lionello in «La prima inchiesta di Maigret». Sceneggiatura e regia di Umberto Ciappetti. 3ª puntata

21 **GR 1 flash**

21,03 **Concerto celebrativo in occasione della Mostra «La Radio: storia di 60 anni 1924-1984» allestita nell'Auditorium della Rai di Torino**
Dirigono Cesare Gallino, Gianandrea Gavazzeni e Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Olinto Contardo. Quartetto d'Archi dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Partecipa Arnoldo Foà
Presenta Maria Grazia Cavagnino (Registrazioni effettuate il 14-9-81 nel quadro delle manifestazioni per il 50° Anniversario della fondazione dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai e il 10-12-84 per l'inaugurazione della Mostra)

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Le prime esperienze di socializzazione». In studio F. Morino Abbele e S. Gori Savellini

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve

8,48 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
13ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tanto è un gioco.** Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello. **Lumie di Sicilia**
Lettura integrale a più voci. 2ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Scherzare col fuoco**
Commedia in un atto di August Strindberg
Traduzione di Attilio Veraldi
Knut, il figlio: Aldo Giuffrè; Kerstin, sua moglie: Anna Miserocchi; La madre: Lia Curci; Il padre: Adolfo Geri; Adele, la cugina: Stella Aliquò; Axel, l'amico: Luigi Vannucchi
Regia di Andrea Camilleri

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)
Una sera per il Melodramma: Voci di oggi e di domani. Presenta Amelia Imbarrato

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il profilo musicale». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
— Bollettino della neve

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di J. Sibelius e J. Pachelbel

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di W. A. Mozart, Z. Kodaly e F. Mendelssohn-Bartholdy

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
11ª Lettura (Libro V versi 228-493). Voci di: Paola Bacci, Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Paola Mannoni, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,20 **Concerto del mattino** (III parte)
H. Berlioz: «Le Corsaire»: ouverture op. 21 ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa magg. per fg. e orch. ♦ L. van Beethoven: Quartetto in si bem. magg. op. 130 ♦ D. Buxtehude: Preludio e fuga in fa magg. per org.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Aterforum: Il pianista Marian Pivka interpreta musiche di Mozart, Beethoven e Berg — Cronache musicali — Discoclub opera, con Daniele Spini
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
Nel corso del programma: **Radiosoftware**

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso
Nel corso del programma:
J. Brahms: Serenata n. 2 in la magg. op. 16 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado) ♦ M. Ravel: Trio in la min. per pf., vl. e vc. (R. Laredo, pf.; J. Laredo, vl.; J. Solow, vc.) ♦ M. Balakirev: Thamar, poema sinfonico (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Concerto dei premiati al II Concorso Internazionale Pianistico Listz «Premio Mario Zanfi»**
F. Liszt: Harmonie du soir — Rapsodia ungherese n. 12 (Sol. M. Gaechter (Francia) — Après une lecture de Dante (Sol. F. Höricke (Germania Federale) — Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. (Sol. B. Glemser (Germania Federale) — Les Préludes, poema sinfonico
Orch. Sinf. dell'Emilia-Romagna dir. G. Neuhold. (Reg. eff. il 28-9-1984 al Teatro Farnese di Parma)
Nell'intervallo (ore 19,40 circa):
I Servizi di Spazio Tre

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriele Caramore
Giovanni Franzoni: Religione

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 6ª trasmissione

22,05 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
4ª Lettura (Libro II versi 224-434) (Replica)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde/19 GR 1 Sera**
19,15 **Mondo-Motori** a cura di A. Verri
19,25 **Tu mi senti...** (II parte)
19,45 **Superstereouno** (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,03 **Concerto celebrativo in occasione della Mostra «La Radio: storia di 60 anni 1924-1984»** (Vedi Radiouno)
22,49 **Superstereouno** (II parte)
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozzi, Felice Liperi, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** La psicologia in Italia. Programma di P. Levi
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Spear softly love - Mantovani. **Greta** - Mariano. **Fox delle gigolettes** - A. Martelli. **Viens ce soir** - Mauriat. **Too young** - Melachrino. **You can be happy** - Celentano. **Somewhere in the hills** - Mendes. **Charleston** - Mueller. **Natale con Cristina** - Ortolani. **Rain and tears** - Papetti. **Chanson de hier** - Posit. **Parlez moi d'amour** - Pourcel. **Salvami** - Rettore. **Reaction** - Prado. **It is you turn** - Riddle. **La plaja** - Righetti. **La paloma** - Stolz. **Remember that I love you** - Aldrich. **Ti dirò parole** - Anselmo. **Quando m'innamoro** - Aldrich. **Tom Blake stomp** - Anselmo

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nella mente casa mia - Miro. **Ragazzo di strada** - Cubeddu. **Cemento armato** - Le Orme. **Chi t'adorava se ne va** - Morandi. **Ho fatto l'amore con te** - Lear. **Mi solletica l'idea** - L. Goggi. **Come sei bella** - Pupo. **Calma ragazzo** - Donaggio. **Tingimi di blu** - Huff. **Altri tempi** - Fogli. **Non dimenticar le mie parole** - Fidenco. **Tu sei l'unica donna per me** - Sorrenti. **Un'ora al giorno** - Cannone. **Questo fare a meno di te** - Colombini. **Balliamo** - Bongusto. **è domenica mattina** - Caselli. **Tu solo tu** - Osborne. **Zingaro** - Tozzi. **Sentimento** - Dik Dik. **Singapore** - Nuovi Angeli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Outlaw blues — Poor cow — Pistolero (Fastest guitar alive). **Ballad of dirty dozen** (Quella sporca dozzina). **The battle of Hollywood** (1941). **M. A. S. H. — Borne to love you** (Car wash). **Sentimental journey — Love theme** (Midnight express). **Le messager** (Messaggero d'amore). **Stasera che sera** (Languidi baci perfide carezze). **Bada Caterina** (Adulterio all'italiana). **Diridindindin** (Alons enfant). **Amuri** (L'amante di Gramigna). **Flesh & blood** (L'uomo senza scampo). **Main title** (Ode to Billy Joe). **Season of the witch** (More american graffiti). **Love walked in** (The goldwin follies)

11/CANTAUTORI: Aida - R. Gaetano. **A cigana** - Carlos. **A te che dormi** - Sorrenti. **Caraibi** - D'Angelo. **Venezia** - Guccini. **Aladdin's lamp** - Al Jarreau. **Vento è terra** - P. Daniele. **All shock up rock roll** - Presley. **Via** - Baglioni. **Amore a viso aperto** - Reitano. **Ti regalo un sorriso** - Martini. **Una risposta personale** - Cionfoli. **Amare per vivere** - Paoli. **Semplicemente** - Califano. **Che te ne fotte** - P. Daniele. **Marcia nuziale** - Paoli

12/ROCK & POP: Feelin alright - Traffic. **Rock roll robot** - Camerini. **She's a liar** - Bee Gees. **Just another nerous wreck** - Supertramp. **Mi mancherai** - Marcella. **For your eyes only** - Easton. **Senza cornice** - Alice. **In the air tonight** - Collins. **And it's better now** - Status Quo. **Uh mammà** - Cavallo. **Bandiera bianca** - Battiato. **Do it again** - Kids. **Boys e boys** - Cattaneo

13/JAZZ VARIETÀ: Where or when - Wilson. **I would do most anything for you** - Rex Stewart. **I won't dance** - Fitzgerald. **I wonder, I wonder** - Page. **I'm om my way** - Kessel. **Stop lock and listen** - Freeman. **Cotton** - Rollini. **Hello Lola** - Monud City Blue Blowers. **In a sentimental mood** - Miller. **Al the woodchoppe's bael** - Pezzotta. **It's all right with me** - Garner. **Dizzy a atmosphere** - Gillespie. **Show piece** - Hall. **Blue Lou** - Webb. **Perdido** - Count Basie. **I felt obliged** - Jack's Group

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tangolita, «Ballo al Savoy» - G. B. Martelli. **Ti parlerò d'amore, «Che succede a Copacabana»** - Ciaiolo. **I'll follow me secret heart, «Conversation piece»** - Sutherland. **Due cuori un batter solo, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari-Calderoni. **Chitty Chitty Bang Bang (Tema)** - Kostal. **Cinderella** - Firefall. **Yesterday, «Roberta»** - Sinatra. **Valzer, «Sogno di un valzer»** - G. M. Guarino. **Coccola, «La contessa Maritza»** - Ballinari-Calderoni. **Song of love, «Blossom Time»** - Hunt-Wrightson. **The carousel waltz, «Carousel»** - Stanley Black. **Emmeti** - Paoli. **Se le donne vo' baciar, «Paganini»** - Artioli. **Komm Zigany, «Grafin Maritza»** - Chacksfield. **Promises promises** - Warwick. **Applause** - Winterhalter. **Love is here to stay, «Un americano a Parigi»** - Sinatra. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino

15/PARATA DI STELLE: Due ragazzi - Dalla. **La campana** - De Gregori. **My back pages** - The Nice. **Better off dead** - Elton John. **Ciao uomo** - Venditti. **America insurrecta** - Los Calchakis. **Beyond tomorrow** - Conniff. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Bite the bullet** - N. Young. **Amore bello — Canzone di S. Damiano** - Baglioni. **Sotto la pioggia** - Venditti. **Break it up** - Auger. **Calore** - P. Daniele

16/FACILE ASCOLTO: Il cielo in una stanza - Mina. **Acquarello** - Toquinho. **I like Chopin** - Gazebo. **California dreamin** - Benson. **Black coffee** - Charles. **Bridge over troubled water** - Vanoni. **Beauty school Dropout** - Avalon. **Caldo** - Di Capri. **Everybody needs love** - Bishop. **America** - Toto. **Surrender** - Garland Jeffreys. **Steppin out** - J. Jackson. **A song for you** - Cocker. **Song for Europe** - Roxy Music. **Gelsomina** - P. Como. **American tune** - Simon. **La mia nemica amatissima** - Morandi. **Ancora un po' d'amore** - Nada. **Dolce vita** - Ryan Paris. **A world full of strangers** - B. B. King. **White boy** - Culture Club. **April love** - Mantovani. **El me indiriss** - Jannacci. **Another park another sunday** - Doobie Bros. **Broken english** - Faithfull. **Baby don't ya get crazy** - Sebastian. **Who can it be now?** - Men at Work. **Vacanze romane** - Matia Bazar

18/DISCOTECA: For your eyes only - Easton. **Everybody dance** - Chic. **Love power** - R. Kelly. **I believe in love** - N. Costa. **Sei bellissima** - Bertè. **Just the way you are** - B. Joel. **Are you ready for love** - Elton John. **La gonna** - Vanoni. **My girl** - R. Stewart. **Ping pong** - Plastic Bertrand. **Let me talk** - Earth, Wind and Fire. **Do it dancin'** - Firefly. **Don't touch me** - Jumping Beans. **Tutti frutti** - Boone. **Galeotto fu il canotto** - Zero. **Message of love** - Pretenders. **Five o'clock in the morning** - Village People. **Hammer horror** - Bush. **Se mi vuoi** - Cico. **Take my heart** - Kool and The Gang. **Make a move on me** - Newton-John. **If you leave me now** - Chicago. **Never can say goodbye** - Gaynor. **Gonna ball** - Stray Cats. **Vado al massimo** - V. Rossi. **De dododo de dadada** - Police. **On the radio** - Summer. **In the city** - Eagles. **Caffè nero bollente** - Mannoia. **Reality** - Sanderson

20/CONCERTO: It makes no difference - Danko. **Dazed and confused** - Zeppelin. **Recital**: Zappa-Who. **Fantasia di motivi** - Temptations. **Recital**: Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ouverture - Conti. **Miami 2017 (Seen the lights go out on Broadway)** - Joel. **Buttercorn lady** - Mangione. **Walk on by** - Mina. **Poliedro** - The Zimbo Trio. **Don't be shy tonight** - Santa Esmeralda. **Espero por voce** - Regina. **Tramonto sulla laguna** - Rondò Veneziano. **L'important c'est la rose** - Bécaud. **New York, New York** - Minnelli. **On green Dolphin Street** - Jimmy Heath. **Misty** - Joe Pass. **Rondò espressivo** - L. A. Four. **Shaft II** - Hayes. **This must be love** - Collins. **Get up and do something** - Ashford and Simpson. **Tema pro Luis** - R. de Valenca. **O circo chegou samba** - Ben. **Sensitive and delicate** - Schlaks. **Going home** - Last

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Viotti: Sonata in mi bemolle allegro op. 15 n. 3. **D. Cimarosa**: Sinfonia dall'opera «Il matrimonio segreto». **C. Monteverdi**: Al lume delle stelle, Madrigale. **W. A. Mozart**: Dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622: Allegro. **L. van Beethoven**: Tre Danze tedesche. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in do minore per organo op. 55 n. 2. **C. Gounod**: Marcia funebre di una marionetta

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Tartini: Concerto in la maggiore, per violoncello e archi. **S. Scheidt**: Canzone bergamasca. **J. Bodin de Boismortier**: Suite in sol maggiore per fagotto e continuo. **J. B. Lully**: Suite d'orchestre extraite d'Amadis

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy**: Petite Suite per pianoforte a quattro mani - **R. Schumann**: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47. **S. Rachmaninov**: Sei Momenti Musicali. **C. Farina**: Capriccio stravagante a 4

▶ **9,30/FILOMUSICA: A. Adam**: Tre Danze dal Balletto «Giselle» atto I. **O. Respighi**: Cinque Pezzi per violino e pianoforte. **R. Strauss**: La Donna senz'ombra. **F. Chopin**: Polacca n. 5 in fa diesis minore op. 44. **G. Verdi**: Attila: Ella in poter del Barbaro. **P. I. Ciaikowski**: Andante in si bemolle maggiore e finale per pianoforte e orchestra op. 79

11/LO SPOSO DELUSO OSSIA LA RIVALITÀ DI TRE DONNE PER UN SOLO AMANTE: Opera buffa in due atti (incompiuta). Libretto di Lorenzo da Ponte (Probabilmente). Revisione e realizzazione di Barbara Giuranna. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**: Eugenia: A. Maccianti; Bettina: G. Santelli; Pulcherio: W. Gullino; Don Asdrubale: G. Sinimberghi; Bocconio: F. David - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Rosada

11,30/LA «BURLESCA» DI STRAUSS: R. Strauss: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra

11,50/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO: IN GERMANIA (II): J. J. Froberger (1616-1667): Due Suites per clavicembalo n. 12. **D. Buxtehude (1637-1707)**: Suite n. 6, per clavicembalo. **J. Pachelbel (1653-1706)**: Otto Variazioni in fa minore «Aria Sebaldina»

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: N. Rota: Divertimento concertante per contrabbasso e orchestra

12,55/DEDICATA AI BAMBINI: M. Ravel: «Ma mère l'Oye» Suite a 4 mani per bambini

13,15/LA CORALITÀ IN PROKOFIEV: S. Prokofiev: «Alexander Newski» op. 78 bis, per mezzosoprano, coro e orchestra (Musica per il film di Eisenstein)

14/DA BACH: F. Busoni: «Sonatina brevis in signo Johann Sebastian Magni». **M. Reger**: Variazioni e Fuga in si minore op. 81 su un tema di Bach. **I. Strawinsky**: Variazioni sul corale di Bach «Von Himmel Hoch, da Komm ich her», per coro e orchestra

14,50/SCHUMANN, BERLIOZ, DEBUSSY E MENDELSSHOHN CON SHAKESPEARE: R. Schumann: Ouverture in fa minore op. 128 al «Julius Caesar» di Shakespeare. **H. Berlioz**: «Le roi Lear», ouverture op. 4. **C. Debussy**: «Le roi Lear» Musiche di scena per il dramma di Shakespeare. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal «Sogno di una notte di mezza estate», per la commedia di Shakespeare, Suite op. 61: n. 10 «Marcia funebre» — n. 11 «Danza dei clowns» — n. 13 «Finale»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JANOS FERENCSIK, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLISTA PAL LUKACS: B. Bartók**: Dance Suite - Orch. «London Philharmonic» (17'35") — Concerto per viola e orchestra: (Opera postuma) - Sol. P. Lukas - «Staatliches Konzert Orchester» (22'50"). **F. Liszt**: Missa Solemnis, per soli, coro, orchestra e organo (1855) - V. Kincbes, sopr.; K. Takacs, contr.; G. Korondy, ten.; J. Gregor, bs.; S. Margittay, org. - Orch. Sinf. di Budapest - Coro della Radiotelevisione Ungherese (56'47")

▶ **ALBERT ROUSSEL**: Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - «The Melos Ensemble» (16'06")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e organo (op. 21 n. 11) - Compl. «I Musici»: Soli G. Del Vescovo e T. Ruta. **B. Galuppi**: Trio Sonata in sol maggiore per flauto, oboe e cembalo - Trio di Milano: M. Kessick, fl.; R. Zanfini, ob.; B. Canino, pf. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena in tal momento» e finale A. II - M. Caballé, sopr.; J. Carreras, ten.; V. Sardinero, bar.; S. Ramey, bs.; A. Murray, msopr. **F. Chopin**: Tre Polacche op. 71 - Pf. N. Magaloff. **J. Sibelius**: Due Serenate op. 69, per violino e orchestra - Sol. B. Belkin - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. **P. I. Ciaikowski**: Schiaccianoci, Suite dal balletto op. 71a - Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. M. Rostropovich

▶ **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: G. Fauré**: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra - Pf. B. Canino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. K. Martin — Mirage op. 113 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. — «Madrigal», per quartetto vocale e orchestra op. 35 (Testo di Armand Silvestre) - M. V. Romano, sopr.; G. Banditelli, msopr.; S. Rinaldi, ten.; R. Amis El Hage, bs. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti — Dolly: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani op. 56 (Orchestrazione di Henri Rabaud) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Meyerowitz — Messa bassa per voci femminili - Sopr. D. Vial - Coro Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Farrefizio

▶ **20/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIENNA: A. Bruckner**: Messa n. 2 in mi minore per coro a 8 voci e strumenti a fiato - Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Elementi dell'Orch. Filarm. di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro N. Balatsch

▶ **20,40/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: E. Bloch**: Suite hebraique per viola e orchestra - Sol. M. Thopson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. **R. Schumann**: Marchenbilder op. 113, per viola e pianoforte - A. Bennici, v.la; G. Barsotti, pf. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 5, Concerto per viola e orchestra da camera op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Elementi dell'Orch. «Concerto Amsterdam»

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Kinderszenen op. 15 - Pf. C. Eschenbach. **B. Smetana**: 2 Brani da «La mia Patria»: La Moldava — Sarka - Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. **E. Grieg**: Suite lirica op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

▶ **22,30/I TRII DI BRAHMS: J. Brahms**: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pieterson, clar.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel**: Petite Suite op. 39, per orchestra. **A. Arensky**: Serenata op. 30 n. 2. **K. Kohault**: Concerto in fa maggiore per chitarra e archi. **F. Chopin**: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54. **J. S. Bach**: L'Arte della Fuga, Parte IV

RADIOUNO

6 GR 1 flash

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti
Regia di Daniela Sbarrini
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime

11 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Un giallo nella Roma del Cinquecento: Beatrice Cenci
Sceneggiato radiofonico di Lucia Bruni
4ª puntata. Regia di Massimo Scaglione

13 **GR 1 — Estrazioni del Lotto**

13,25 **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14,25 **Maurice Chevalier: «Il ragazzo di Parigi»**
Sceneggiato radiofonico di Graziella Galvani
3° episodio. Regia di Bruno Longhini
(Replica)

15 **GR 1 business**

15,03 **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Il capitano Jansen» di F. Nardella e M. Videtta
2. «Sulla pista» di Romano Costa
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini

20 **Black-out** (Replica)

20,40 **Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera a ...**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Una proposta di legge**
Radiodramma di B. Randone
Regia di Salvatore Cardone
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le prime esperienze di socializzazione». In studio Francesca Morino Abbele e Simonetta Gori Savellini

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Comitato di amicizia Italia-Eritrea: «Italia-Eritrea oggi»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **I verdi giardini della memoria**
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit**
Presenta Elena Blasi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **La strada delle padelle di latta**
George Gershwin: un breve sogno americano, di Furio Bordon. Regia di Ruggero Winter. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Silvio Piccinno (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro
Per Lucrezia
Tre atti di Jean Giraudoux
Traduzione di Paolo Giuranna
Marcello: Mariano Rigillo; Lucilla Blanchard: Claudia Giannotti; Eugenie: Anna Maria Gherardi; Paola: Paola Mannoni; Armando: Giancarlo Zanetti; Lionello Blanchard: Ivo Garrani; Giuseppe: Amedeo Di Fulvio; La fioraia: Cinzia Bruno; 1° avventore: Vladimiro Grana; 2° avventore: Gustavo Nasti; Uomo grasso: Paolo Scalondro; Barbette: Evelina Gori; Il cancelliere: Orazio Stracuzzi; Un cameriere: Pino Piciccio. Regia di Paolo Giuranna
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Eri forte, papà** (I parte)
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Marinella Venegoni. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte

21 Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-85
Concerto diretto da Hubert Soudant
Mario Zafred: Concerto per arpa e orchestra (Solista Claudia Antonelli) ♦ Maurice Ravel: Mirra - Alcione - Alissa, cantata per soli e orchestra (prima esecuzione assoluta) (Marianna Nicolesco, soprano; Patricia Adkins Chiti, mezzosoprano; Heins Meens, tenore; Wolfgang Glashof, basso)
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,40 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

23-23,28 **Eri forte, papà** (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di A. Dvorák e H. Villa-Lobos

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Donato Speroni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di P. I. Ciaikowski e J. N. Hummel

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
12ª Lettura (Libro VI versi 1-185). Voci di: Paola Bacci, Paolo Bonacelli, Luigi Diberti, Anna Maria Guarnieri, Paola Mannoni, Anna Sermonti, Vittorio Sermonti

10,30 Anno europeo della musica
III centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 12ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 **Olympie.** Tragedia lirica in tre atti di Michel Dieulafoi e Charles Brifaut. Musica di Gaspare Spontini: Olympie: J. Hajashi; Statira: A. Miltscheva; Cassandre: W. Hollweg; Antigone: A. Malta; O. Hierophante: A. Zagrebelni; Hermas: M. Luperi. Dir. Gianandrea Gavazzeni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro G. Lazzari
Nell'intervallo (ore 14 circa):
Giornale Radio Tre

15 **Musiche di G. Rossini e F. Chopin**

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
Dalla Sede Rai di Firenze: Musica dei popoli. Rassegna internazionale di musica etnica organizzata dal Centro F.L.O.G. — Tradizioni popolari con Rudy Assuntino

16,30 **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Torino - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione Costanza Filippeschi. Nel corso del programma:
F. Liszt: Fantasia ungherese per pf. e orch. (Sol. Ph. Entremont - New Philharmonia Orch. dir. S. Ozawa) ♦ M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, fl., clar. e quartetto d'archi (N. Zabaleta, arpa; C. Lardé, fl.; G. Deplus, clar.; M. Frasca-Colombier e M. Vidal, vl.i; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.) ♦ L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 2 in do magg. op. 72 (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ A. Scriabin: Cinque Preludi op. 74 per pf. (Sol. J.-F. Thiollier) ♦ R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. F. Reiner)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
L. Boccherini: Concerto in re magg. e orch. (Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Vyss) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis min. (Orch. Filarm. di New York dir. B. Walter)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Antonio Pavan: Scienze biologiche

21,10 da Torino - **La musica.** Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso

22,10 **Heitor Villa Lobos**
Concerto per chit. e piccola orch.

22,40 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti. Traduzione di G. A. Privitera
5ª Lettura (Libro III versi 1-238). (Replica)

23,05 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Marco Pacci

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre** - Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Federico Biagione e Barbara Marchand (I parte)
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Tu mi senti...** (II parte)
19,45 **Superstereouno** con Titta De Tommasi, Filipponio, M. Rosaria Gavar
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22-23,59 Girostereo
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Felice Liperi, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Programma di M. Picchi a cura di L. Gregorin
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Freeball** - Bacharach. **Tree frog** - Basie. **Symphaty** - Black. **Emmanuelle** - Calvi. **S'wonderful** - Black. **Solitude** - Faith. **Hava negeela** - Zanicchi. **Oh, babe what would you say** - Aldrich. **Ride my see** - Aldrich. **Woman** - Bacharach. **Freckle face** - Basie. **Hello, Dolly!** - Black. **Carnevale di Venezia** - Calvert. **Enigma** - Calvi. **The prettiest girl I ever saw** - Candler. **Eloise** - Caravelli. **Twilight time** - Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Dolce, amara tu** - Dik Dik. **Eri piccola così** - Buscaglione. **Din don dan** - Carrà. **Anema e core** - Rosso. **E poi...** - Mina. **E io ci sto** - Gaetano. **Aria pulita** - L. Rossi. **Solo tu, solo io** - Aznavour. **Amore non amore** - Don Backy. **Ancora una notte** - Donaggio. **Una noia senza fine** - Laforet. **Buona domenica** - Venditti. **Aqua marine** - Santana. **Allegramente** - Vartan. **Cominciamo ad amarci** - Como. **La gente parla** - I Collage. **Scarabocchio** - Cattaneo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Doloannes melodie** (Il lenzuolo non ha tasche). **Il presidente** (Il presidente del Borgorosso Football Club). **New York, New York** (New York, New York). **Vincenzina e la fabbrica** (Romanzo popolare). **Dueling banjos** (Un tranquillo week-end di paura). **Out here on my own** (Saranno famosi). **Phantom of love** (Fantasma d'amore). **Here's to you** (Sacco e Vanzetti). **Be** (Il gabbiano Jonathan Livingstone). **L'apprendista stregone** (Fantasia). **Sul blu** (Il divorzio). **Theme from «The deep»** (Abissi). **Se tu mi lasceresti** (Dramma della gelosia: Tutti i particolari in cronaca). **Tu no** (Porca società). **Speed cross** (Speed cross). **All of my life** (Rocky II). **Stranger in his own country** (Un attimo di vita)

11/CANTAUTORI: **Valeria come sta? — Corinna** - Finardi. **Sirius and eye in the sky** - Parson Project. **Soul love** - Bowie. **The blue mask** - Reed. **Gente nervosa** - Lanzetti. **Dedicato** - Fossati. **Tonight I'm your** - Steward. **Una domenica bestiale** - Concato. **Skeletons** - Richie Lee Jones. **Number one** - Bertè. **Cuccurucucu** - Battiato. **Empty garden** - Elton John. **In giro per le strade** - Camerini

12/ROCK & POP: **Hungry like the wolf** - Duran Duran. **Who can it be now** - Men at Work. **Just another broken heart** - Easton. **I go to sleep** - Pretenders. **Truly** - L. Richie. **Heart to heart** - Loggins. **Breaking us in two** - Joe Jackson. **I don't care anymore** - Collins. **Iko Iko** - Belle Stars. **Vita spericolata** - Vasco Rossi. **Perché mi sento sola** - Milani. **Clamori** - Battiato. **Rock'n'roll robot** - Camerini. **Three I'm at the border of the marsh from okefenokee** - Tangerine Dream. **American Pei** - McLean

13/JAZZ VARIETÀ: **Body and soul** - Manhattan Transfer. **All the way** - King Curtis. **A little tear** - Vaughan. **Cherry juice** - T. Jones - Lewis. **Iberia Nova** - Legrand. **Allegro blues** - Brurbeck e New York Philharmonic Orch. **I didn't know what time it was** - Shearing. **A foggy day** - Hank Jones. **Alley blues** - Snooky Young-Ross Tompkins. **Blue Lou** - Watrous. **Blood count** - Ellington. **Comeback** - Basie. **Cherokee** - Stuff Smith

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La vedova allegra»** - Léhar. **Salomè, «Scugnizza»** - Casula-Zecchillo. **Embraceable you, «Girl crazy»** - Holiday. **Stout-Hearted man, «The new moon»** - Streisand. **Avrei ballato ancor, «My fair lady»** - Scala. **Couplets di Claretta, «La figlia di Madame Angot»** - Pavese. **The best of all possibel worlds, «Candide»** - Baker-Brennan-Freed-D. St. Darr. **To keep my love alive, «A connecticut yankee»** - Blossom. **L'ultima occasione, «La vita comincia ogni mattina»** - Bramieri - Compl. Akademia Sound. **Polka des lampions** - Calvi. **Duetto delle carte, «La madama di Tebe»** - Righetti-Calderoni. **Every time we say goodbye, «Seven lively arts»** - Coro The Pennsylvanians. **You're never fully dressed without a smile, «Annie»** - Zimmermann-Aldred-Hiller-Williamson-James-Maxwell. **L'umanità si cruccia, «Sì»** - Reale. **Valzer, «Sogno di un valzer»** - Guarino

15/PARATA DI STELLE: **Where did we go wrong** - Diana Ross. **Se fossi tu** - Adamo. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **Angie** - Rolling Stones. **Where are you coming from?** - Mendes. **Touch me up** - Franklin. **Non c'è vita senza amore** - Valente. **L'aereoplano** - Pravo. **L'istrione** - Aznavour. **Gli amori finiti** - Vanoni. **Only for me** - J. Taylor. **Let it be** - Feliciano. **Daniel** - Elton John. **Io ti propongo** - Carlos. **Something** - Bassey. **Blues power** - Clapton. **Grand illusion** - Summer

16/FACILE ASCOLTO: **Morning star** - Kool and The Gang. **If you can't be in love** - Spinners. **Eleonor rigby** - Ray Charles. **Fly into the mistery** - Modern Lovers. **Un po' di tutto** - Bertè. **Lili Marleen** - Last. **Love note** - Mangione. **Tonight's the night** - Rod Stewart. **August day** - Daryl Hall and Jones Oates. **Break away** - F. Micalizzi. **Brought up in New York** - P. Anka. **Bedsitter images** - Al Stewart. **Between tou baby and me** - Mayfield and L. Clifford. **Barely white that'll get it baby** - Rick Dees. **Cajum love song** - Leon Russel. **After hours twelve bars and past goodnight** - R. Lee Jones. **A me piace vivere alla grande** - F. Fanigliulo. **Been so long** - Grunsky. **Believe in me** - Ashford and Simpson. **Beautiful child** - MacFletwood. **Arrivederci** - O. Vanoni. **Angela** - Plastic Ono Band. **L'autobus** - A. Bertoli. **O cowboy's work is never done** - Conniff. **A horse with no name** - America. **Hold on baby** - Ike and T. Turner. **Whatthe world needs now in love** - Bacharach. **Antique sandy** - The Byrds. **Coody** - Average White Band. **Bluebird** - Edelman. **Do it in the name of love** - Ben e King. **Manuela** - Iglesias. **Gemini** - Alan Parsons Project. **Livin inside your love** - Benson. **Chuck-e's in love** - R. Lee Jones

18/DISCOTECA: **Like an angel passing through my room** - Abba. **Love me by name** - Austin. **First true love affair** - Jimmy Ross. **Can't shake this feelin** - Spinners. **Apache** - Sugarhill Gang. **Just for you** - Spargo. **E non finisce mica il cielo** - Martini. **Storie di tutti i giorni** - Foglì. **Dance on the groove and do the funk** - Funk Machine. **Let me in and let's begin with love** - Barry White. **Three times a lady** - Hayes. **Shake and groove it** - Collage. **Dance France boogie** - Delegation. **Vado al massimo** - Vasco Rossi. **Let's start the dance** - Bohannon. **I wanna take you home** - Cowley. **Shotgun** - Jackson. **You could have been with me** - Easton. **Let's twist again** - Di Capri. **Non stop twist part. I** - Kim and Cadillacs. **A heart in New York** - Art Garfunkel. **Take my heart** - Kool and Gang. **All I have to do is dream** - Gibb. **Let the music play** - Earland. **I'm every woman** - Khan. **Loving you baby** - Franklin

20/CONCERTO: **Better git it in your soul** - Curson-Dolphy. **Festival folk di Monterey 1970** - Baez-Ronstadt-Clayton. **Off minor** - Orch. T. Monk. **Recital**: Piaf. **Only the lonely** - Connor. **Medley** - Fitzgerald-Pass. **Chappaqua** - Getz-La Verne. **Omaggio a Vinicius** - Powell. **Violentango** - Piazzolla. **Recital**: Banco Mutuo Soccorso. **Park East** - Orch. Herman. **Kush** - Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Fantasia di motivi** - Kostelanetz. **Musica musica** - O. Vanoni. **Emotions** - Aldrich. **He's a liar** - Bee Gees. **Outra vez (Once again)** - Laurindo Almeida-Stan Getz. **Velho batuqueiro** - Wando. **Eu vivo em tempo de guerra** - M. Bethania. **Allegro de la 40/ème Symphonie** - Lefèvre. **Les cireurs de souliers de Broadway** - Montand. **Carnevale di Venezia (Variazioni)** - M. Gangi. **Tango della gelosia** - M. Vitti e I Camaleonti. **Nuages** - S. Grappelli. **She was too good to me** - Chet Baker. **Brown soft shoe** - Jean «Toots» Thielemans. **Sensitive and delicate** - Schlaks. **Soli** - Drupi. **Ti guarderò nel cuore (More)** - P. Nero e Orch. **Io nun vivo sen'e te** - Opera Prima. **Tempo do mar (Time of the sea)** - Ogerman. **My foolish heart** - The Singers Unlimited. **Hold on tight** - Electric Light

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **E. Lalo**: Rhapsodie norvegienne. **J. Rodrigo**: Zapateado. **D. Cimarosa**: I due baroni di Rocca Azzurra, Sinfonia. **R. Schumann**: Tre Romanze op. 94, per oboe e pianoforte. **E. Humperdinck**: Cavalcata della strega, da Hansel und Gretel. **C. Saint-Saëns**: Introduzione e Rondò Capriccioso op. 28, per violino e orchestra. **J. Lanner**: Die Schönbrunner, Valzer op. 200

7/INTERLUDIO: **J. Pachelbel**: Fuga in re minore. **F. Couperin**: Sonata in mi minore: «La FranÇoise». **L. Spohr**: Doppio quartetto in mi minore op. 87, per archi

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **N. Paganini**: Concerto n. 1 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6 - Sol. Z. Francescatti - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Furtwängler

▶ 9/AUTORI DEL '500: **D. Castello**: Sonata decima concertata a 3. **A. Falconieri**: Battaglia De Barabaso «Verno de Satanas». **J. J. Kapsberger**: Toccata e ballo per chitarrone e organo. **A. Falconieri**: Folias echa para mi Senora dona tarò lilla de carallenos. **D. Castello**: Sonata nona concertata

▶ 9,30/FILOMUSICA: **P. I. Ciaikowski**: Ouverture 1812 op. 49. **P. de Sarasate**: Quattro Composizioni. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **I. Strawinsky**: Le faune et la bergere op. 2. **C. Gounod**: Balletto dell'opera Faust atto V. **C. Debussy**: Fantasia per pianoforte e orchestra

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA BRUNO MARTINOTTI CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARISA TANZINI: **G. F. Ghedini**: Studio per un affresco di battaglia. **S. Prokofiev**: Concerto in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra. **J. Brahms**: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11

12,20/MUSICA E POESIA: **P. Boulez**: Improvvisation sur Mallarmé I «Le vierge, le vivace et le bel aujourd'hui», per soprano, arpa, vibrafono, cloches e quattro percussioni. **M. Bortolotti**: Due Poesie di E. E. Cummings, per voce, flauto, clarinetto e tre percussioni

12,30/LA SCUOLA NORDICA: **N. W. Gade (1817-1890)**: Ossian, Ouverture n. 1. **C. Nielsen (1865-1931)**: Quintetto op. 43, per fiati

13,10/POLIFONIA: **G. Dufay**: Dalla «Missa caput» a 4 voci: Sanctus e Agnus Dei - Compl. vocale e strumentale Clemencic dir. R. Clemencic

13,30/IL SOLISTA: YEHUDI MENUHIN: **N. Paganini**: Concerto in si minore n. 2 op. 7, per violino e orchestra «La campanella» - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Erede

14/INTERMEZZO: **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Elementi del Quintetto a fiati di Parigi. **H. Berlioz**: Reverie et Caprice op. 8, Romance per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment. **F. Liszt**: Da «12 Studi trascendentali»: Studio in re bemolle maggiore «Armonie della sera» - Pf. L. Berman. **G. Fauré**: Elegia op. 24, per violoncello e pianoforte - Duo Caprioglio: O. Caprioglio, vc.; G. Caprioglio, pf. **C. Gounod**: Valzer dall'opera La regina di Saba - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Bonynge

14,45/CONCERTO BAROCCO: **W. Boyce**: Sinfonia in re minore op. 2 n. 8. **G. B. Sammartini**: Concerto in la maggiore, per clavicembalo e archi (Revis. di N. Jenkins). **J. Clarke**: Suite in re maggiore

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/COLIN DAVIS DIRIGE BERLIOZ: **H. Berlioz**: Sinfonia fantastica op. 14 - «Concertgebouworkest» di Amsterdam (55'52") — Sinfonia funebre e trionfale op. 15 - Orch. London Symphony e «John Alldis Choir» (35'06")

▶ DEDICATO ALLA CHITARRA: **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e archi - Sol. N. Yepes - «English Chamber Orchestra» dir. G. Navarro (23'03")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. Gabrieli**: Symphonia n. 62 da «Sacrae Symphoniae», Vol. II - Compl. da Camera «Solisti di Sofia» dir. V. Kasandijev. **G. F. Haendel**: Sonata in re minore per flauto e continuo - F. Brüggen, fl. diritto; B. van Asperen, cembalo; A. Bylsma, vc. **V. Bellini**: I Capuleti e i Montecchi: «Se Romeo t'uccise un figlio» - Msopr. M. Horne - Orch. della Suisse Romande e Coro dell'Opera di Ginevra dir. H. Lewis. **L. van Beethoven**: Sei Minuetti per due violini e continuo - J. Schröder e J. Holtman, vl.i; A. Woodrow, violone. **J. S. Bach**: Concerto in do maggiore per tre cembali e orchestra - Sol.i K. Richter, H. Bilgram e I. Fütterer - «Münchener Bach-Orchester» dir. K. Richter. **A. Copland**: Dance Panels, Balletto in sette sezioni - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore

▶ 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: **G. Fauré**: Quattro Canti op. 51 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. — Shylock Suite op. 57, per tenore e orchestra - Ten. S. Rinaldi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti — Due Barcarole: n. 5 in fa diesis minore op. 66 — n. 8 in re bemolle maggiore op. 96 - Pf. E. Heidsieck — Le bonne Chanson op. 61 - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf.

▶ 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina. Dramma musicale popolare in 5 atti - A. Krivcenya, bs.; W. Pavro e A. Maslennikov, ten.i; V. Necipailo, bar.; A. Ognivstsev, bs.; I. Arkhipova, msopr.; G. Yefimov, ten.; T. Sorokina, sopr.; Y. Grigoriev e Y. Korolev, bs.i; T. Tugarinova, sopr.; A. Feioseiev e V. Filippow, ten.i; L. Maslov e M. Shkaptson, bs.i - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin - M dei Cori A. Ribnov e A. Kharazonov (2h38'56")

▶ 22,45/VIOLINISTA LEONIDE KOGAN: **J. S. Bach**: Ciaccona, per violino solo - Vl. L. Kogan

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **G. Sammartini**: Sonata III in la minore, per due violoncelli. **G. Malcolm**: Variazioni su un tema di Mozart, per quattro cembali. **M. Bruch**: Adagio, dal Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra. **J. J. Raff**: Ode su printemps, op. 76, per pianoforte e orchestra. **R. Wagner**: Il Crepuscolo degli Dei: Marcia funebre di Sigfrido

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 20

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8** Die Bach-Kantate. Eine Sendereihe von Hubert Hopfgartner. «Meinen Jesum hab ich nicht» BWV 124. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Fragen zur Bibel. «Die Wunder Jesu» - Ein Beitrag von P. Willi Egger. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch- musikalischer Kleinodien. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Musikkapellen. **11,10** Wie einst in schönen Tagen. Volksmusikalische Meisterwerke. **11,25** Die Brücke. Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von Sebastian Wieland. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. Eine Sendung gestaltet von Josef Rampold. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20-12,30** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben! Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Wann das Singen net war. Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. **17,30** Für die jungen Hörer. Märchen aus aller Welt - «Märchen aus Kurdistan». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Musikwoche in Memoriam Gustav Mahler, Toblach 1984. **21,30** George Orwell 1984. Eine Bestandsaufnahme von Sylvia Patsch «Spierlarten der Unfreiheit». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,30** Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni potpuri - **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Srebrno kopito». Po ruskem ljudskem motivu napisal R. Cigoi, prevedla pa A. Rebula. - **(11)** Glasbeni potpuri - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **15-19** Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **19** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. «Die Geige in der Operette». **16,30** Schulfunk - Grundschule. Bilder aus der Geschichte: «Das Leben in einer mitteralterlichen Stadt - Sterzing». **17,05** Fred's Music Show. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. «Der Preisträger von 1953 - Sir Winston Churchill» (zum 20. Todestag). **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Die Försterbuben» - Roman im Hörbild von Peter Rosegger - 3. Folge. **21,05** Begegnung mit der Oper. «L'Orfeo» - Arien und Szenen aus der Oper von Claudio Monteverdi. **22,02-22,05** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8)** Kratka poročila **(8,10)** Nediški zvon (ponovitev). **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja: F. Busoni: Harlekin ali Okna, operna enodejanka: Rondò arlecchinesco za tenor in orkester - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** Sestanek ob 12h: Smer: slovenske gore. - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Glas «frajtonarce». **13,30** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Jakec Vohljač, otroški detektiv». - **(14,30)** Glasbeni listi - **(15)** Iz šolskega sveta - **(15,30)** Glasbeni listi - **(16)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: violončelist M. Mejnik in pianist J. Šetinc v Kulturnem domu v Trstu. G. Velentini: Sonata št. 10 v e duru. M. Lipovšek: Balada. C. Debussy: Sonata. - **(18)** Kmetijski tednik (ponovitev) - **(18,30)** Glasbena priloga. **19** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. Aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. **9,30** Schulfunk - Grundschule. Bilder aus der Geschichte: «Das Leben in einer mitteralterlichen Stadt - Sterzing». **10,05** Am runden Tisch. **11** Auf leichter Welle. **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **16,30** Der Kinderfunk. Erwin Moser: «Der Ziegen-Joschi». **17,05** Die RAI-Radio-Revue. Musik, Interviews und Informationen präsentiert von Peter Prümm. **18** Kammermusik. **18,40** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur «Annette von Droste-Hülshoff». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Meine Melodie für Sie. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz - «Jazz Ost-West 1984». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Almanah: Med Brdi in jadranom. - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** Sestanek ob 12h: Filmskemu ustvarjanju naproti - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: - Povejmo v živo - **(15)** Mladi mladim - **(16)** Veter raznaša besede - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: violončelist M. Mlejnik in pianist. J. Šetinc v Kulturnem domu v Trstu. J. Brahms: Sonata v f duru, op. 99. G. Cassadò: Requiebros. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 15. novembra lani - **(18)** Odprti dramski val: E. Fritz: «Stoli». Kabaret. Režija: Z. Petan. Produkcija: RTV Ljubljana. **19** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English - Englischkurs für Anfänger. **7,15** Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war. Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. «Der Preisträger von 1953 - Sir Winston Churchill» (zum 20. Todestag). **10,05** Matinée. **10,30** Wiederhören macht Freude mit Joachim Hendel. **11,15** Auf leichter Welle mit Peter Machac. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. Autoren in der Klasse: «Begegnung mit Othmar Franz Lang». **17,05** Funkstörung. Eine Sendung von Renate Mumelter. **18** Ritmo y canciones. Klänge aus Südamerika vorgestellt von Peter Prümm. **18,45** Was wir heute über Erziehung wissen müssen. Christa Meves spricht über die Erziehung zur Sauberkeit un den Umgang mit Besitz. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. G. Friedrich Händel: «Judas Maccabäus». Oratorium in drei Akten in deutscher Sprache. **22,35-22,38** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: - Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Almanah: Gospodarska problematika - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** Sestanek ob 12h: Liki iz naše preteklosti - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Cecilijanka 1984. **13,40** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** Kocka na kocko. Pripravlja in vodi Roža Peric - **(16)** Od Milj do Devina - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba - **(18)** «Poezija slovenskega zapada», primorski pesniki v analitičnem prikazu Tarasa Kermaunerja - **(18,30)** Swing-time. **19** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 24

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag - Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schulfunk - Mittelschule. Autoren in der Klasse: «Begegnung mit Othmar Franz Lang». **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christine Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Kurt Brüggemann: «Instrumentation - was ist das eigentlich». **17,05** Jazz, Rock & Funk vorgestellt von Hartwig Mumelter. **18** Chormusik. Eine Sendung von Karl H. Vigl. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. «Hans Berger». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **20,30** «Mein Fall liegt anders» - Hörspiel von Rolf Defrank. **21,30** Musikalischer Cocktail. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Od Milj do Devina (ponovitev) - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** Sestanek ob 12h - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** Diskorama - **(16)** Na goriškem valu - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Komorni zbor iz Nove Gorice, ki ga vodi S. Mavri, in Ženski komorni zbor iz Stockholma na Švedskem, ki ga vodi A. Eby, na mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici - **(18)** Četrtkova srečanja: Primorska diaspora v svetu - **(18,30)** Glasbena priloga. **19** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Take a break - Englischkurs für Fortgeschrittene. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Blick zurück in Musik. **9,30** Schellackschätzchen. Historische Aufnahmen der leichten Muse vorgestellt von Joachim Hendel. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Liedermacher und Poeten. **11** Aufg'spielt und g'sungen. Volksmusik aus dem Burgenland. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. **16,30** Für unsere Kleinen. Anna Melach: «Besuch im fremden Nachbarhaus». Elfriede Lorenz: «Wer fürchtet sich von der Hexe». **17,05** Musik der Meister. Eine Sendung von Karl H. Vigl. Das musikalische Opfer - eine Abrechnung. **18** Erzählungen. Heinz Piontek: «Das Tor zur Welt» - es liest: Volker Krystoph. **18,20** Lasst's es sauba klingen. Eine Sendung von Peter Alterberger: «A so, a so a Diandle». **18,50** Wald erleben - Wald verstehen. Eine Sendereihe zum Thema Ökologie von Peter Ortner. «Der ideale Wald für Tiere». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abenstudio. Eine Sendung von Heinz Degle und Josef Lanz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Na goriškem valu (ponovitev) - **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** S koncertnega in opernega repertoarja - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** Sestanek ob 12h: Spoznavajmo ribe našega morja - **(12,20)** Glasbeni potpuri. **13,20** Primorska poje 1984: Zgornjevipavski mešani zbor iz Podnanosa (vodi Peter Vidrih) in moški zbor «Srečko Kosovel» iz Ajdovščine (vodi Klavdij Koloini). **13,40** Glasbena priloga. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - **(15)** V svetu filma - **(16)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Nabožna glasba - **(18)** Kulturni dogodki - **(18,30)** Glasbena priloga. **19** Jutrišnji spored.

SABATO 26

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen. «A so, a so a Diandle». **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Portrait in Musik. Der Komponist Ralph Siegel und der Textdichter Bernd Meinunger. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Rockystory - Eine Geschichte der Rockmusik in Einzelportraits - «Free - Mountain». **18** Oratorien, Messen und Kantaten. **18,45** «Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Carl Wolf: «A Larchener» - es liest: Rudolf Hiessl. **21,05** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-9** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica - **(8,10)** Kulturni dogodki (ponovitev). **(8,40)** Slovenske popevke. **9-13** DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - **(10,10)** Repentabor 1984, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe: flavtista R. Fabbriciani in E. Slama v Gallusovi dvorani v Trstu 30. septembra lani - **(11,30)** Beležka - **(11,40)** Glasbeni potpuri - **(12)** «Glas od Rezije» - **(12,30)** Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Igrajmo se pravljice». Pripravlja Mateja Vidrih - **(14,30)** Glasbeni listi - **(15)** Z Gershwinom od popevke do opere - **(15,20)** Glasbeni listi - **(16)** Naša šolska obzorja - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10-19** ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: 3. mednarodno violinsko tekmovanje «Rodolfo Lipizer» v Gorici - **(18)** Dramska vetrovnica: Večer umetniške poezije: O. Župančič: «Grobovi tulijo». Sestavil P. Božič. Režija: M. Sosič. Produkcija: Radio Trst A. - **(18,40)** Glasbena priloga. **19** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I santi ci sono ancora», del P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno. **20,20** Aktenzeichen Simone Weil - ein Fal für den Advocatus. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le grand amour de Dieu pour nous. **21,50** Praying with the Pope. **22,10** Semana de oración por la unidad de los cristianos. Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi ci sono ancora» - «Dalla morte alla vita, con Cristo». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli inni nazionali - Italia; a cura di Alberico Vitalini, ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Un tema, un'intervista», a cura di L. Giambuzzi. Servizio d'attualità, di A. Volonté. **20,20** Nachrichten aus der Weltkirche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Morts au péché. **21,50** The Church Today and Yesterday. **22,10** Las Culturas prehispánicas de América. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Ave Maria...!» - «Un tema, un'intervista». Servizio d'attualità - «Dalla morte alla vita, con Cristo». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina.** 8 - 12,30 - 17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». **20,20** Gen-Forschung und Gen-Manipulation. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Vie par le Baptême. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Voi e noi, insieme!» - «Dalla morte alla vita, con Cristo». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Bach, nell'anno europeo della musica, a cura di Raoul Meloncelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «7 giorni con il Papa». **20,20** Bericht aus Rom. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Sauvés par grâce. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia general con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «7 giorni con il Papa» - «Dalla morte alla vita, con Cristo». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Chitarrista Massimo Delle Cese, musiche di S. L. Weiss, D. Cimaros, H. Villa-Lobos e J. Rodrigo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», note di cronaca di F. Bea - «I giovani e la proposta cristiana», un programma di Sr. M. P. Giudici, realizzato da F. Salerno. **20,20** Blick nach Osten. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Royaume nous est promis. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Temas Ecumenicos. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «I giovani e la proposta cristiana» - «Controluce». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Dalla morte alla vita, con Cristo». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri» - «Il ventilabro». **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'attente du Seigneur. **21,50** A Gallery of Church Fathers. **22,10** Charlas Bíblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Dalla morte alla vita, con Cristo» - «L'informalibri» - «Il ventilabro». **24** Con voi nella notte.

SABATO 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Sud America», Servizi speciali coordinati da C. Ferreri. **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Giovani maestri. Pianista Luciano Bellini. Musiche di J. S. Bach, W. A. Mozart e G. Pernaiachi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La pace e i giovani», un programma di F. Meloni. **20,20** Die Frohbotschaft aus dem Geist des heiligen Augustinus. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Revenir à la vie. **21,50** The Pope in South America. **22,10** Viaje de Juan Pablo II a Venezuela, Ecuador, Peru y Trinidad Tobago. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani. 24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

COMUNICARE L'ARCHITETTURA A TORINO

Mercoledì 28 novembre 1984, ha avuto luogo presso la Sala Emsa di Torino la presentazione del primo volume della collana «Comunicare l'architettura» edita dalla SEAT.
La Società editrice degli elenchi telefonici italiani in fase di diversificazione della propria attività editoriale, cura da alcuni anni la pubblicazione di libri d'arte. I titoli spaziano da «Il Palazzo Farnese di Caprarola» a «Guillaume Corneille» passando attraverso André Masson, Henry Moore, Renato Guttuso, ecc. Per una Società che ha tra i suoi fini istituzionali «la ricerca e la gestione delle informazioni» anche l'editoria d'arte rientra in questi fini: informare su un artista, un tema specifico, un monumento, ecc.
Proseguendo su questa linea la SEAT ha avviato questa nuova iniziativa, che ha come obiettivo l'architettura italiana, e si è rivolta a due studiosi particolarmente qualificati nel settore specifico: Bruno Zevi e Carmine Benincasa che, accettando l'incarico di dirigere la Collana, conferiscono alla medesima una particolare validità. Rinunciando al fascino ed alla suggestione di un progetto editoriale incentrato sull'architettura internazionale, i direttori hanno scelto di ridefinire, ridelineare e ridescrivere i segni, antichi e moderni, della storia dell'architettura italiana (numerosissimi sono tuttavia i collegamenti ed i richiami all'architettura internazionale).
L'opera stampata con la consueta eleganza dalla Electa di Milano si articola in tre volumi; ciascun volume tratta un argomento specifico prendendo in esame 20 monumenti le cui caratteristiche sono tali da rappresentare una tappa significativa nell'evoluzione dell'architettura italiana dalla preistoria ai giorni nostri.
Hanno presentato il volume i prof.ri Bruno Zevi e Carmine Benincasa; relatori sono stati l'arch. Roberto Gabetti, professore ordinario di composizione architettonica, e il critico d'arte prof. Paolo Fossati. Con questa iniziativa la SEAT ha inteso continuare un discorso culturale avviato da alcuni anni, colmando una lacuna e tentando il recupero, almeno sul piano della memoria, di una architettura la cui sopravvivenza è resa sempre più precaria dall'incuria degli uomini e dalla ingiuria del tempo.

HIT PARADE

45

I PRIMI DIECI

(1)	1	**Careless whisper** - George Michael (CBS)
(2)	2	**I just called to say I love you** - S. Wonder (Motown/Ricordi)
(3)	3	**The never ending story** - Limahl (EMI)
(4)	4	**Rockfeller** - Luis Moreno (Ricordi)
(6)	5	**Crilù** - H. Parisi (Polygram)
(5)	6	**The wild boys** - Duran Duran (EMI)
(7)	7	**Miraggi** - M. Bosè (CBS)
(8)	8	**Forever young** - Alphaville (WEA)
(9)	9	**All of you** - D. Ross & Julio Iglesias (CBS)
(11)	10	**Ghostbusters** - Ray Parker jr. (Arista)

DISCHI CALDI

(12)	11	**Georgie** - C. D'Avena (Five)
(16)	12	**I should have know better** - Jim Diamond (A & M)
(13)	13	**Why?** - Bronsky Beat (Polygram)
(14)	14	**Freedom** - Wham (CBS)
(10)	15	**Your love is king** - Sade (CBS)
(15)	16	**Comanchero** - Raggio Di Luna (Discotto)
(17)	17	**Small town boy** - Bronsky Beat (London/Polygram)
(n)	18	**Dolce far niente** - R. Carrà (CGD)
(n)	19	**Images** - Bolland (Panarecord)
(20)	20	**Mad desire** - Den Harrow (For Sale)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

(1)	1	**I miei americani** - A. Celentano (CLAN/CGD)
(2)	2	**Odissea veneziana** - Rondò Veneziano (Baby Records)
(6)	3	**Make it big** - Wham (CBS)
(3)	4	**The woman in red** - S. Wonder (Ricordi)
(5)	5	**Arena** - Duran Duran (EMI)
(4)	6	**Catene** - Mina (PDU)
(7)	7	**Diamond life** - Sade (EPIC/CBS)
(8)	8	**Mamma** - L. Pavarotti (Decca)
(11)	9	**Aloha** - Pooh (CGD)
(9)	10	**Italie mon amour** - R. Claydermann (RCA)

DISCHI CALDI

(10)	11	**Viaggi organizzati** - L. Dalla (RCA)
(14)	12	**Le più belle canzoni di Umberto Marcato** - U. Marcato (Gala/Ricordi)
(15)	13	**1100 Bel Air Place** - Julio Iglesias (CBS)
(19)	14	**Sciò** - P. Daniele (EMI)
(12)	15	**Cuore** - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
(16)	16	**È goal** - E. Bennato (Ricordi)
(18)	17	**Fra la Via Emilia ed il West** - F. Guccini (EMI)
(13)	18	**Fabio Concato** - F. Concato (Philips/Polygram)
(20)	19	**Tonight** - D. Bowie (EMI)
(17)	20	**Bandido** - M. Bosè (CBS)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade Compilation
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30
RAIUNO
Discoring
dom., ore 15,40

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

1. **Black cars** - Gino Vannelli (Polygram)
2. **Make it big** - Wham (CBS)
3. **Broad street** - Paul McCartney (EMI)
4. **Arena** - Duran Duran (EMI)
5. **Big bam boom** - Daryl Hall & J. Oates (RCA)
6. **The woman in red** - Stevie Wonder (Motown)
7. **Diamond life** - Sade (CBS)
8. **Imagination** - Bolland (Panarecord)
9. **Catene** - Mina (EMI)
10. **Isolation** - Toto (CBS)

Qualche settimana fa, contemporaneamente all'uscita del suo nuovo 33 (titolo: *I miei americani*, CGD), **Celentano**, dopo aver preso parte a *Fantastico 5* con un successo strepitoso, scriveva sul *Giorno* che dopo ventisette anni era ancora lui il più forte, che le classifiche di vendita di molti giornali erano tutte sbagliate e che se lui, il «numero uno», avesse deciso (e forse lo farà) di tornare in televisione il sabato sera avrebbe conquistato un'audience mostruosa. Su un punto Celentano ha certamente ragione senza discussioni. Dopo ventisette anni lui è ancora il migliore. Il miglior showman d'Italia, uno con delle idee, con il senso dello spettacolo e con un gran fiuto per il successo. Ascoltando *I miei americani* (ci sono pezzi tipo *Eve of destruction*, *You are my destiny*, *Smoke gets in your eyes*, *Busted*, *That's all right man*) si ha l'impressione subito che Celentano abbia cercato per forza il successo con questo disco (è primo nella hit parade) e per lui, il numero uno appunto, trovarlo non è stato difficile. Gli undici brani che compongono l'LP sono perfettamente interpretati, eseguiti, confezionati ed incisi. Del resto oggi per arrivare al successo bisogna alla base di tutto fare bene le cose. E questo Celentano lo ha sempre saputo.

Segnaliamo altri due 33: *Vanità* del sempre bravissimo **Massimo Ranieri** e il nuovo lavoro di **Gazebo**, *Telephone Mama*, Baby Records. *(Pierguido Cavallina)*

45

1. **Fresh** - Kool and the Gang (Delite Rec.)
2. **Together in electric dreams** - G. Moroder e Phil Oakey (Virgin)
3. **Careless whisper** - George Michael (CBS)
4. **Body rock** - Maria Vidal (EMI)
5. **We are the young** - Dan Hartman (MCA)
6. **Let me in** - Mike Francis (RCA)
7. **Every day** - Ministry (WAX)
8. **Good times** - Band of Jocks (Full Time)
9. **Feel it** - Feelabelia (Ricordi)
10. **I should have know better** - Jim Diamond (CBS)
11. **Stranger in town** - Toto (CBS)
12. **I.C. eyes** - Fox The Fox (CBS)
13. **I feel for you** - Chaka Khan (WEA)
14. **Last** - Wham (CBS)
15. **1984 sexcrime** - Eurythmics (RCA)
16. **Busted up on love** - Fiona Franklin (Virgin)
17. **Never ending story** - Limahl (EMI)
18. **How to be a millionaire** - ABC (Neutron)
19. **Like a virgin** - Madonna (Virgin)
20. **The war song** - Culture Club (Virgin)
21. **Forever young** - Alphaville (WEA)
22. **Cargo** - Alex Bauer (CGD)
23. **S.O.S. fire in the sky** - Deodato (Warner Bros.)
24. **The riddle** - Nik Kershaw (MCA Records)
25. **Say yeah** - The Limit (Epic)
26. **Fotonovela** - Ivan (CBS)
27. **Ghostbusters** - Ray Parker jr. (Arista)
28. **Love resurrection** - Alison Moyet (CBS)
29. **European queen** - Billy Ocean (CGD)
30. **Out of touch** - Daryl Hall & J. Oates (RCA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

1. **Footloose** (Columbia/CBS)
2. **Against all odds** (WEA)
3. **Dance music** (Polygram)
4. **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
5. **Furyo** (Virgin - Ricordi)
6. **Due come noi** (Polygram)

- **Musica classica. Musica leggera. Cinema. Jazz. Libri.**
- **Turismo. L'Italia in bocca. Dove. Schedine.**

Una classica accoppiata

Dell'opera di Paganini Salvatore Accardo aveva già offerto in disco parecchi saggi di bravura; tra essi l'esecuzione integrale dei concerti per pianoforte e orchestra. Questa volta, con due dischi separati della EMI, Accardo riunisce una serie di brani che, accanto a una piacevolezza estrosa e brillante e a

una cantabilità di facile presa, si presentano come impervi banchi di prova del virtuosismo del solista costruendo un programma che lascia a bocca aperta alla sola lettura. L'ascolto trascina poi in una specie di vertiginosa pirotecnica sonora che non mancherà di affascinare e deliziare anche i più sofisticati tra gli ascoltatori.

Paganini amava assai più l'esecuzione della propria musica che dell'altrui, perché essa era composta appositamente in funzione della massima esaltazione del proprio virtuosismo acrobatico e dell'esplorazione delle potenzialità espressive dello strumento, e di ciò sono un esempio più che significativo i 24 capricci, già presentati in disco da Accardo, studiati ciascuno in funzione di sviscerare ogni problema tecnico-espressivo del violino. Sono qui riuniti invece brani di varia specie: le *Variazioni su «Il Carnevale di Venezia»*, il *Larghetto con passione*, il *Moto perpetuo* e l'*Andante amoroso*, le *Variazioni di bravura sul sol sopra un tema del «Mosè»* e la *Sonata per grān viola* sul primo disco (2700621) e la *Sonata Varsavia*, la *Maria Luisa sul sol*, la *Polacca* e il *Ballo campestre* sul secondo (2700631). In entrambi l'orchestra che accompagna Accardo è The Chamber Orchestra of Europe diretta da Franco Tamponi. *(Olga Visentini)*

Due americani per Scotese

Il pianista Giuseppe Scotese (nella foto), insegnante presso il Conservatorio di S. Cecilia a Roma e concertista specializzato nella musica del Novecento, torna a suonare a Roma (per la stagione di musica da camera di S. Cecilia, Auditorio di via della Conciliazione, venerdì 18 gennaio) proponendo un programma dedicato a due compositori americani, Charles E. Ives ed Elliott Carter. Di quest'ultimo verrà eseguita la *Night Fantasies*, un brano inedito per Roma. Di Ives, Scotese proporrà alcuni brani tra cui *Concord*, che prende il nome dalla città americana dove vissero e operarono nella metà dell'Ottocento i trascendentalisti americani. Il programma della serata verrà completato da altri pezzi dedicati ad alcuni protagonisti del movimento filosofico americano.

La lirica alla radio

Settimana dedicata non al grande melodramma romantico, ma a due compositori determinanti nell'evoluzione dell'opera: Gluck e Spontini. Si apre il sipario domenica 20 alle 20,30 con l'ultima opera scritta da Spontini: *Agnese di Hohenstaufen* (Radiouno). Dell'edizione trasmessa, realizzata dalla Rai di Roma con l'eccezionale direzione di Muti, è protagonista la grande Montserrat Caballé. Giovedì 24 alle 21,10 (Radiotre) va in onda *Paride ed Elena* di Gluck. Fu con i suoi capolavori *Orfeo ed Euridice* (1762) e *Alceste* (1767) e successivamente con *Paride ed Elena* (1770) che il compositore tedesco varò il suo progetto di riforma del melodramma. Riforma che doveva fortemente influenzare anche Spontini, autore del quale è in programma un'altra opera, *Olympie* (sabato 26, ore 12, Radiotre). L'edizione proposta si avvale della direzione di Gavazzeni, il quale ha sempre dimostrato interesse per questo tipo di repertorio. *(Gabriella Campennì)*

I Cetra in libreria

Sono sulla breccia da oltre quarant'anni, partecipano a trasmissioni radiofoniche e ogni tanto ricompaiono in tv, e naturalmente continuano a incidere. Sono i quattro cavalieri del Quartetto Cetra che in queste settimane hanno invaso le case dei bambini con una musicassetta di filastrocche che si ricollegano al filone (e agli abitanti) della vecchia fattoria. La musicassetta (che da un lato contiene la sola base musicale) è allegata a un libro *(Canzoncine in allegria della vecchia fattoria*, Mursia ed.) che ripropone i testi illustrati da originali disegni di Alice Mantovani.

Tour dal Teatro Sistina

Ornella Vanoni (nella foto) e Gino Paoli tornano a cantare insieme. Il loro tour parte dal Teatro Sistina di Roma il 22 gennaio. E *Insieme* è anche il titolo dello spettacolo che ripropone alcune delle canzoni più belle che i due artisti hanno reso famose nel mondo. L'idea del tour è nata dal grande successo di tenerezza e di pubblico che la Vanoni e Paoli hanno ottenuto a settembre cantando al Festival dell'Unità. Da *Insieme* sarà registrato un album live e due special per la tv.

● **Una vecchia** e celebre canzone come *Mamma*, un grande tenore universalmente apprezzato come Luciano Pavarotti: da quest'incontro è uscito un disco (*Mamma* della Decca) che si è inserito ai vertici della hit-parade, in mezzo a brani e interpreti di oggi.

Musicisti sullo schermo

Si annuncia come un kolossal. Una coproduzione franco-austriaca di ben 5 milioni di franchi, un cast di divi. È *Le neveu de Beethoven* tratto dal libro di Luigi Magnani. Ludwig è Karl Maria Brandauer che ha appena terminato il suo Nerone nel film di Franco *Quo vadis?* L'attore, premio a Cannes per *Mephisto*, avrà al suo fianco, nei panni di Leonora, l'attrice francese Nathalie Baye. Un altro italiano nel cast: Mario Garbuglia, che firma la scenografia.

● **Ritorna** un classico dello schermo. *The Glenn Miller Story*, la celebre rievocazione della tragica vita del compositore americano morto durante la seconda guerra mondiale, interpretata nel '54 da James Stewart e June Allyson, regista Anthony Mann, avrà una riedizione '85 in versione dolby stereo.

Arriva Celentano regista

Adriano Celentano (nella foto) passa alla regìa. Il suo esordio è *John Lui: ma un giorno nel paese arrivò io di lunedì*. Sarà il più grande musical realizzato da una produzione italiana. Si prevede un costo fra i 12 e 14 miliardi di lire.

Il giorno prima di Montaldo

Giuliano Montaldo torna sul set. In programma è *La stanza dei bottoni (Il giorno prima)*. In un rifugio antiatomico un gruppo di volontari decide di sottoporsi ad un esperimento: per venti giorni vivono nel bunker preparandosi ad un ipotetico disastro nucleare. Per la consulenza scientifica è responsabile Piero Angela, il giornalista televisivo esperto di problemi scientifici (sua la lunga rubrica di gran successo *Quark*).

Timothy Hutton doppia versione

Ben due gli appuntamenti con Timothy Hutton. Il giovane attore figlio di Jim Hutton, morto circa due anni fa improvvisamente, ha già al suo attivo un Oscar con cui è stato premiato per la interpretazione di *Gente comune* del regista Robert Redford. Quest'anno, dopo lo scarso successo del film di Sidney Lumet sul caso Rosenberg, Hutton si ripresenta con *The falcon and the snowman* di John Schlesinger e con *Turk 182* di Bob Clark.

Classici da «rileggere»

Si dice spesso che il cinema è in crisi, e in parte è vero.
Non è però in crisi la saggistica cinematografica, che sovente ripropone alcuni itinerari critici per «rivedere» o «rileggere» classici vecchi e nuovi.
Un esempio di questo si ha nell'ampio saggio di Maurizio Del Ministro (*Cinema fra immaginario e utopia*, Dedalo ed.) che analizza film celebri (*All that jazz, Il cavaliere elettrico, Shining*, ecc.).
Anche autori importanti (Fritz Lang, Alain Resnais, Pier Paolo Pasolini, Losey, Bresson, ecc.) con i loro saggi hanno offerto un contributo non marginale alla conoscenza e alla rivalutazione del cinema di qualità e d'autore.

Antologie di classici

La Giucar Records presenta i primi cinque album della serie *Works* con i quali l'etichetta tedesca ECM festeggia quindici anni d'attività.
Si tratta in pratica di antologie (o «compilations», per dirla con parola alla moda) delle migliori incisioni dei musicisti che hanno lavorato più a lungo per questa marca.
I dischi appena usciti sono del sassofonista norvegese Jan Garbarek, del polistrumentista brasiliano Egberto Gismonti e di tre americani: il vibrafonista Gary Burton e i chitarristi Pat Metheny e Ralph Towner. I prossimi *Works* saranno dei pianisti Keith Jarrett e Chick Corea, del batterista Jack De Johnette, del chitarrista Terje Rypdal e del contrabbassista Eberhard Weber. Fra le etichette europee di jazz, la ECM è la più rinomata sui mercati americano e giapponese. *(S. G. Biamonte)*

I sogni di Zavoli

Nella collana *L'altra infanzia* della SEI scrittori e personaggi celebri continuano a «confessarsi» proponendo i loro ricordi di anni lontani.
La scrittrice Gina Lagorio (ne *La terra negli occhi*) parla d'un Primo Maggio a Savona negli anni del fascismo, dei dispetti d'un bambino e della scoperta che esistono altre lingue e dialetti oltre al piemontese.
Sergio Zavoli, giornalista, attuale presidente della Rai, nato a Ravenna nel 1923, in *Di tutti i colori* (SEI) ricorda che da bambino sognava a colori: vedeva il sole verde, il mare rosso, il fiume giallo e via mescolando i colori. I genitori preoccupati consultarono uno specialista, che diagnosticò un «eccesso di immaginazione»...
Già allora la poesia del giornalista e la fantasia dello scrittore avevano «catturato» il piccolo Sergio.

Medioevo in Sardegna

Contaminazione tra saggio storico e romanzo, biografia, saga patriottico-familiare, questa *Vita di Eleonora d'Arborea* di Bianca Pitzorno, pubblicata dalla Camunia, che ripercorre con robusto vigore e ariosa poesia le radici di una vecchia storia che ci riguarda tutti, quella dei paesi in subbuglio che si affacciavano sul Mediterraneo nel concludersi di un Medioevo fascinoso.
Ricostruita su inedite testimonianze storiografiche e poco frequentati documenti, è la vicenda di due stirpi regnanti che si fronteggiano, quella dei Serra, visconti di Bas, giudici d'Arborea, e quella dei conti re di Barcellona, sovrani d'Aragona. Un Medioevo inedito, grande e glorioso, traspare da queste pagine, in cui la conoscenza delle nuove chiavi d'una storiografia attenta alle ideologie e alla mentalità collettiva permette all'autrice di colmare lacune e ipotizzare eventi con la mano sicura dello specialista.

Gerusalemme sui monti

La recente visita del Papa ad Arona e Varallo ha coinciso con la pubblicazione di un libro riccamente illustrato e dedicato a uno dei monumenti artistico-religiosi più importanti e singolari del Piemonte. Franco Caresio ne *Il Sacro Monte di Varallo* (Editurist di Biella) ha voluto tracciare la storia, ricercando le motivazioni più vere, di questo eccezionale monumento di arte e di fede. Negli anni della lunga vicenda storico-costruttiva del complesso — soprattutto nei secoli XVI e XVII — una sorta di «mal di Terra Santa» ebbe il suo peso nell'ispirazione di quello che sarebbe diventato il primo grande «teatro montano», anticipatore di altri edifici che, tra Piemonte e Lombardia, stimoleranno e raccoglieranno intorno a sé l'attività di centinaia di artisti diventando luoghi fra i più amati dalla religiosità e dalla devozione non soltanto popolare.

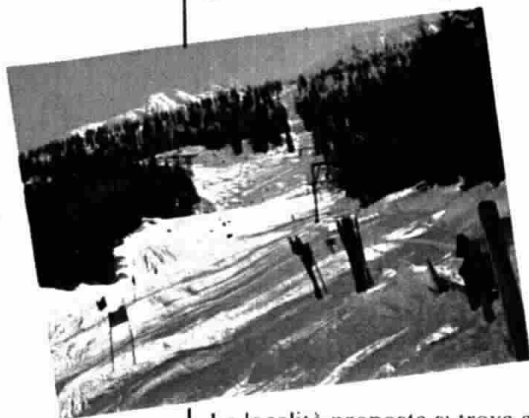
Cinema e tv allo specchio

Ci sono alcuni fatti oggi nel cinema e nella televisione che sembrano segnare degli autentici punti di svolta. Si pensi, ad esempio, all'abitudine ormai corrente di dare un seguito ai film di successo e alla scelta diffusa di ricorrere al ricalco delle formule vincenti. È appunto l'analisi di questa tendenza al centro di *L'immagine al plurale* (Marsilio) dove Francesco Casetti ha raccolto osservazioni e contributi di studiosi per un ritratto dettagliato e appassionante del cinema e della televisione di oggi.

AEROMEXICO HA CINQUANT'ANNI

«Malgrado il nostro mezzo secolo di attività siamo una compagnia ancora giovane, portabandiera di un Paese altrettanto giovane!».
Così esordisce la lettera che il Rappresentante per l'Italia di Aeromexico ha inviato agli agenti di viaggi e ai colleghi delle altre compagnie aeree, insieme a un pregevole opuscolo in cui è riassunta la storia del vettore, dal lontano 14 settembre 1934, anno in cui effettuò il suo primo servizio Città del Messico-Acapulco-Città del Messico, fino ai giorni nostri, che vedono l'aviolinea messicana in una posizione di azienda solida, con una rete operativa ricca di scali in Messico, negli Stati Uniti, in Sud America e in Europa, dove attualmente serve due scali: Madrid e Parigi.
«I nostri sforzi», dice ancora la lettera, «in questi ultimi anni sono stati concentrati, insieme all'Alitalia, sullo sviluppo del traffico turistico. Non solo investendo in promozioni, ma creando, non senza sacrifici, tariffe sempre più ridotte affinché la destinazione Messico fosse sempre più accessibile; ultimo esempio la ormai famosa tariffa governativa battezzata "La direttissima dei Maya". I risultati non ci hanno deluso, ma ci incentivano a impegnarci alla creazione di nuove formule di viaggi, facendoci guardare, con un certo ottimismo, alla possibilità di offrire al mercato italiano un collegamento diretto». Aeromexico, infatti, è attualmente un vettore «off-line» in Italia, e si avvale dell'accordo con Alitalia per il trasporto dei passeggeri fino a New York, oppure a Madrid, da dove ci si imbarca su aeromobili dell'Aeromexico in coincidenza per Città del Messico, Acapulco, e così via.
L'ampliamento dell'attività di Aeromexico è avvenuto gradualmente, e ha preso via via consistenza attraverso la fusione con altri vettori nazionali. L'operazione, avviata negli anni Quaranta e completata negli anni Settanta, ha dato luogo alla costituzione di un unico grande vettore di bandiera il cui motto è «ampliare e migliorare le comunicazioni volando e servendo un po' più degli altri perché il passeggero lo merita».
Dal 1982, alla presidenza di Aeromexico è stato chiamato Sigfrido Paz Paredes, il quale impostò immediatamente un programma ad ampio respiro, impegnando maggiormente la flotta, adattando gli itinerari e le frequenze alle necessità delle richieste, specie nei centri turistici ubicati in zone di frontiera, dove il traffico è più intenso.

Sci economico in Baviera

Della stagione dello sci in Italia abbiamo già parlato, ecco ora una proposta super economica che ci arriva dalla Germania: una settimana di sci di fondo o di sci in discesa nella Foresta Bavarese a una quota settimanale che varia, secondo le combinazioni, da 120 mila a 200 mila lire. In questa cifra sono compresi il pernottamento, la mezza pensione, 15 ore di corsi di sci, due entrate per la piscina e i massaggi, nonché cena in rifugio.

La località proposta si trova ad est di Monaco di Baviera, ai piedi del «Grosser Arber», a quota 1456 metri. Per informazioni dettagliate rivolgersi a: Verkersamt, D-8371 Bayerisch Esisenstein. In teleselezione dall'Italia, il numero completo di prefissi è: 0049/9925/327.
Il viaggio è evidentemente a carico dei partecipanti. Monaco di Baviera è comodamente collegata all'Italia con il treno e l'aereo, ed è facilmente raggiungibile in autostrada. Chi va a sciare può approfittare di una sosta nella capitale della Baviera per visitare una delle più affascinanti e più vive città tedesche. Da vedere a Monaco il duomo, il municipio, il palazzo reale, il castello di Nympheburg e, fra i musei, almeno l'Alte Pinakothek. (Molto interessante anche il museo della tecnica). Gran baldoria serale nelle famose birrerie o anche nel quartiere bohémien di Schwabing, traboccante di cabaret, discoteche e templi della musica jazz. *(Tarquinio Maiorino)*

L'ITALIA IN BOCCA

La cassoeula (che viene dal freddo)

Abbiamo avuto molto freddo e siamo ancora in pieno inverno: concediamoci qualche caloria in più del consueto e gustiamo un piatto che tra qualche settimana potrebbe essere... di troppo. Con la verza prepariamo la cassoeula, piatto tipicamente milanese, che ripropone un vecchio connubio di successo: il maiale e le verze. Per otto persone procediamo così: rosoliamo uno spicchio d'aglio, ben pressato, in olio di oliva con due foglie di alloro, tre cipolle tagliate a pezzetti e tre etti di pancetta del tipo venato. Il tegame sarà largo, di alluminio o, meglio, di coccio. Tagliamo a pezzi questa carne di maiale: un chilogrammo di cotenne, sei piedini e un chilogrammo di puntine (dette anche costine) che avremo prima saltato in padella per sgrassarle. Poniamo tutto nel tegame e dopo un po' versiamo un bicchiere di vino bianco per farlo evaporare. Laviamo una verza di circa un chilo e mezzo e la sbollentiamo in acqua insieme a quattro salamelle (salsiccette fresche, dette in Lombardia verzini). Aggiungiamo verza e salamelle al maiale nel tegame: dobbiamo ora incorporare un po' di noce moscata e un pizzico generoso di cannella. Versiamo sopra il tutto del brodo vegetale e lasciando un filo d'aria; facciamo cuocere a fuoco lento per un'ora e mezzo circa, rimestando ogni tanto con cucchiaio di legno. Serviamo con una bella polenta gialla, preferibilmente preparata il giorno prima. Le ricette di questo piatto hanno spesso varianti; questa è molto ortodossa e ci viene proposta dal bravo Vittorio Bolani, chef del ristorante milanese Torriani, via Napo Torriani 30 tel. 02-272149. *(Gigi De Santis)*

Il pecorino romano

Proseguendo il discorso sulla validità della «dieta mediterranea» non bisogna dimenticare l'utilità dei formaggi, non solo come completamento di un pasto ma anche come «secondo piatto» completo e nutriente. Il pecorino romano per secoli è stato la principale fonte nell'alimentazione delle popolazioni del bacino del Mediterraneo:

A cura di CARLO SCARINGI

Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI GIUSEPPE NOVERO

100 g contengono il 26,6% di proteine, vitamina A, D e ancora calcio e fosforo. Inoltre, stimolando la secrezione dei succhi gastrici, il pecorino favorisce il processo digestivo. Per tutelare questo formaggio dal 1979 si è costituito un consorzio che riunisce 76 aziende, di cui 63 sarde e 13 laziali, con un suo marchio caratteristico. E ora una ricetta laziale: spaghetti a cacio e pepe. Cuocere in acqua salata 400 g di spaghetti, scolarli al dente lasciando un po' d'acqua. Condire con 100 g di pecorino e abbondante pepe macinato.

Roma di ieri e Verne di... domani

Ventun passeggiate romane da compiersi in una giornata dalla Roma antica a quella cristiana o barocca: ecco *Scoprire Roma* di Giulio Massimi (Nuove Edizioni Romane). Al cosmo mira invece la Jaca Book, con tre volumi (*Storia degli antichi astronomi, Storia dell'universo* e *Storia dell'astronomia moderna*) di Alfonso Perez de Laborda e illustrazioni di Sandro Corsi. Per l'informatica: *Il mio libro di elettronica e computer*, 120 capitoli e molte illustrazioni per orizzontarsi tra informazioni analogiche e informazioni digitali, tabelle binarie, bit e chip. Per la Rizzoli Mauri Kunnas racconta *Mille e uno sport* in chiave umoristica. Infine un Verne in edizione integrale, *Racconti di ieri e di domani* (Mursia), tra cui figurano *Il dottor Oss, Gli ammutinati del Bounty, La giornata di un giornalista americano dell'anno 2889* ed *Eterno Adamo*. (Nella foto: un'antica illustrazione di un libro di Verne).

Classica e balletti

Bari - Petruzzelli (18-20-22): *Maria Golovin* di Menotti.
Caserta - Comunale (20): Nuovo Quartetto di Zurigo.
Catania - Metropolitan: Pilobolus Dance Theatre (21); Quintetto Kuijken (22).

Firenze - Comunale: Violinista Amoyal e pianista Rudy (19-20); Concerto diretto da Georges Prêtre (23-24).
Genova - Margherita (18 - 20 - 22 - 24): *Il diluvio universale*.
L'Aquila - Auditorium (19-20): *Il clavicembalo ben temperato* di Bach, con il pianista Demus.
Lecce - Politeama: Concerto diretto da Bellugi (18); Danze spagnole di Lucero Tena (21).
Milano - Scala: *Il lago dei cigni*, balletto di Ciaikowski, con Carla Fracci (19-20); *Il barbiere di Siviglia* di Rossini (22-24) - Conservatorio (24-25): Concerto diretto da Von Matacic.
Palermo - Garibaldi (20 - 22 - 24): *Alcina* di Haendel.
Pistoia - Salone Concerti (19): Quartetto Chilingirian.
Ravenna - Alighieri (20): Concerto con musiche di Haendel.
Roma - Opera: *Il cavallino gobbo*, balletto di Scedrin (19); *La traviata* di Verdi (20) - Auditorio Foro Italico (19): concerto diretto da G. Panni - S. Cecilia: Concerto diretto da F. Mannino (20 - 21 - 22); pianista Giuseppe Scotese (18); violinista Uto Ughi con l'Orchestra di S. Cecilia (23) - Istituzione universitaria: concerto del violinista Sergei Stadler (19); Trio Matisse (22) - Olimpico (dal 23 al 27): Pilobolus Dance Theatre - Sala Laurentina (18): Quartetto Guglielmi.
Torino - Regio (20): Ballet Théâtre Français de Nancy - Auditorium (24-25): Rafael De Burgos dirige Brahms.
Trieste - Verdi (dal 18): Ballet du Grand Théâtre di Ginevra.
Varese - Salone Estense (24): Quartetto d'archi Sliven.

Teatro

Bari - Petruzzelli: *Notturni diamanti* (18); *Il ladro di anime* con La Gaia Scienza (19).
Bolzano - Comunale: *Siam tornati su una nuvola*, Gruppo della Rocca (19 e 20); *La cosa vera* di Stoppard (22-26).
Brescia - Grande: *L'impresario delle Smirne* di Goldoni (19-20); *Delitto e castigo* di Dostoiewskij (22-25).
Cesena - Bonci (fino al 20): *Barnum* con Massimo Ranieri.
Firenze - La Pergola (fino al 20): *Amleto* di Shakespeare - Niccolini (fino al 20): *Una donna tutta sbagliata* con la Colli.
Lucca - Giglio (22-23): *La Venexiana*, regìa di M. Scaparro.
Milano - Filodrammatici (dal 24): *Il teatro comico*, di Goldoni - Nuovo (fino al 10/3): *Taxi a due piazze*, con Dorelli - Lirico (fino al 20): *L'illusion* di Corneille, regìa di Strehler - Manzoni (fino al 3): *L'aquila a due teste* di Cocteau - Piccolo (fino al 10): *Buonanotte mamma* di M. Norman - Nazionale (fino al 3): *Fedra* di Racine, con la Guarnieri - Carcano (fino al 27): *Il burbero benefico* di Molière - S. Babila (fino al 3): *Caro bugiardo* - Verdi (fino al 3-3): *Barbablu*, di M. Dursi.
Parma - Ducale (dal 20): *Magnificat* con Paolo Poli.
Perugia - Morlacchi (21-23): *Otello* con Carmelo Bene.
Reggio Emilia - Valli (dal 23): *Uno sguardo dal ponte*.
Roma - Quirino (dal 22): *Il genio* di Damiani e La Capria, con Giorgio Albertazzi - Eliseo (fino al 3): *Il misantropo* di Molière - Giulio Cesare: *Come prima meglio di prima* di Pirandello - Arti (fino al 3): *Madame Bovary* di Flaubert - Piccolo Eliseo (fino al 27): *Una famiglia felice* di Giles Cooper - Servi (fino al 20): *Petrolini biografia di un mito*, con Fiorentini - Sistina (fino al 20): *Pardon Monsieur Molière* con Bramieri.
Sanremo - Casinò (18-20): *Non essere* con Gassman.
Torino - Carignano (22-27): *Pensaci Giacomino* di Pirandello - Alfieri: *Divorziamo!* di V. Sardou - Colosseo (dal 22): Prima nazionale di *Il combattimento di Tancredi e Clorinda*.
Verona - Nuovo (18-20): *Uno sguardo dal ponte* di A. Miller.

TOTOCALCIO

CONCORSO 21 — COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO — PARTITE DEL 20/1/85

	squadra 1ª	squadra 2ª			
1	Ascoli	Torino	X	2	
2	Cremonese	Sampdoria	1	2	
3	Fiorentina	Lazio	1		
4	Inter	Atalanta	1	X	
5	Juventus	Como	1		
6	Napoli	Verona	1	X	2
7	Roma	Avellino	1		
8	Udinese	Milan	1	X	2
9	Bari	Catania	1		
10	Cagliari	Lecce	X		
11	Genoa	Pescara	1	X	
12	Ancona	Pistoiese	X		
13	Imperia	Prato	1		

LOTTO

Bari	16	21	24	8	88
Cagliari	32	15	21	6	90
Firenze	9	81	90	3	27
Genova	69	4	80	82	16
Milano	14	44	60	1	80
Napoli	5	20	15	40	36
Palermo	57	43	1	79	75
Roma	10	20	55	3	89
Torino	8	23	36	40	69
Venezia	51	61	74	77	2
Tutte	13	19	20	66	68
Terno del Radiocorriere tv	52	15	64		

Previsioni per l'estrazione del 19-1-1985

TOTIP

CONCORSO N. 3 DEL 20-1 19 85

TOTALE COLONNE N. 144

LIRE 50.400

VINCITE 12 11 10

1	X	2	
2	2		
3	1	X	2
4	X		
5	X		
6	1	2	
7	1	X	
8	2		
9	1	X	2
10	2		
11	X	2	
12	1		

OROSCOPO

di R. PALAMIDESSI

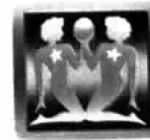
ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Gli affetti familiari avranno un buon periodo. Nel settore delle attività personali cercate di scoprire il doppio senso di un discorso. Giorni favorevoli: 21, 22, 26.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Sarete chiamati per un incarico di fiducia e verrete accolti fraternamente. Non rifiutate un invito. Le nuove amicizie potrebbero dare notevoli vantaggi. Giorni buoni: 20, 22, 24.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Le cose male impostate troveranno un periodo per essere raddrizzate. Smorzate le animosità e il destino sarà generoso premiando la vostra umiltà. Giorni ottimi: 25, 26.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Mantenete gli appuntamenti. La sorte sarà favorevole e gli interessi su un netto piano di miglioramento. Prudenza con le imprese mai sperimentate prima. Giorni fausti: 21, 23.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Tensione nervosa. Per un maggior rendimento del lavoro preferite il mattino, specialmente quando si tratta di cose finanziarie. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

La via più idoena è la semplicità. Sarete inclini alle azioni azzardate. Se avete dei dubbi circa la strada da seguire appoggiatevi a un esperto. Giorni buoni: 20, 21, 22.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

In alcuni punti il programma lavorativo dovrà essere riveduto e corretto perché non in linea con gli interessi generali. Parlate di meno. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.

SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Controllatevi per mantenere la concordia con tutti. Alterazione da affaticamento, quindi provvedete al necessario riposo. I sospetti sono inconsistenti. Giorni ottimi: 21, 24, 26.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Chi vi pensa e vi ama lo dimostrerà con manifestazioni di aperta affettuosità. La troppa riservatezza è negativa ai fini di un'intesa generale. Giorni fausti: 22, 25.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Non mollate l'attenzione e fidatevi di meno di chi vorrebbe farvi imboccare una via poco conosciuta. Incontri e offerte utili. Appuntamento rimandato. Giorni favorevoli: 20, 24, 26.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Toccherete il vertice della gioia dopo un felice incontro. Sviluppi di lavoro che necessitano di alcuni viaggi e della tutela di un esperto. Giorni ottimi: 20, 21, 22.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Per le azioni che comportano del rischio fatevi assistere da un competente. Sappiate valutare ciò in cui vi siete imbarcati. Vi sentirete legati da forze invisibili. Giorni fausti: 24, 25, 26.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di MONICA SALERNO

☆ **Ho letto il suo articolo sulla bellezza e le erbe medicinali e vorrei chiederle se esiste una causa astrologica per i miei capelli, che appaiono sempre molto unti. So che l'argomento potrà sembrare un po' futile, ma per me è importante perché mi crea parecchi complessi e vivo male. Sono nata il 10-11-1961 alle 2,05 in provincia di Avellino. (Anna Piera).**

Nel suo tema natale Venere, che governa astrologicamente i capelli, si trova in aspetto di quadratura con Giove, che presiede ai lipidi che si trovano nell'organismo, e questa configurazione dissonante può facilitare una fuoriuscita di grassi in eccesso dal cuoio capelluto. Inoltre, ritengo che una delle cause di questo fenomeno possa essere ricercata nella sua alimentazione, forse un po' troppo ricca di lipidi.

☆ **Sono nata il 29-9-1954 e vorrei sapere se ci sarà un miglioramento nella mia situazione finanziaria, dato che sino ad oggi è stato solo e tutto un pagamento. Ho un negozio: mi conviene spostarlo al centro della città o smettere questo lavoro e dedicarmi alla famiglia? Un'altra cosa: ho la stranissima sensazione che un giorno dovrò separarmi da mio marito: risponde al vero? Quale avvenire attende la mia bambina, nata il 13-7-1976? (Laura - San Sepolcro).**

Inizio a risponderle dall'ultima domanda, che riguarda sua figlia, che avrà una vita sentimentale piuttosto «movimentata», con numerose relazioni affettive ed altrettante separazioni, dopo brevi periodi, e piuttosto brusche. In compenso starà bene finanziariamente ed avrà uno svolgimento di vita con scarsissime preoccupazioni economiche. Per la salute, si nota una tendenza a mali di fegato ed a irregolarità mestruali. Quanto a lei, da uno sguardo al tema di nascita, privo dell'ora, non mi sembra che abbia incombente il pericolo della separazione. Osservando, però, i dati di suo marito, sono apparse ben chiare le vostre difficoltà matrimoniali ed anche le numerose rotture sentimentali che suo marito ha avuto prima del matrimonio. Lei cerchi di moderare il suo nervosismo e di pensare a quante difficoltà finanziarie quest'uomo ha avuto. Provi a spostare il suo esercizio commerciale, il 1985 presenta buone prospettive sia per lei sia per suo marito.

☆ **Sono nata il 9-2-1960, a Cagliari. Vorrei sapere se avrò un altro figlio senza correre il rischio di perderlo o di morire io. Infatti, ho perso già una bambina, nata morta. Capirà il mio stato d'animo. Desidero come nessun'altra cosa al mondo un altro figlio ma ho il terrore di ripetere quell'esperienza. (P. L. - Cagliari).**

Mi mandi la sua ora di nascita e potrò risponderle con tutta franchezza se e come e quando sarà il momento più opportuno per concepire, senza rischi per la sua salute e per il suo bambino. Se non conoscesse la sua ora di nascita, chieda un estratto dell'atto di nascita in carta semplice al comune dove ha visto la luce. In breve tempo le spediranno quel documento dov'è annotata l'ora di nascita.

☆ **Sono nata il 3-3-1964, alle 7: può dirmi qualcosa circa il mio avvenire? (Beatrice - Ancona).**

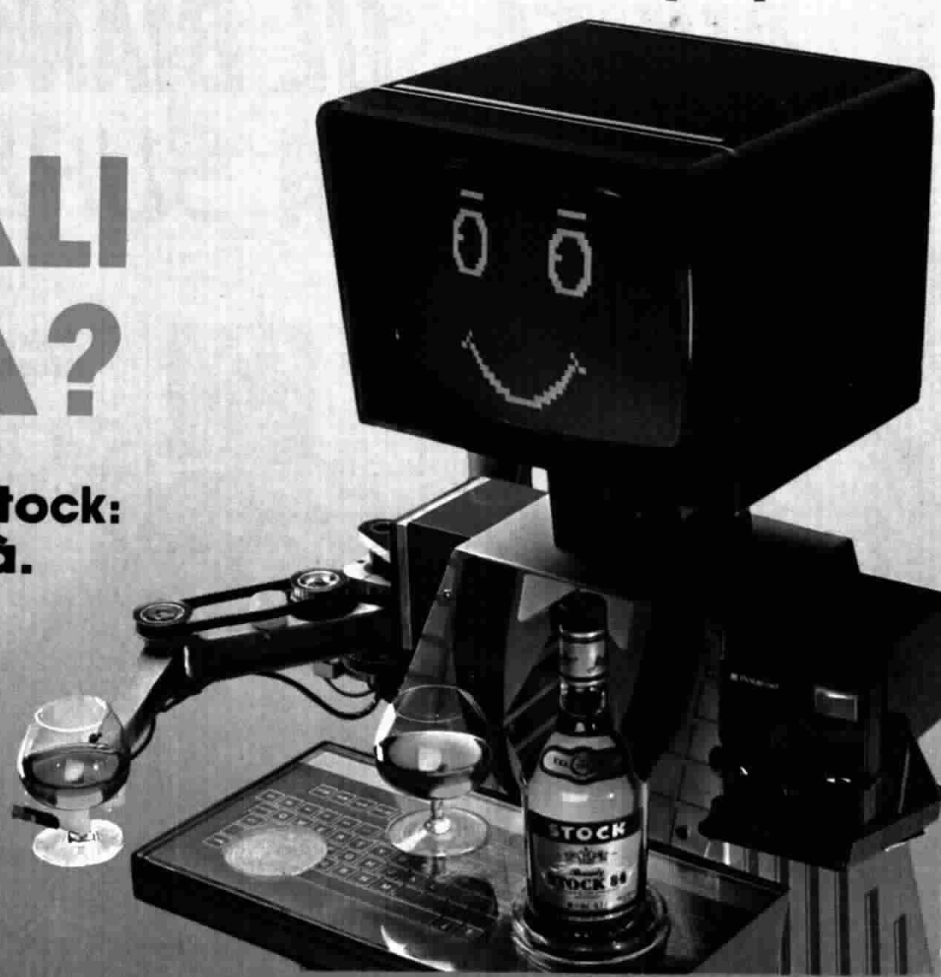
Il 1985 avrà influssi «misti»: a partire dal mese di giugno potrà esservi della maretta nel campo sentimentale, per un aspetto di Urano, ma il semisestile di Giove al suo segno renderà l'intera annata densa di novità.

☆ **Permettimi di darti del tu, ma mi esprimo meglio e vorrei averti come amica. Sono appassionata di astrologia, consulto sempre libri e testi, faccio (molto semplicemente) l'oroscopo ai miei amici, ma per me chiedo a te una certezza: sono legata ad un uomo nato il 30-1-1944, alle 4, ritieni sia l'uomo giusto per me, che sono nata il 17-4-1945? (Rosaria - Viterbo).**

Sono felicissima di essere considerata una tua amica, così come mi considero amica di tutte le lettrici ed i lettori del *Radiocorriere tv* ai quali chiedo anche scusa per il tempo che debbono attendere per avere una risposta. Con l'Acquario c'è un'ottima intesa e ritengo che sia l'uomo del tuo destino, anche per una congiunzione della sua Luna con il tuo Sole e la tua Venere.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

PUNTA SUL BIANCO DI DASH E VINCI A SUPERFLASH

* Montepremi totale in oro e in premi settimanali. D.M. n°: 4/267575/84

Dal 15 gennaio al 19 marzo è "Festa del papà".
MI REGALI UN PAPÀ?
Eccezionale concorso Stock: 10 robot per 10 papà.
AUT. MIN. CONC.
CI RIVEDIAMO IN
SU CANALE 5
Un'occasione per vincere premi assolutamente insoliti: 10 fantastici robot tuttofare, simpatici e divertenti, che camminano, scattano fotografie, offrono da bere, immagazzinano e comunicano messaggi e informazioni, ricordano scadenze e anniversari, danno ora e data esatti, hanno una tastiera che permette di fare musica.
Uno di questi eccezionali personaggi può presto essere vostro. Basta acquistare una bottiglia di Brandy Stock 84 o di Stock 84 Riserva Speciale del Centenario oppure di Royalstock, poi compilare il coupon che trovate qui sotto e spedirlo a CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ? Casella Postale 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO.
Cinque estrazioni settimanali (15/2 - 22/2 - 1/3 - 8/3 - 15/3) assegneranno ogni volta un robot e una superestrazione finale (2/4/85) ne farà avere, in una sola volta, cinque ad altrettanti fortunati papà.
Parteciperanno alla prima estrazione utile ed a tutte quelle successive le cartoline che perverranno entro il giorno precedente le date previste.
Insomma, dal 15 gennaio al 19 marzo la Festa del papà continua senza interruzioni. Grazie a una nuova simpatica idea Stock.
sped. in abb. post / gr. 2°/70
STOCK
STOCK 84
40% Vol. - 0,7 l
SPEDISCI A: CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ?
CASELLA POSTALE 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO
N. BOTTIGLIA (retro etichetta)
NOME
COGNOME
VIA
N.
CITTÀ
CAP
TEL.